



Руководство пользователя

Программа «Вышивка крестом» CROSS STITCH

COPYRIGHT 1997-2009 BY WILCOM PTY. LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

Никакая часть этой публикации или сопровождающего программного обеспечения не подлежит репродуцированию или распространению, передаче, транскрибированию, сохранению в поисковой системе или переводу на любой естественный или машинный язык в любой форме или любыми средствами: электронными, механическими, магнитными, ручными или другими, или передана для использования любому третьему лицу без специального письменного разрешения:

WILCOM Pty. Ltd. (A.B.N. 43 001 971 919)
146-156 Wyndham Street, Alexandria (Sydney)
New South Wales, 2015, Australia
PO Box 581, Alexandria, 1435
Phone: +61 2 9578 5100
Fax: +61 2 9578 5108
Email: wilcom@wilcom.com.au
Web: <http://www.wilcom.com.au>

ПРИМЕЧАНИЕ

Экранные иллюстрации в этой публикации дают лишь примерное представление и не являются точными копиями экранных изображений, воспроизводимых программным обеспечением.

Напечатанная инструкция пользователя

Зарегистрированным владельцам ПО BERNINA Embroidery Software разрешается распечатать 1 (одну) копию Инструкции пользователя ПО BERNINA Embroidery Software для личного пользования. Копия может быть распечатана на собственном принтере или в копировальном магазине.

Ограниченная Гарантия

Фирма BERNINA International AG гарантирует, что в течение 90 дней с даты приобретения Вами программного обеспечения программные продукты не содержат дефектов по материалам и качеству исполнения. Вам предоставляется исключительное право в случае обнаружения таких дефектов вернуть изделия вместе с доказательством покупки фирме BERNINA или уполномоченным торговым агентам в течение гарантийного срока для безвозмездной замены. Вы оплачиваете стоимость пересылки и страховки и несете риск в случае повреждения и ошибочной адресации "продуктов".

Покупатель полагается на свое собственное умение и знание при выборе программного обеспечения для собственного использования и принимает весь риск относительно результатов применения программного обеспечения. В соответствии с правовыми условиями гарантии фирма BERNINA International AG не принимает на себя все другие гарантии и условия, которые могут быть явно выражены или подразумеваемы, включая без ограничения, гарантии и условия пригодности для продажи, соответствия для специфического использования и отсутствие контрафакции. Фирма BERNINA International AG специально не гарантирует, что программное обеспечение будет соответствовать всем требованиям покупателя или будет выполняться без прерываний или ошибок, в полном соответствии с описанием в сопровождающей документации.

Ограничения Ответственности

Фирма BERNINA International AG, ее разработчики, менеджеры, служащие или работники филиалов в соответствии с применимым законом, ни в коем случае не несут ответственности за любые последующие прямые или косвенные убытки (включая убытки от потери деловой прибыли, перерывов в работе, потери коммерческой информации и т.п.), возникшие в результате неправильного использования программного обеспечения или прилагаемых защитного устройства и кабеля, а также сопровождающей документации, независимо от обоснования требования и даже, если фирма BERNINA или ее уполномоченный представитель уведомлялся относительно возможности таких убытков. В некоторых государствах законодательство или судебная практика не допускают исключения случайных, последующих или специальных убытков, так что вышеупомянутое ограничение или исключение не может быть применимо к Вам.

Прекращение Действия Лицензионного Соглашения

Ваша Лицензия на использование программного обеспечения фирмы BERNINA действительна до тех пор, пока Вы выполняете условия Лицензионного соглашения. Действие Лицензии завершится автоматически без уведомления фирмы BERNINA International AG, если Вы будете не в состоянии выполнять любое из условий Лицензионного соглашения. Вы можете прекратить действие этой Лицензии в любое время, возвратив программное обеспечение и все его копии этого, аппаратный ключ "донгл" (Dongle), кабель и всю сопровождающую документацию фирме BERNINA International AG.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

Если у Вас возникнут любые вопросы, обращайтесь, пожалуйста, Вашему дистрибьютору фирмы BERNINA, или BERNINA International AG
CH-8266 Штекборн/Швейцария
Тел.: (41) 52-762 11 11
Факс: (41) 52-762 16 11

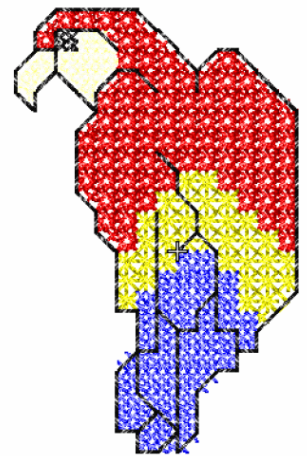
ГЛАВА 1

ВВЕДЕНИЕ В ТЕХНИКУ ВЫШИВКИ КРЕСТОМ

Вышивка крестом является популярной техникой заполнения больших зон малым количеством стежков. Такие стежки можно использовать также для оконтуривания и обрамления. Вышивание в такой технике подходит для украшения домашнего текстиля, скатертей, детской одежды и фольклорных мотивов. Стежок для вышивки крестом иногда комбинируют с аппликацией.

В отличие от машинной вышивки, в которой проекты усовершенствуются различными типами и углами наклона стежков, а также разными эффектами, при вышивке крестом вы можете только добавлять формы к проекту с различными оттенками цвета. По этой причине в большинстве проектов вышивки крестом используется больше цветов, чем при машинной вышивке.

В этом разделе дается обзор различных стежков для вышивки крестом.



Типы стежков для вышивки крестом

Стежки для вышивки крестом создаются на основе квадратных матриц, или "пикселей". Может быть вышита любая часть квадрата, от краев до диагоналей. Ниже проиллюстрирован полный диапазон стежков для вышивки крестом:

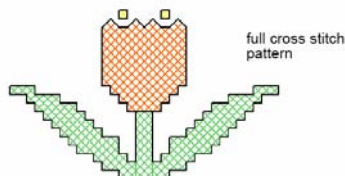
	Full Cross Полный крест		Upright Cross Прямой крест
	Three-Quarter Cross Три четверти креста		Double Cross Двойной крест
	Half Cross Половина креста		Elongated Vertical Cross Удлиненный по вертикали крест
	Quarter Cross Четверть креста		Elongated Horizontal Cross Удлиненный по горизонтали крест
	Mini Cross Мини крест		Single Line Одиночная линия
	French knot Французский узел		

Заполнение стежками для вышивки крестом

При использовании стежков для вышивки крестом для заполнения вы можете выбрать любой тип этих стежков.

Стежок "Полный крест"

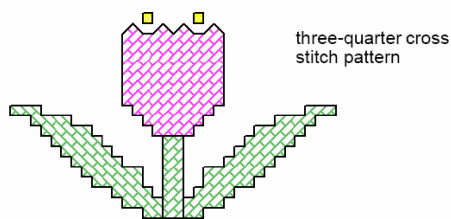
Стежки этого типа – это два пересекающихся стежка одинаковой длины, образующие крест (X). Общий эффект заполнения зависит от того, на каком стежке находится X – ниже или выше. Вы можете также смешивать расположение стежков для специальных эффектов.



узор стежка "Полный крест"

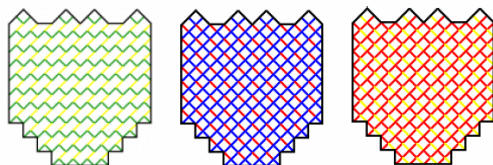
Стежок "Три четверти креста"

Стежок этого типа обычно создается из четверти креста, за которым следует половина креста. Другой эффект получается при выполнении вначале половины креста, закрепляемой четвертью креста.



Узор стежка "Три четверти креста"

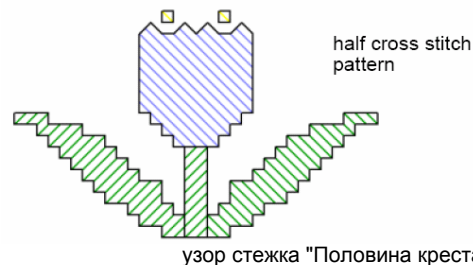
Примечание: Длинное плечо стежка "Три четверти креста" может иметь направление "/" или "\". Нередко четверть стежка и стежок три четверти креста разных цветов образуют простой квадрат. При смешивании и подгонке их положения можно получать различные эффекты.



смешивание стежков в четверть и три четверти креста

Стежок "Половина креста"

Половина креста – это простой диагональный стежок, имеющий вид "/" или "\". Стежки этого типа обычно используются для создания тени или фоновой тени. Стежок может начинаться от любого угла. Иногда две половины стежка разного цвета используются для создания полного креста.

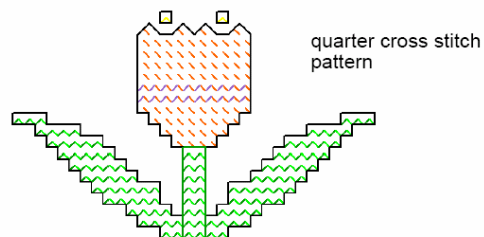


узор стежка "Половина креста"

Стежок "Половина креста" может быть выполнен в разном направлении в зависимости от нужного вам эффекта. Например, этот стежок, используемый для изображения перьев, может иметь тот же наклон, что и сами перья.

Стежок "Четверть креста"

Стежок этого типа используется для создания более сложных узоров.

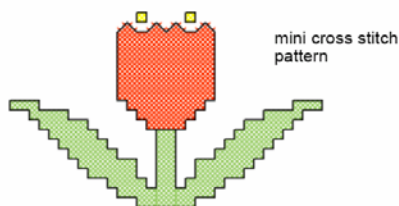


узор стежка "Четверть креста"

Стежок "Мини крест"

Стежки "Мини крест" образуются двумя стежками равной длины, пересекающимися в виде "X", но заполняющими только четверть квадрата.

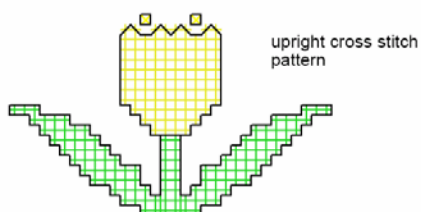
Используйте стежок "Мини крест" для таких деталей, как глаза, или для более плотных деталей проекта.



узор стежка "Мини крест"

Стежок "Прямой крест"

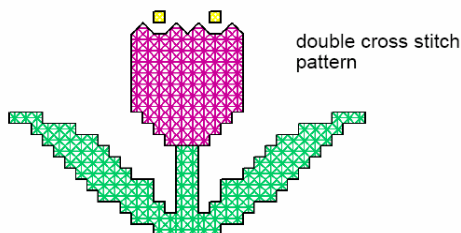
Стежки "Прямой крест" создаются вертикальными и горизонтальными стежками. Эти стежки можно располагать по диагонали по отношению к канве или по горизонтальным или вертикальным линиям.



узор стежка "Прямой крест"

Стежок "Двойной крест"

Этот стежок образуется двумя стежками полного креста, повернутыми на 90°. Двойной крест напоминает звезду. Он обычно используется с произвольным расположением или в виде рядов для образования декоративного обрамления.



узор стежка "Двойной крест"

Обычно верхняя нитка нижнего креста является располагаемым под углом 135° к горизонтали стежком, а верхняя нитка перекрывающего стежка является горизонтальным стежком.

Стежок удлиненного креста

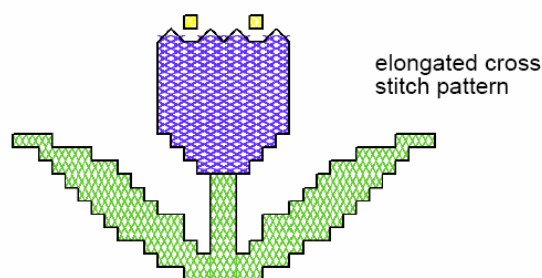
Стежок удлиненного креста состоит из двух стежков равной длины, пересекающихся в виде "X".

Имеются два типа:

◀ стежок "Удлиненный по горизонтали крест"

◀ стежок "Удлиненный по вертикали крест"

Стежки удлиненного по горизонтали креста являются уменьшенными в два раза по высоте, а стежки удлиненного по вертикали креста - уменьшенными в два раза по ширине нормальными стежками полного креста.



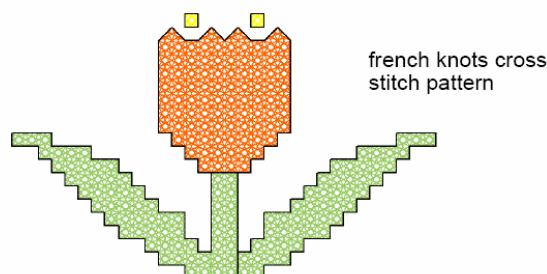
узор стежка "Удлиненный крест"

Французский узел

Французские узлы являются оригинальными рукодельными стежками, используемыми в Европе для придания "объемности" декоративной вышивке.

Традиционно они используются в "белом шитье" с эксклюзивными хлопчатобумажными и тонкими шелковыми нитками. Французские узлы могут быть использованы в комбинации с другими стежками для вышивки крестом или оконтуривающими стежками.

Узор стежков "Французский узел"



Используйте этот стежок для изображения глаз, круглых дверных ручек, бутонов цветов или в виде бусинок в составляемых вручную проектах, а также для точки над буквой "I". Используйте его также для оконтуривания оформления. Попробуйте использовать полноцветные металлизированные или разноцветные нитки. Французские узлы лучше выглядят в крупной сетке.

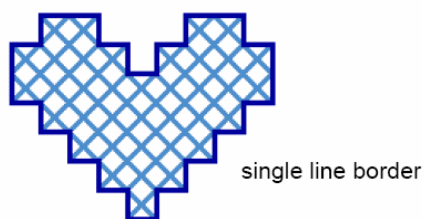
Обрамление стежками для вышивки крестом

Стежок для вышивки крестом может быть использован для выполнения контура или оформления. Можно также комбинировать стежки для вышивки крестом с другими типами стежков для получения специальных эффектов. Вы можете создавать контуры стежками типа *Single Line* (Одиночная линия) или *Full Cross* (Полный крест) или обоими этими стежками для более плотных контуров. Контур стежком *Single Line* обрабатывается программой как оформление, в то время как стежком *Full Cross* – как заполнение. Это важно знать, если вам нужно удалять оформление, поскольку оформление одиночной линией может быть удалено как одиночный объект, оформление полным крестом – нельзя.

Обрамление стежком "Одиночная линия"

Стежки *Single Line* используются только для создания оформлений или добавления деталей. Одиночная линия может быть помещена на любой стороне квадрата. Щелкните по стороне, на которой вы хотите поместить линию. Вы можете поместить одиночную линию оформления на одной или на всех четырех сторонах квадрата.

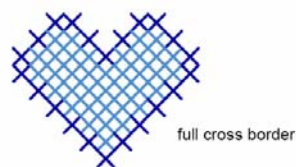
Стежки оформления одиночной линией могут быть размещены в квадратах, в которых уже имеется крест.



Обрамление стежком "Одиночная линия"

Обрамление стежком "Полный крест"

Стежки "Полный крест" могут использоваться также в качестве декоративных оконтуривающих стежков. Если вы используете стежок "Полный крест" в качестве оформления он будет тем же, что и был выбран для заполнения в списке *Fill stitch type* (Тип заполняющего стежка). Вы можете изменить его путем изменения типа заполняющего стежка.



Обрамление стежком "Полный крест"

Вариации стежка для вышивки крестом

Ориентацию стежков с неполным крестом можно изменять для создания различных узоров с эффектами. Вы можете делать это непосредственно в каждом квадрате или путем настройки оконтуривающих стежков. Вы можете также комбинировать стежки с неполным крестом различными способами. См. также [Типы стежков для вышивки крестом](#).

Стежки "Три четверти креста"

Стежки "Четверть креста" и "Три четверти креста" могут быть использованы для создания закругленных углов. См. также [Заполнение стежками для вышивки крестом](#).

**Стежки "Половина креста"**

Стежки "Половина креста" могут быть использованы для получения объектов "воздушного" вида. Вы можете также использовать такие стежки, чтобы создавать двухцветные стежки "Полный крест". См. также [Комбинация стежков](#).

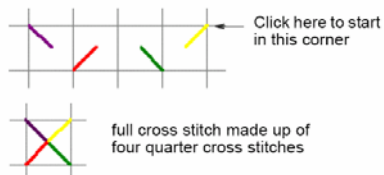


две половины креста
комбинация для получения
двухцветного полного креста

Стежки "Четверть креста"

Стежки "Четверть креста" и "Три четверти креста" могут быть использованы для создания плавных закругленных углов. Вы можете также использовать такие стежки, чтобы создавать стежки "Полный крест" с четырьмя цветами. См. также [Комбинация стежков](#).

Щелкните здесь, чтобы начать с этого угла

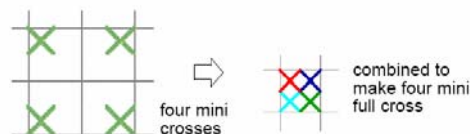


Стежок "Полный крест", созданный из четырех четвертей креста разных цветов

См. также [Комбинация стежков](#).

Стежки "Мини крест"

Используйте стежок "Мини крест" для таких деталей, как глаза, или для более плотных деталей проекта.

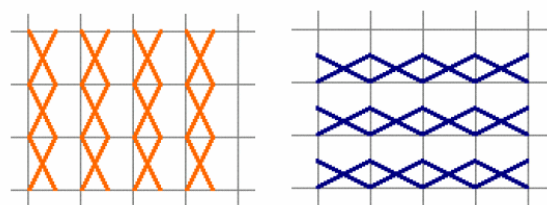


четыре мини креста

комбинация для получения
четырех мини креста

Стежки удлиненного креста

Удлиненные по горизонтали и вертикали кресты создаются из двух равной длины стежков, образующих крест.



узоры стежка "Удлиненный крест"

Комбинации стежков

Стежки в четверть, половину и три четверти креста можно комбинировать для создания составных многоцветных крестов.

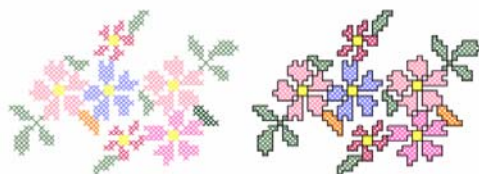
Вы можете также комбинировать мини кресты, удлинённый по горизонтали или вертикали кресты с оконтуривающими стежками.



ГЛАВА 2

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОГРАММЕ CROSS STITCH

В программе **BERNINA**® Cross Stitch вы можете добавлять стежки для вышивки крестом в весь проект или в отдельный его фрагмент. Или вы можете размещать их индивидуально. Имеется два типа стежков – оконтуривающие и заполняющие. Стежковое оконтуривание может быть однорядным или в виде линии стежков для вышивки крестом. Для заполнения можно использовать любой тип стежка для вышивки крестом. Вы можете заранее установить тип стежка, длину и число повторения каждого стежка. В этом разделе описывается использование окна проекта стежков для вышивки крестом, техника ручного оцифровывания стежков и обращение с файлами проектов вышивки крестом.



Открытие программы вышивки крестом Cross Stitch

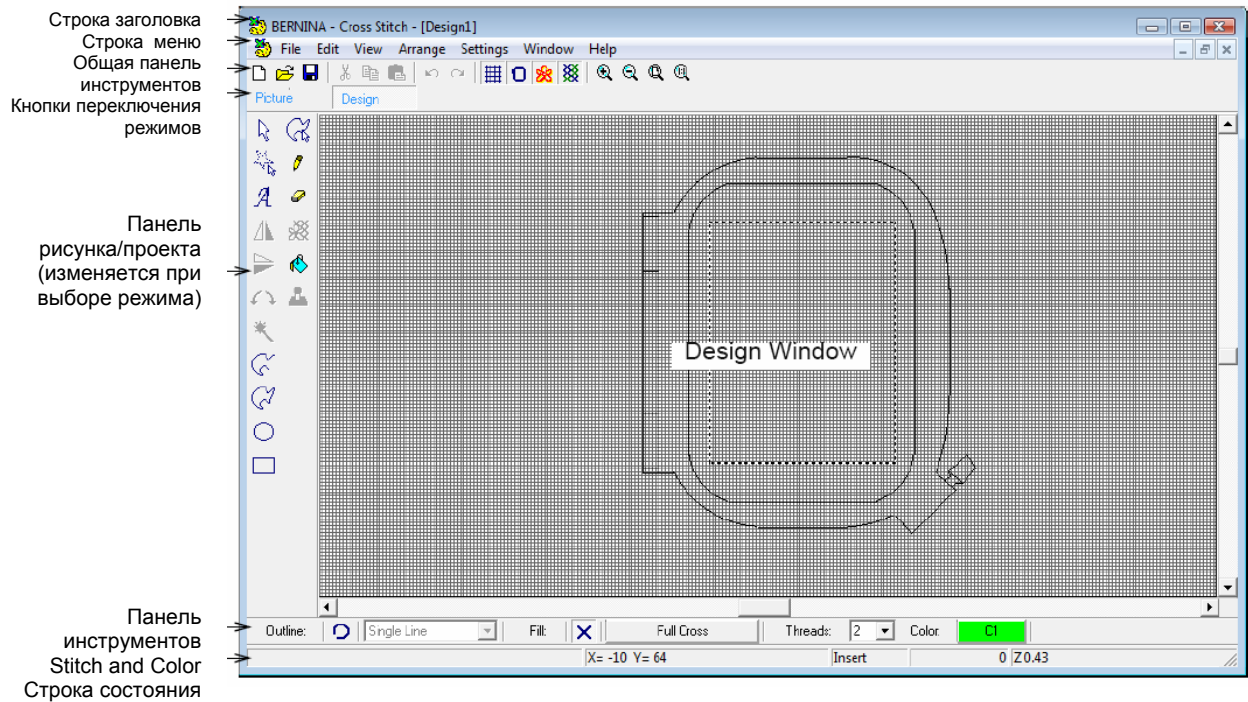


Щелкните по инструменту Cross Stitch (панель Edit) для запуска приложения Cross Stitch

Проект вышивки крестом предусматривает использование различных приемов оцифровывания. По этой причине приложение для вышивки крестом имеет собственное окно проекта, открывающееся из ПО BERNINA Embroidery Software.

Как открыть программу Cross Stitch

- 1 Запустите ПО BERNINA Embroidery Software.
- 2 Выберите режим *Embroidery Canvas*.
- 3 Нажмите на значок *Cross Stitch*.
Откроется окно *Cross Stitch*.



Режимы Picture и Design



Нажмите кнопку **Picture**, чтобы загрузить рисунок, используемый в качестве шаблона.

Нажмите кнопку **Design** для редактирования и добавления стежков.

Программа Cross Stitch использует два режима рабочего окна – *Picture* (Рисунок) и *Design* (Проект). Используйте режим *Picture* для открытия или сканирования рисунка в качестве шаблона вышивки. Отредактируйте рисунок в режиме *Picture*, затем выберите режим *Design*, чтобы редактировать стежки, или перейдите сразу же к режиму *Design*, добавлять стежки без использования шаблона. Чтобы увидеть свой проект в режиме *Artistic*, откройте проект в ПО BERNINA Embroidery Software. Подробнее см. в разделе **Использование стежков для вышивки крестом**.

Изменение настроек сетки



Нажмите инструмент **Grid** (панель **General**), чтобы отобразить или скрыть сетку. Щелчок правой кнопкой мыши открывает диалоговое окно *Grid*.

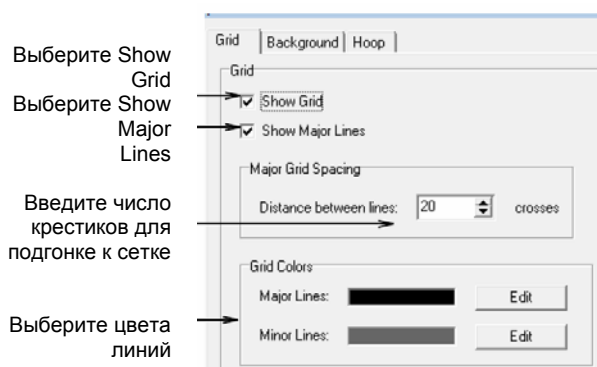
Используйте диалоговое окно *Options > Grid* для изменения настроек сетки:

- ◀ показать или скрыть сетку
- ◀ показать главные линии (если сетка включена)
- ◀ установить интервал сетки
- ◀ изменить цвет главных и второстепенных линий

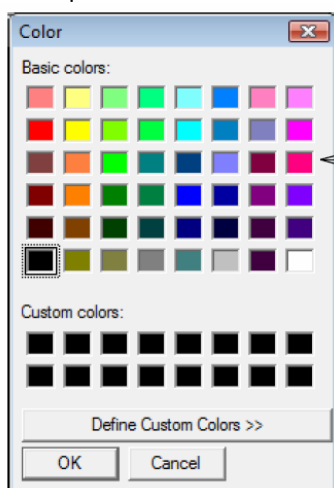
Как изменить настройки сетки

- 1 Щелкните правой кнопкой мыши по значку *Grid* (Сетка).

Появится диалоговое окно *Options* с открытой закладкой *Grid*.



- 2 Проставьте флажок в окошке *Show Grid*, чтобы отобразить линии сетки.
- 3 Выберите *Show Major Lines*, чтобы отобразить главные линии сетки.
- 4 Введите число крестиков для подгонки к главным линиям сетки.
- 5 Нажмите **Edit** для изменения цвета главных и второстепенных линий сетки.



Выберите цвет

- 6 Выберите из имеющихся цветов или назначьте собственный цвет. Нажмите кнопку **Define Custom Colors (Определить цвет пользователя)**, чтобы смешать цвета из цветового круга.
- 7 Нажмите кнопку **OK**.

Изменение настроек пялец

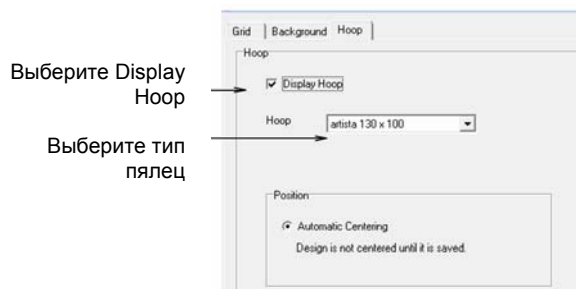


Нажмите инструмент Hoop (панель General), чтобы отобразить или скрыть пяльцы. Щелчок правой кнопкой мыши открывает диалоговое окно Hoop.

Вы можете отображать или скрывать пяльцы, изменять размеры пялец и центрировать проект в пяльцах.

Как изменить настройки пялец

- 1 Щелкните правой кнопкой мыши по значку *Hoop (Пяльцы)*. Появится диалоговое окно *Options* с открытой закладкой *Hoop (Пяльцы)*.



- 2 Проставьте флажок в окошке *Display Hoop (Отобразить пяльцы)*.
- 3 Выберите тип пялец из списка.

Примечание: Функция *Automatic Centering (Автоматическая центровка)* всегда включена. Чтобы создать группу стежков установите на одной стороне проекта, оцифруйте несколько временных стежков на другой стороне.

- 4 Нажмите кнопку **OK**.

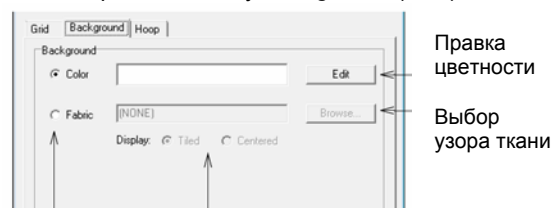
Изменение цветов фона и ткани

ПО BERNINA Embroidery Software дает возможность выбирать цвет фона в окне проекта, чтобы согласовать его с цветом вашей ткани. Или же можно выбрать фон ткани для более реалистичного вида и воспроизведения.

Как изменить цвет фона или ткани

- 1 Выберите *Settings > Options*.

2 Выберите закладку *Background* (Фон).



Выбор цвета фона
или ткани

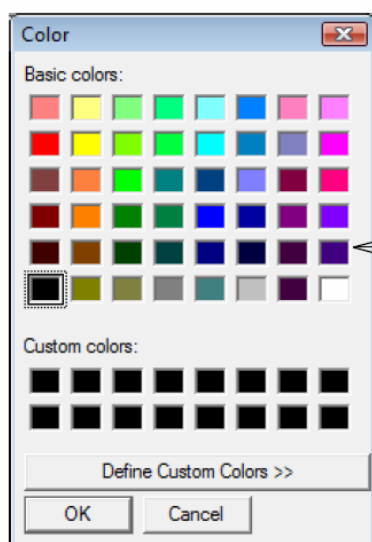
Центровка или мозаичное
расположение узора ткани
в окне проекта

3 Выберите окно проекта с типом фона.

- ◀ *Color* (Цвет): используется выбранный цвет.
- ◀ *Fabric* (Ткань): используется образ ткани.

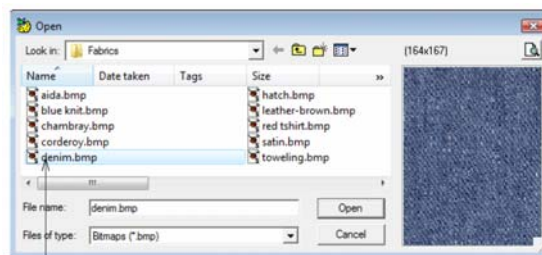
4 Выберите для использования цвет или ткань.

- ◀ Для выбора цвета фона нажмите **Edit**. Выберите цвет в диалоговом окне *Color* и нажмите **OK**.



Выбор
цвета фона

- ◀ Для выбора ткани нажмите **Browse** (Обзор). Выберите тип ткани из диалогового окна *Open* и нажмите **OK**.



Выбор ткани фона

Вы можете расположить растровый рисунок ткани по центру окна проекта или образовать мозаичную структуру. Если растровый рисунок достаточно большой, выберите *Center*. В противном случае выберите *Tile* (Плиточная кладка)..

5 Нажмите кнопку **OK**.



Просмотр стежков в виде крестиков или плиток

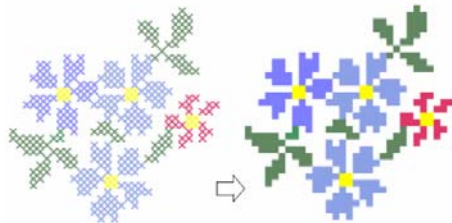


Нажмите инструмент *Crosses* (панель *General*), чтобы показать стежки в виде цветных плиток или крестиков.

Имеется два режима отображения стежков для вышивки крестом – в виде крестиков или цветных "плиток". Когда вы перейдете к режиму *Tile*, вы увидите тот же результат, когда вы импортируете растровое изображение в окно проекта.

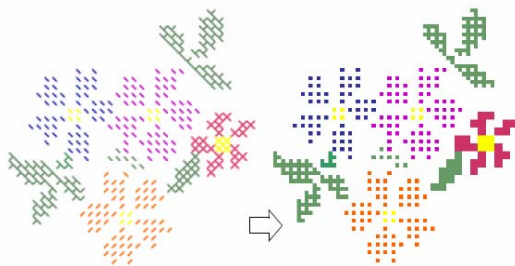
Как просматривать стежки в виде крестиков или плиток

- 1 Выберите режим *Design*.
- 2 Нажмите кнопку *Crosses* (Крестики). Все оцифрованные зоны показываются в виде крестиков (или линий для линии обрамления).
- 3 Щелкните еще раз, чтобы показать стежки в виде цветных квадратов.



Стежки показаны в виде квадратов

Стежки показаны в виде цветных квадратов

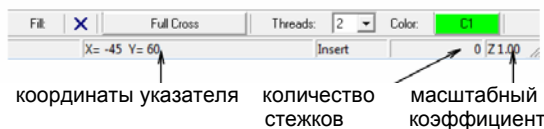


Стежки показаны в виде квадратов креста в виде квадратов цветных квадратов

Стежки неполного показаны в виде

Просмотр информации о проекте

В строке состояния показывается информация о проекте, такую как сведения об индивидуальных стежках, приблизительное количество стежков и нитках, используемых в проекте, а также масштабный коэффициент.



координаты указателя

количество стежков

масштабный коэффициент

Настройка размера и плотности проекта

В программе BERNINA Cross Stitch размер проекта контролируется плотностью ткани. Например, чем больше стежков на дюйм, тем меньше размеры и тем более компактнее проект. Вы можете регулировать плотность индивидуальных стежков для вышивки крестом, выполняя его один, два или три раза.

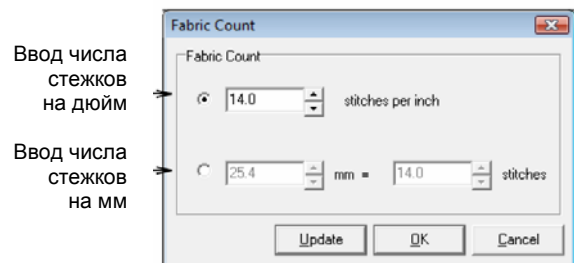
Установка размера проекта

Вы можете установить размер проекта для вышивки крестом, регулируя "плотность ткани". В действительности этим изменяется масштаб вашего окончательного проекта. Например, чем больше стежков на дюйм, тем меньше размеры и тем более компактное проект.

Внимание: Общей проблемой проектов для вышивки крестом является их "стягивание", особенно при использовании мелких и плотно расположенных стежков. Проекты для вышивки крестом имеют склонность стягивать ткань равномерно, с образованием пробелов по прямым линиям. Иногда отверстия создают впечатление пропуска стежков. См. также [Настройка плотности стежков](#).

Как устанавливать размер проекта

- 1 Выберите *Settings* (Настройка) > *Fabric Count* (Плотность ткани).. Откроется диалоговое окно *Fabric Count*.



2

Выберите опцию плотности ткани, в дюймах или миллиметрах.

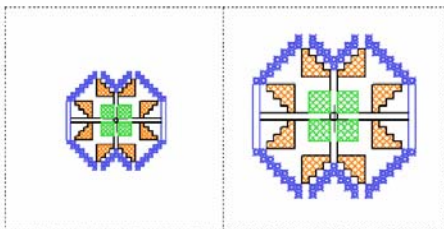
- ◀ **Число стежков на дюйм:** Чем меньше стежков на дюйм, тем крупнее готовый проект.

- ◀ **Число миллиметров на число стежков:** Поскольку стежки для вышивки крестом больше миллиметра, вы можете настроить проект относительной величиной, отношением числа миллиметров к числу стежков. Чем больше число миллиметров или меньше число стежков, тем крупнее проект.

Совет: При нажатии кнопки **Update** происходит немедленное преобразование любой введенной вами величины. Например, измените число *стежков на дюйм*, нажмите **Update**, и соответствующее число *стежков на мм* будет обновлено.

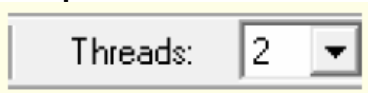
3 Нажмите кнопку **OK**.

15 стежков на дюйм 10 стежков на дюйм



15 стежков на 25,4 мм 10 стежков на 25,4 мм

Настройка плотности стежков



Используйте список **Threads** в строке **Stitch / Color** для установки плотности стежков.

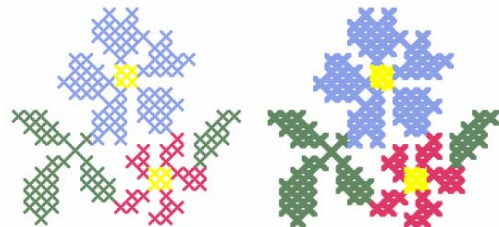
Вы можете регулировать плотность любого стежка для вышивки крестом, выполняя его один, два или три раза. Число "пересечений" соответствует значениям 2, 4 и 6 в списке *Threads (Humi)*. Вы можете изменить эти значения в любое время.

Если вы уменьшаете проект для его подгонки к размеру пялец, стежки могут накладываться друг на друга и стягивать ткань. Вы можете устранить эту проблему, сократив число пересечений до одного (2 нити) для заполнений и контуров. Вы также можете использовать нитки меньшей толщины.

Совет: Если вы вышиваете крестом проект, в котором каждый квадрат заполняется стежком, не забудьте стабилизировать ткань.

Как установит плотность стежков

- ◀ Выберите значение из списка *Threads*. Значение 2 соответствует одинарному стежку, 4 – двойному, а 6 – тройному. На экране это отображается толщиной линий.



в 2 нитки

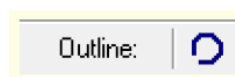
в 6 ниток

Совет: При перемещении указателя мыши по стежкам во всплывающей подсказке можно узнать о типе и цвете стежка.

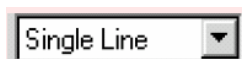
Выбор типов стежков для вышивки крестом

Программа BERNINA Cross Stitch предоставляет полный набор стежков для вышивки крестом, которые вы можете использовать для создания контуров и заполнений любого цвета. Вы можете также изменять ориентацию неполных стежков-крестиков для создания различных эффектных узоров.

Выбор оконтуривающих стежков



Используйте инструмент **Outline** (панель **Stitch & Color**) для выбора оконтуривающих стежков.



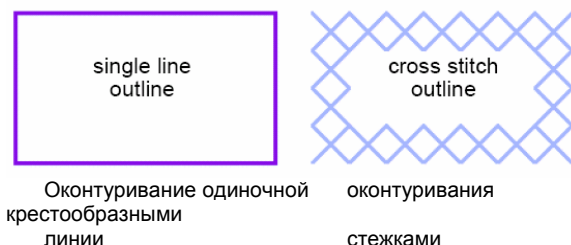
Выберите оконтуривающий стежок из списка Outline Stitch.

Имеется два типа оконтуривающих стежков: *Single Line* (Одиночная линия) и *Current Cross Stitch* (Текущий стежок для вышивки крестом). Выберите тип стежка перед выбором опции *Current Cross Stitch*.

Как выбрать оконтуривающий стежок

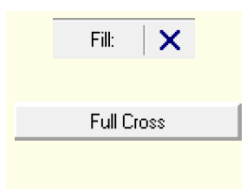
- 1 Нажмите кнопку *Outline* (Оконтуривание).
- 2 Выберите тип оконтуривающего стежка из списка *Outline Stitch*.

Новые стежки будут оцифрованы в виде одиночных линий или крестиков. Если вы используете опцию *Current Cross Stitch*, будет применен выбранный тип стежка для вышивки крестом. Подробнее см. в разделе **Выбор заполняющих стежков**.



Примечание: В зависимости от выбранного типа стежка вы можете задать направление стежка. Подробнее см. в разделе **Настройка ориентации стежков для вышивки крестом**.

Выбор заполняющих стежков



Используйте инструмент Fill на панели Stitch / Color для выбора заполняющих стежков. Щелкните по кнопке Fill Cross, чтобы открыть карту Fill Stitch.

В качестве заполняющих используются все типы стежков для вышивки крестом. Выберите нужное из следующих типов: *Full Cross* (Полный крест), *Three-quarter Cross* (Три четверти креста), *Half Cross* (Половина креста), *Quarter Cross* (Четверть креста), *Mini Cross* (Мини крест), *Upright Cross* (Прямой крест), *Double Cross* (Двойной крест), *Elongated Vertical Cross* (Удлинённый по вертикали крест) и *Elongated Horizontal Cross* (Удлинённый по горизонтали крест). См. **Заполнение стежками для вышивки крестом** в Руководстве пользователя.

Как выбрать заполняющий стежок

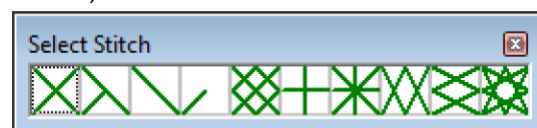
- 1 Нажмите кнопку Fill (Заполнить).
- 2 Щелкните правой кнопкой мыши по кнопке *Fill Cross*.

Совет: Если вы хотите, чтобы диалоговое окно *Select Stitch* (Выбор стежка) оставалось открытым, щелкните правой кнопкой мыши по кнопке **Fill Stitch** (Заполняющий стежок).



Кнопка Fill Stitch

Откроется карта *Select Stitch* (Выбор стежка).



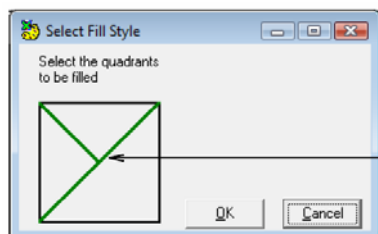
- 3 Выберите тип стежка. Стежки будут оцифрованы с этим типом стежков. Карта *Select Stitch* (Выбор стежка) закроется.
- 4 В зависимости от выбранного типа стежка вы можете задать направление стежка. Подробнее см. в разделе **Настройка ориентации стежков для вышивки крестом**.



Настройка ориентации стежков для вышивки крестом.

Вы можете также изменять ориентацию неполных стежков-крестиков для создания различных эффектных узоров.

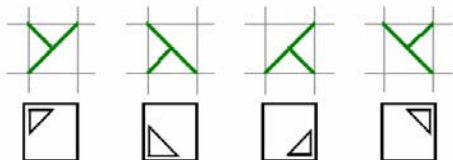
При оцифровывании индивидуальных стежков вы делаете это непосредственно квадрат за квадратом. При оцифровывании заполнения для этого нужно пользоваться диалоговым окном *Select Fill Style (Выбор типа заполнения)*. Способ остается тем же. См. **Типы стежков для вышивки крестом** в Руководстве пользователя.



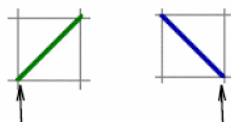
Щелкните по
заполняемому
квадранту

Как установить ориентацию стежков для вышивки крестом

- Для создания стежков в три четверти креста щелкните по углу, в котором должен образоваться этот стежок.



- Для создания стежка в половину креста щелкните по углу, в котором должен образоваться этот стежок.



Щелкните здесь для
создания стежка "/"

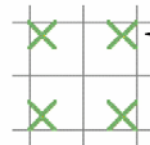
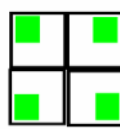
Щелкните здесь для
создания стежка "\"

- Для создания стежка в четверть креста щелкните по углу, в котором должен образоваться этот стежок.



Щелкните здесь,
чтобы начать с этого
угла

- Для создания стежка мини крест щелкните по углу, в котором должен образоваться этот стежок.



Щелкните здесь
для помещения
стежка в этом
углу

- Для создания стежка удлиненного креста щелкните по углу, в котором должен образоваться этот стежок.

Щелкните здесь для помещения стежка на этой
стороне



Выбор цвета стежков



Используйте Color Palette
(панель *Stitch & Color*) для
выбора цвета стежков.

Вы можете выбирать цвет стежков из *Color Palette (Палитра цветов)* до оцифровывания или применить новый цвет для выбранных зон.

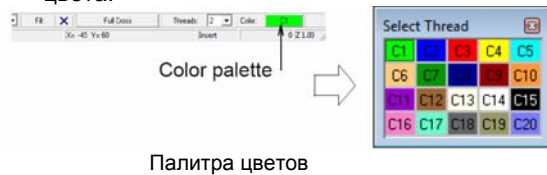
Как выбрать цвет стежка

1 Щелкните правой кнопкой мыши по палитре цветов, чтобы открыть ее.

Совет: Если вы хотите, чтобы панель *Select Thread Palette* (Панель выбора нитки) оставалась открытой, щелкните правой кнопкой мыши по кнопке *Stitch Type* (Тип стежка).

2 Выберите цвет:

- ◀ Выберите цвет из палитры цветов, чтобы применить его к заново оцифровываемым объектам.
- ◀ Выберите блок стежков, затем выберите цвет для изменения первоначального цвета.



Стежки будут оцифрованы в этом цвете.

Совет: Вы можете перетащить палитру *Select Thread Palette* в любое удобное для вас место экрана.

Поиск типов ниток

Вы можете найти нитку по коду или описанию в диалоговом окне *Thread Colors* (Цвета ниток) и добавить ее к выбранным цветам проекта. В представленных таблицах приводятся марки фирменных ниток, поддерживаемых BERNINA Cross Stitch. В каждой таблице дается диапазон цветов различных ниток. Отображаются код, марка и описание каждого цвета, так что вы можете легко найти требуемые нитки в специализированных магазинах. Вы можете найти цвета по оттенку или по номеру. Выберите таблицу ниток для марки ниток, имеющихся у вас дома, или ту таблицу, цвета которых вам больше всего нравятся.

Внимание: Воспроизведение цвета в таблицах фирменных ниток является приблизительным, и компьютерная имитация не предназначена для точного подбора цвета ниток.

Как найти тип нитки

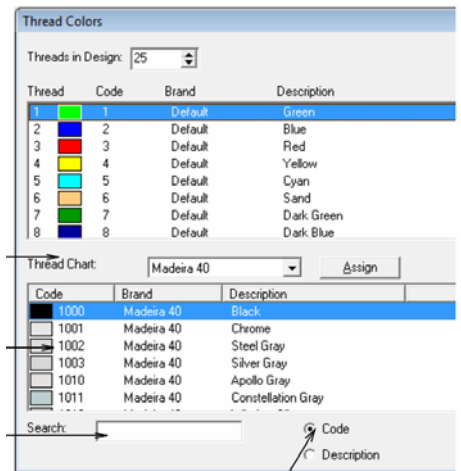
1 Выберите *Settings* (Настройка) > *Thread Colors* (Цвета ниток).

Откроется диалоговое окно *Thread Colors*.

Выбор таблицы ниток

Подбор кода

Ввод поисковой строки



Выбор кода нитки

- 2 Выберите таблицу ниток, чтобы включить в поиск из списка *Thread Charts* (Таблицы ниток).
- 3 Выберите функцию поиска – *Code* (Код) или *Description* (Описание). Код – это идентификационный номер цвета нитки в бренде.
- 4 В поле *Search* (Поиск) введите первые несколько символов требуемого кода или описания. Система разыщет наиболее близкое соответствие и отобразит его в списке цветов нитки.
- 5 Выберите цвет на панели **Threads in Design** и щелкните по **Assign**.
- 6 Щелкните по **ОК**, чтобы закрыть окно..

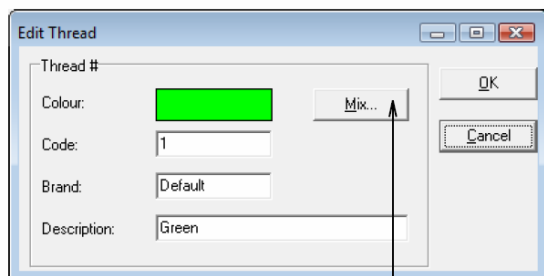
Примечание: Выбранные настройки цвета применяются только к текущему проекту и являются частью "свойств проекта". В таком виде они сохраняются вместе с проектом.

Смешивание ваших собственных цветов ниток

Вы можете изменить цвет, который отображается для частичной нитки или создайте новые цвета ниток, используя диалоговое окно *Color (Цвет)*.

Как смешивать ваши собственные цвета ниток

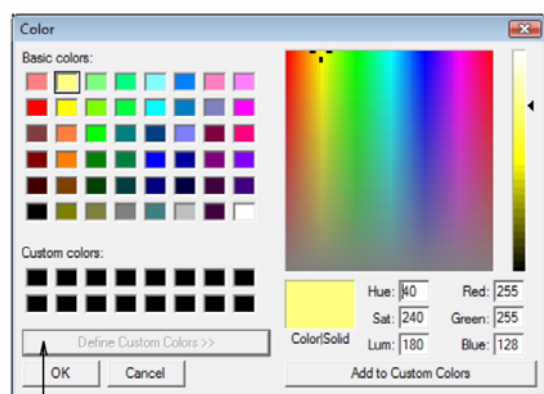
- 1 В диалоговом окне *Thread Colors* щелкните по **Edit**.
- 2 Откроется диалоговое окно *Edit Thread (Редактировать нитку)*.



Щелкните по Mix (Смешать).

- 3 Щелкните по **Mix (Смешать)**.

Откроется окно *Color (Цвет)*.



- 4 Щелкните по **Define Customs Colors**, чтобы открыть палитр цветов.

- 5 Из таблицы *Basic colors (Основные цвета)* выберите цвет, который ближе всего подходит к нужному вам цвету.
- 6 Щелкните мышью и перетащите перекрестие нитей по спектру цветов, чтобы получить требуемый вам цвет.
- 7 Передвиньте ползунок на правой стороне окна цветового спектра, чтобы отрегулировать яркость цвета. В правом нижнем углу диалогового окна *Color* появятся значения HLS (Цвет-Яркость-Насыщенность) и RGB (Зеленый, Красный, Синий). Введите эти значения для точного определения цветов.
- 8 После смешивания требуемого цвета щелкните по **Add to Custom Colors (Добавить к пользовательским цветам)**.
- 9 Щелкните по **OK**. Новый цвет появится в окне просмотра *Color (Цвет)*.

Оцифровывание стежками для вышивки крестом

Программа BERNINA Cross Stitch предоставляет различные технические приемы для оцифровывания одиночных стежков или рядов стежков, заполненных и не заполненных прямоугольников или окружностей или заполненных и не заполненных "закрытых" произвольных форм. Вы можете также создавать контуры или обрамления произвольной формы. Функция *Area Fill (Заполнение формы)* позволяет заполнять стежками закрытые формы или "цветовые блоки".

Оцифровывание одинарных стежков или рядов стежков



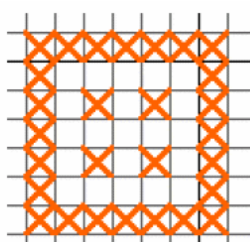
Используйте инструмент *Pencil (панель Design)*, чтобы нарисовать одинарный стежок или ряд стежков.

Вы можете оцифровывать одинарный стежок или ряд стежков. В зависимости от выбранного типа стежка вы должны также задать направление стежка. См. также **Создание комбинации стежков**.

Как оцифровать одинарный стежок или ряд стежков

- 1 Щелкните по *Outline* (Оконтурирование) и выберите тип оконтуривающего стежка.
Если вы используете опцию *Full Cross*, будет применен выбранный тип стежка для вышивки крестом. См. также **Выбор заполняющих стежков**.
- 2 Выберите цвет из цветовой палитры. Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**.
- 3 Нажмите кнопку *Pencil* (Карандаш).
- 4 Щелкните по квадрату, чтобы создать одинарный стежок, или перетащите карандаш, чтобы нарисовать линию.

Примечание: Нажмите **Ctrl** перетаскивайте инструмент, чтобы получить прямые вертикальные линии.



Одинарные стежки и линии

Совет: Вы можете также использовать инструмент *Pencil*

для создания комбинаций неполных крестов разного цвета. См. также **Создание комбинации стежков**.

Оцифровывание окружностей



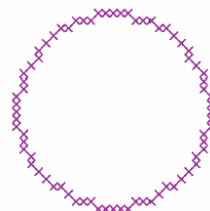
Используйте инструмент *Circle* (панель Design) для оцифровывания окружностей.

Инструмент *Circle* (Окружность) позволяет быстро оцифровывать заполненные или не заполненные окружности.

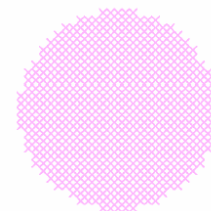
Как оцифровывать окружность

- 1 Нажмите кнопку *Circle* (Окружность).
- 2 Выберите цвет из цветовой палитры. Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**.
- 3 Выберите тип стежка *Outline* (Оконтурирующий) или *Fill* (Заполняющий). Подробнее см. в разделе **Выбор типов стежков для вышивки крестом**.
- 4 Наметьте точку центра и затем точку на окружности.

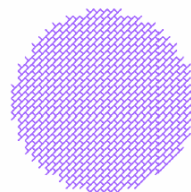
- ◀ Если вам нужна окружность, нажмите **Enter** дважды.
- ◀ Если вам нужен эллипс, наметьте третью контрольную точку и нажмите **Enter**.
Окружность или овал заполняются или оконтуриваются в зависимости от выбранного типа стежка.



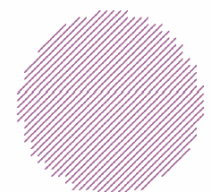
Обрамление стежком "Полный крест"



Обрамление стежком "Полный крест"



Заполнение стежком "Три четверти креста"



Заполнение стежком "Половина креста"

Оцифровывание прямоугольников



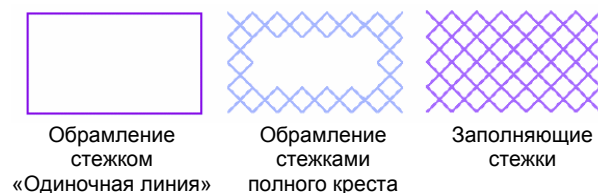
Используйте инструмент *Rectangle* (панель Design) для оцифровывания прямоугольников или квадратов.

Инструмент *Rectangle* (Прямоугольник.) позволяет быстро оцифровывать заполненные или не заполненные прямоугольники или квадраты.

Как оцифровывать прямоугольник

- 1 Щелкните по значку *Rectangle* (Прямоугольник).
- 2 Выберите цвет из цветовой палитры. Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**.
- 3 Выберите тип стежка *Outline* (Оконтурирующий) или *Fill* (Заполняющий). Подробнее см. в разделе **Оцифровывание стежками для вышивки крестом**.
- 4 Наметьте начало объекта, а затем угол прямоугольника.
Нажмите **Ctrl** и наметьте углы, чтобы оцифровать квадрат. Квадрат или прямоугольник заполняются или оконтуриваются в зависимости от выбранного типа стежка. Подробнее см. в разделе **Оцифровывание прямоугольников**.

Примечание: В зависимости от выбранного типа стежка вы можете задать направление стежка. Подробнее см. в разделе **Создание комбинации стежков**.



Оцифровывание открытых и закрытых форм



Используйте инструмент Closed Curve (панель Design), чтобы рисовать и оцифровывать замкнутые фигуры.



Используйте инструмент Open Curve (панель Design), чтобы рисовать и оцифровывать незамкнутые фигуры.

Вы можете создавать произвольной формы контуры или обрамления, используя инструмент *Open Curve* (Незамкнутая кривая). Вы можете создавать произвольные заполняемые формы, используя инструмент *Closed Curve* (Замкнутая кривая). Выберите оконтуривающий стежок для не заполняемых форм и заполняющий стежок для заполняемых форм.

Как оцифровывать незамкнутую или замкнутую фигуру

- 1 Нажмите на кнопку *Open Curve* (Незамкнутая кривая) или *Closed Curve* (Замкнутая кривая).
- 2 Выберите цвет из цветовой палитры. Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**.
- 3 Выберите тип стежка *Outline* (Оконтуривающий) или *Fill* (Заполняющий). Подробнее см. в разделе **Выбор типов стежков для вышивки крестом**.
- 4 Наметьте базисные точки вашего проекта. Щелкайте левой кнопкой мыши для острых углов и правой кнопкой для округленных углов.
- 5 Нажмите **Enter**.

Форма заполняется или оконтуривается в зависимости от выбранного типа стежка.

Намеченные базисные точки.



Оконтуренная одиночной линией незамкнутая форма

single-line outline stitch with Open Shape

full cross outline stitch with Open Shape

Оконтуренная стежком полного креста незамкнутая форма

Оконтуренная одиночной линией замкнутая форма

single-line fill stitch with Closed Shape

full cross fill stitch with closed Shape

Оконтуренная стежком полного креста замкнутая форма

Заполненные цветовые блоки



Используйте инструмент Area Fill (панель Design) для заполнения стежками закрытых форм или цветовых блоков.

Закрытые зоны заполняются стежками инструментом *Area Fill* (Заполнение формы). Вы можете также использовать этот инструмент для изменения цвета и типа стежков контуров, выполняемых стежком *Full Cross*.

Примечание: Инструмент *Area Fill* работает только со слоями стежков для вышивки крестом. Этот инструмент не работает с растровыми изображениями, используемыми в качестве фона.

Как заполнять цветовые блоки

- 1 Выберите цвет из цветовой палитры. Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**.
- 2 Выберите тип заполняющего стежка. Подробнее см. в разделе **Выбор заполняющих стежков**.
- 3 Нажмите кнопку *Area Fill* (Заполнить форму).
- 4 Щелкните в пределах закрытой формы.

Форма будет заполнена стежками выбранного типа и цвета.



Оцифровано инструментом
Auto Digitizer

Цвета изменены
инструментом Area Fill

Внимание: Инструмент Area Fill не работает в формах с оконтуриванием одинарным стежком, некоторые формы с угловыми линиями могут быть заполнены неправильно.

Обращение с файлами проектов со стежками для вышивки крестом

Проекты со стежками для вышивки крестом имеют собственный ARX-формат. Они могут быть считаны в ПО BERNINA Embroidery Software. Вы также можете комбинировать ARX-файлы с проектами в других форматах.

Сохранение проектов со стежками для вышивки крестом



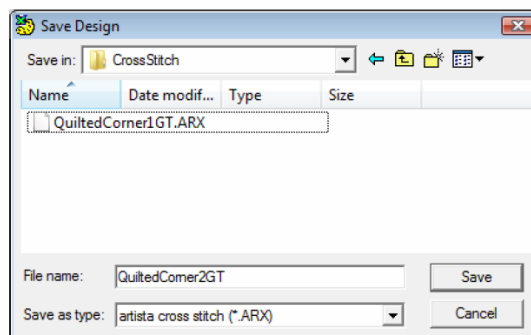
Используйте кнопку Save (панель General) для сохранения файлов программы Cross Stitch.

Сохраняйте проект во время работы, как можно чаще. Для сохранения файлов со стежками для вышивки крестом используйте расширение ARX.

Как сохранить проект со стежками для вышивки крестом

- 1 Выберите **File > Save**.
Если вы сохраняете проект в первый раз, откроется диалоговое окно **Save As** (*Сохранить как ...*). Файл следует сохранить как ARX-файл.

- 2 Из списка *Files of Types* (*Тип файла*) выберите **cross stitch (ARX)**.



Примечание: Вы можете сохранить проект только в формате ARX.

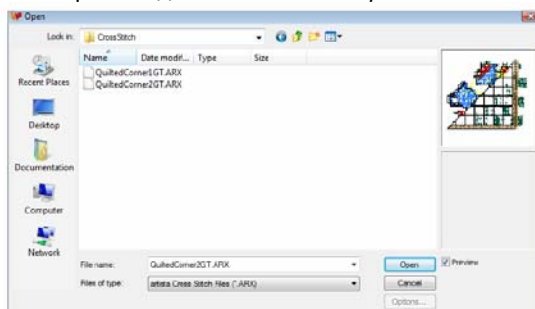
- 3 Введите новое имя для проекта и нажмите **Save**.

Использование стежков для вышивки крестом в ПО BERNINA Embroidery Software

Вам требуется закрыть и сохранить проекты со стежками для вышивки крестом в формате ARX и затем открыть их в ПО BERNINA Embroidery Software.

Как использовать стежки для вышивки крестом в ПО BERNINA Embroidery Software

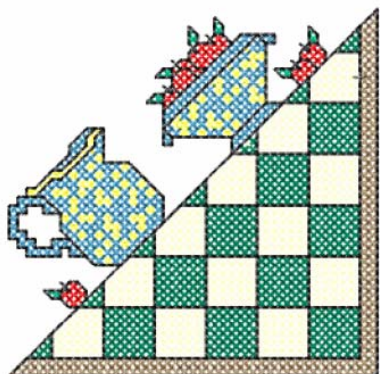
- 1 Запустите ПО BERNINA Embroidery Software.
- 2 Выберите **File > Open**.
Откроется диалоговое окно **Open**.



- 3 Выберите файлы ARX из списка *Files of Type* (*Тип файла*).
- 4 Выберите ваш файл.

5 Нажмите **Open**.

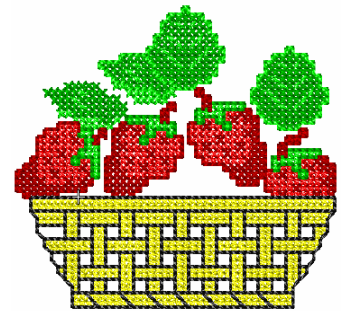
Проект будет отображен в том виде, в котором он будет вышит.



ГЛАВА 3

РЕДАКТИРОВАНИЕ В ПРОГРАММЕ CROSS STITCH

Программа BERNINA Cross Stitch предоставляет технические возможности редактирования проектов вышивки крестом, включая перемещение, вращение и перевод в зеркальное отображение блоков стежков. Вы можете удалять стежки, а также изменять цветность и тип стежков в выбранных фрагментах. Вы можете клонировать выделенные объекты для их повторного использования в виде "резинового штампа" и заполнять большие формы мотивами или специальными композициями стежков. Вы можете также редактировать стежки для создания комбинаций неполных крестов разного цвета. В этом разделе дается подробная информация о функциях редактирования стежков для вышивки крестом.



Выбор и блокирование стежков

Для редактирования фрагмента проекта, вы должны вначале его выделить. Программа BERNINA Cross Stitch предоставляет несколько способов выделения стежков. Она также дает возможность блокировать стежки для вышивки крестом и/или контуры, чтобы их нельзя было случайно переместить или изменить.

Выбор стежков для вышивки крестом инструментом Select Object или Polygon Select



Используйте инструмент Select Object (панель Design), чтобы выбрать одиночный стежок или блок стежков.



Используйте инструмент Polygon Select (панель Design), чтобы выбирать фрагменты или формы с нерегулярными контурами.

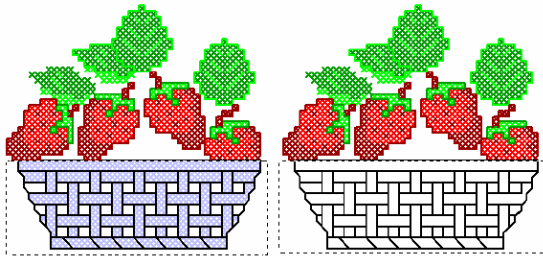
Инструменты *Select Object* (Выбор объекта) и *Polygon Select* (Выбор многоугольником) работают таким же образом, как в ПО BERNINA. Различие заключается в том, что в программе BERNINA Cross Stitch вы работаете с блоками стежков или фрагментами, а не с объектами проекта.

Внимание: Вы не можете выбирать стежки для вышивки крестом за пределами пялец.

Как выбирать стежки для вышивки крестом инструментом Select Object или Polygon Select

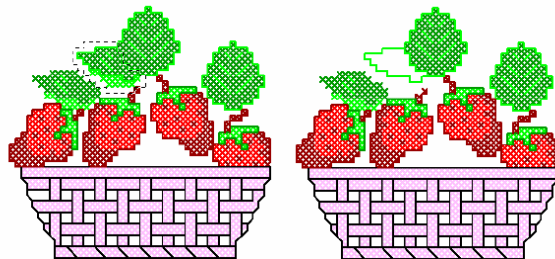
- ◀ Инструментом *Select Object* (Выбор объекта) нужно просто обвести ограничивающий прямоугольник вокруг выделяемого фрагмента.

- ◀ Инструментом *Polygon Select* (Выбор многоугольником) нужно наметить базисные точки вокруг выделяемого фрагмента и нажать **Enter**.



Использован инструмент Select Object

Удалены заполняющие стежки

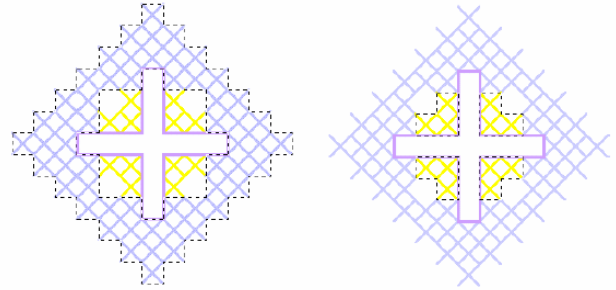


Использован инструмент Polygon Select

Удалены заполняющие стежки

Совет: Удерживайте нажатой клавишу **Ctrl** для выбора нескольких фрагментов.

Совет: Удерживайте нажатой клавишу **Ctrl** для выбора нескольких блоков.



Выбранный цветовой блок

Удерживайте нажатой клавишу Ctrl для выбора блоков желтого цвета

Совет: Вы можете изменить цвет всех выделенных стежков, выбрав цвет из палитры.

Блокирование стежков

Вы можете блокировать стежки для вышивки крестом и/или контуры, чтобы их нельзя было случайно переместить или изменить.

Как блокировать стежки

- 1 Выберите *Edit > Crosses* или *Edit > Outlines*. Если в меню выбрано *Crosses*, то могут быть перемещены стежки для вышивки крестом. Подобным же образом, если выбрано *Outlines*, то могут быть перемещены контуры.

Выбор стежков для вышивки крестом инструментом Auto Select



Используйте инструмент *Auto Select* (панель *Design*) для выбора одиночных цветковых блоков или не оцифрованного фрагмента.

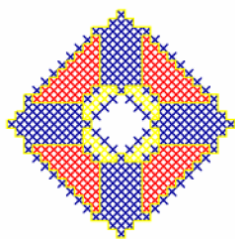
Инструмент *Auto Select* (Автоматический выбор) является специфичной функцией программы BERNINA Cross Stitch. Он позволяет выбирать одиночные цветковые блоки или не оцифрованный фрагмент. Выбираются только связанные стежки одного цвета.

Как выбирать стежки для вышивки крестом инструментом Auto Select

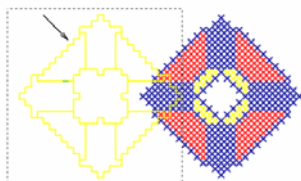
- 1 Щелкните по значку *Auto Select*.
- 2 Щелкните по блоку стежков. Выбираются только связанные стежки одного цвета.

- 2** Выберите фрагмент, щелкните по нему и перетащите, чтобы переместить стежки.

Выбранный проект содержит контур и заполняющие стежки для вышивки крестом



Команда Edit > Crosses не выбрана, при перетаскивании фрагмента перемещаются только контуры



- 3** Снова выберите *Crosses* или *Outlines*, чтобы убрать флажки и заблокировать все стежки или контуры.

Простое редактирование стежков

Программа BERNINA Cross Stitch позволяет в любое время изменять цвет или тип выбранных блоков стежков. Вы можете также в любое время удалять стежки.

Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**. Вы можете также смешивать собственные цвета, которые более точно соответствуют требуемым цветам проекта. Подробнее см. в разделе **Создание собственных таблиц ниток** в Руководстве пользователя.

Копирование, вырезание и вставка блоков стежков



Используйте инструмент Copy (панель General), чтобы копировать выделенные блоки стежков в буфер обмена.



Используйте инструмент Cut (панель General), чтобы вырезать выделенные блоки стежков в буфер обмена.



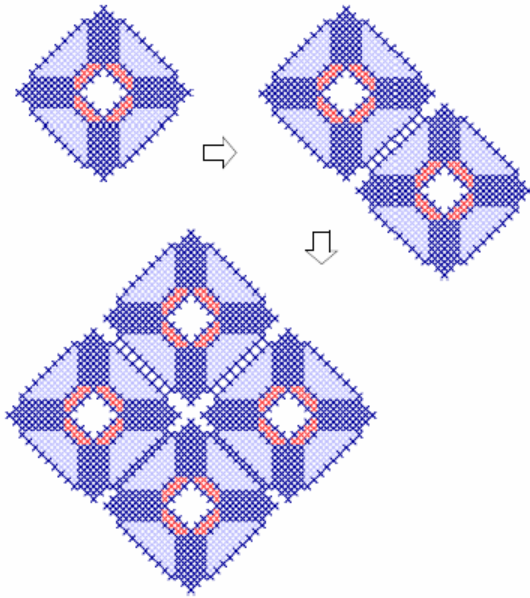
Используйте инструмент Paste (панель General), чтобы вставить скопированные блоки стежков из буфера обмена.

Вы можете копировать, вырезать и вставлять выбранные блоки стежков в любое время. Различие заключается в том, что в программе BERNINA Cross Stitch вы работаете с блоками стежков или фрагментами в большей мере, чем с объектами проекта. См. также **Заполнение резиновым штампом**.

Как копировать, вырезать и вставлять блоки стежков

- 1 Выберите блок стежков для копирования или вырезания.
Подробнее см. в разделе **Выбор и блокирование стежков**.
- 2 Нажмите кнопку *Copy* (*Копировать*) или *Cut* (*Вырезать*).
Выбранный фрагмент или фрагменты будут скопированы в буфер обмена.
- 3 Нажмите кнопку *Paste* (*Вставить*).
Дублированный фрагмент будет вставлен сверху в выбранный фрагмент.

- 4** Щелкните и переместите вставленный блок стежков.



Совет: Дублируйте и поворачивайте блоки стежков для создания узоров. Подробнее см. в разделе [Преобразование блоков стежков](#).

Изменение настроек блока стежков



Используйте инструмент Auto Select (панель Design) для изменения цвета или типа блока стежков.

Вы можете в любое время изменять цвет и/или тип стежка в выбранном блоке.

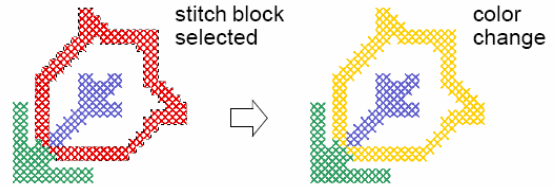
Как изменять настройки блока стежков

- 1** Используйте инструмент *Auto Select* (*Автоматический выбор*) для выбора цветового блока или блоков.

Подробнее см. в разделе [Выбор стежков для вышивки крестом инструментом Auto Select](#).

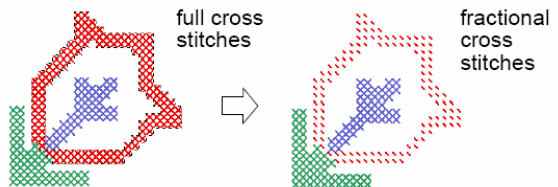
Совет: Удерживайте нажатой клавишу **Ctrl** для выбора нескольких блоков.

- 2** Выберите новый цвет из цветовой палитры. Выбранный цвет заполнит выбранный фрагмент. Фрагмент останется выделенным.



Выбранный блок стежков Цвет изменен

- 3** Выберите новый тип стежка из панели *Stitch* (*Стежок*). Выбранный тип стежка заполнит выбранный фрагмент.



Стежки полного креста Стежки неполного стежка

Стирание заполнения и одиночных линий



Используйте инструмент Eraser (панель Design) для стирания заполнений и одиночных линий.

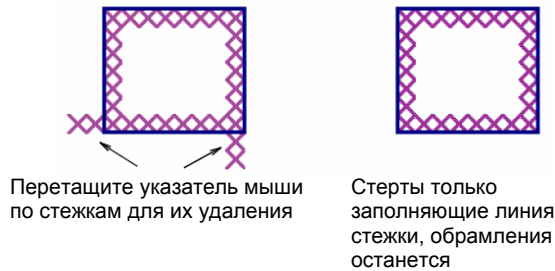
Используйте инструмент *Eraser* (*Ластик*) для удаления стежков. Этим инструментом удаляются заполняющие стежки или одиночные линии обрамления в зависимости от выбранного типа стежка. Обрамляющие стежки для вышивки крестом обрабатываются как заполняющие стежки.

Внимание: Вы не можете выбирать и стирать стежки для вышивки крестом за пределами пялец.

Как стереть заполнение или одиночную линию

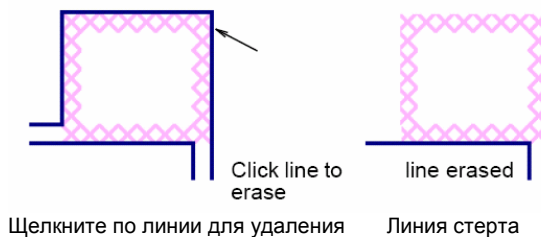
- Щелкните по значку *Eraser* (Ластик).
- Выберите *Fill* (*Заполнить*) на панели *Stitch/Color*

- 3** Перетащите указатель мыши по стежкам, которые нужно удалить. Будут удалены только заполняющие стежки. Все одиночные линии обрамления останутся.



Совет: Вы можете также удалять стежки для вышивки крестом, выделив их и нажав клавишу **Delete**.

- 4** Выберите *Outline (Оконтурировать)* на панели *Stitch/Color*
- 5** Щелкните где-либо по одиночной линии. Линия будет удалена. Стежки для вышивки крестом не будут стерты.



Примечание: Обрамление одиночной линией удаляется одним щелчком.

Преобразование блоков стежков

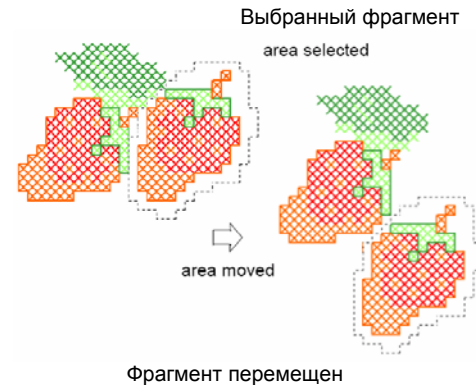
Программа BERNINA Cross Stitch позволяет производить различные преобразования на выбранных блоках стежков для вышивки крестом. Вы можете перемещать их, поворачивать по часовой стрелке или против часовой стрелки. Вы можете также зеркально отображать блоки стежков, переворачивая их по горизонтали или по вертикали.

Перемещение блоков стежков для вышивки крестом

Вы можете перемещать блоки стежков для вышивки крестом в любое время.

Как перемещать блоки стежков для вышивки крестом

- 1 Выберите блок стежков для перемещения. Подробнее см. в разделе **Выбор и блокирование стежков**.
- 2 Перетащите его мышью в новое положение.



Вращение блоков стежков для вышивки крестом



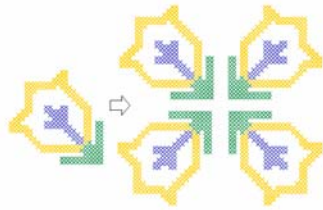
Используйте инструмент 90° CW/CCW (панель *Design*), чтобы повернуть выбранные стежки. Для поворота по часовой стрелке щелкните по нему левой кнопкой мыши. Щелчок правой кнопкой – поворот против часовой стрелки.

Вы можете поворачивать блоки стежков для вышивки крестом по часовой стрелке или против часовой стрелки. Дублируйте и поворачивайте блоки стежков для создания узоров.

Как вращать блоки стежков для вышивки крестом

- 1 Выберите блок стежков для вращения. Подробнее см. в разделе **Выбор и блокирование стежков**.

- 2 Щелкните по значку *Rotate 90° CW/CCW*.



Перевод в зеркальное отображение блоков стежков для вышивки крестом

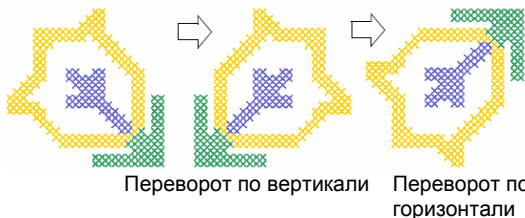


Щелкните по инструменту *Mirror Horizontal* (панель *Design*) для переворачивания выбранных стежков по горизонтали.
Щелкните по инструменту *Mirror Vertical* для переворачивания выбранных стежков по вертикали.

Вы можете зеркально отображать блоки стежков, переворачивая их по горизонтали или по вертикали.

Как переводить в зеркальное отображение блоки стежков для вышивки крестом

- 1 Выберите блок стежков для перевода в зеркальное отображение.
Подробнее см. в разделе **Выбор и блокирование стежков**.
- 2 Щелкните по значку *Mirror Horizontal* (*Зеркальное отображение по горизонтали*).



Совет: Для перевода в зеркальное отображение всего проекта выберите команду *Arrange > Mirror Horizontal/Mirror Vertical*.

Специальная техника редактирования

Программа BERNINA Cross Stitch располагает рядом технических приемов редактирования, специально предназначенных для оцифровывания стежков для вышивки крестом. Вы можете клонировать выделенные объекты для их повторного использования в виде "резинового штампа" и заполнять большие формы мотивами или специальными композициями стежков. Вы можете комбинировать стежки с неполным крестом различными способами. Вы можете также добавлять обрамления из крестообразных стежков или одиночных линий, а также из обоих типов стежков к фрагментам проекта.

Заполнение резинового штампа

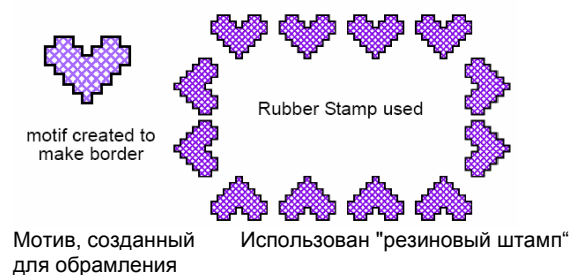


Используйте инструмент *Rubber Stamp* (панель *Cross Stitch*) для клонирования стежков.

Клонировать выделенные объекты для их повторного использования в виде "резинового штампа" и заполнения больших форм мотивами или специальными композициями стежков.

Как заполнять резиновый штамп

- 1 Щелкните по значку *Select Object* (*Выбор объекта*) и выберите фрагмент для клонирования.
- 2 Щелкните по значку *Rubber Stamp* (*Резиновый штамп*).
Выбранный фрагмент будет скопирован и присоединен к указателю мыши.
- 3 Щелкайте "штампом" столько раз, сколько вам требуется.



- 4 Нажмите **Esc** или выберите другой инструмент, чтобы отключиться от функции *Rubber Stamp*.

Создание комбинации стежков

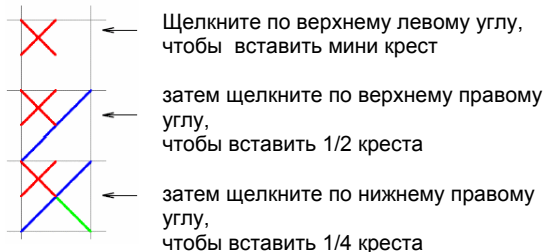


Используйте инструмент Pencil (панель Cross Stitch) для добавления комбинации стежков.

Стежки в четверть, половину и три четверти креста можно комбинировать для создания составных многоцветных крестов. Вы можете также комбинировать мини кресты, удлиненный по горизонтали или вертикали кресты с оконтуривающими стежками. См. **Вариации стежка для вышивки крестом** в Руководстве пользователя.

Как создать комбинацию стежков

- 1 Выберите *Edit > Insert*.
Опция *Insert (Вставить)* помечена флажком в меню. При выбранной опции *Insert* вы можете добавлять в квадрат больше одного стежка. В противном случае новый стежок заменит существующий стежок.
- 2 Выберите тип стежка
Подробнее см. в разделе **Выбор заполняющих стежков**.
- 3 Выберите цвет из цветовой палитры.
Подробнее см. в разделе **Выбор цвета стежков**.
- 4 Нажмите кнопку *Pencil (Карандаш)*.
- 5 Щелкните в том месте, где вы хотите вставить стежок.



Примечание: Если вы не выбрали опцию *Insert*, будет заменен весь стежок.

- 6 Повторяйте эти операции столько раз, сколько требуется.

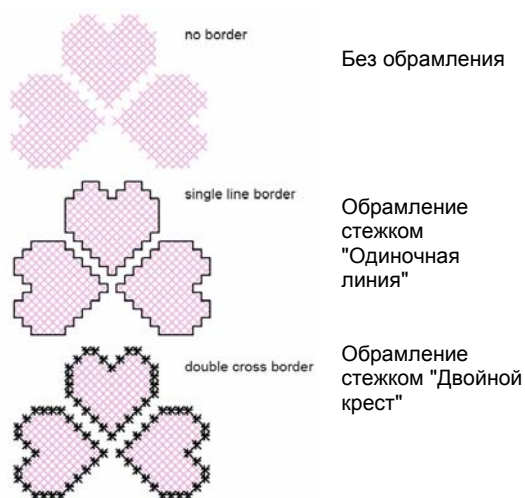
Добавление обрамлений к существующим фрагментам

Можно добавлять обрамления из крестообразных стежков или одиночных линий, а также из обоих типов стежков к фрагментам проекта.

Как добавлять обрамления к выбранным фрагментам

- 1 Выберите значок *Outline (Оконтуривание)*.
- 2 Щелкните по значку *Area Fill (Заполнить фрагмент)* и затем внутри фрагмента. Линия оконтуривающих стежков добавляется вокруг краев выделенного фрагмента.

Совет: Щелкните еще раз по выбранному фрагменту, чтобы добавить другую линию стежков внутри первой линии.

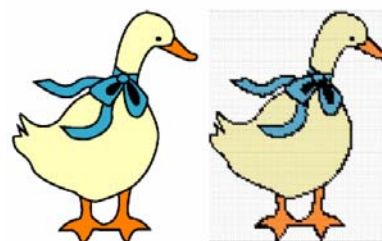


Совет: Для комбинирования стежков крестом с линейным обрамлением выберите тип стежка *Full Cross* и *Flood Fill*, затем выберите *Single Line* и *Flood Fill* опять.

ГЛАВА 4

ПРОГРАММА CROSS STICH для ОПЫТНЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

Окно проекта программы BERNINA Cross Stitch позволяет также импортировать рисунки для использования в качестве оригинала-шаблона или для автоматического оцифровывания. Вы можете также создавать тексты стежками для вышивки крестом. В этом разделе приводится подробная информация о более сложных функциях программы Cross Stitch, включая автоматическое оцифровывание и вышивание текстов.



Оцифровывание с оригиналом

В программу BERNINA Cross Stitch можно вставлять или сканировать рисунки для использования в качестве оригинала для оцифровывания. Вы можете автоматически оцифровывать оригинальный рисунок, используя функцию *Auto Stitch*. Используйте растровые рисунки чистых цветов для создания цветowych блоков стежков для вышивки крестом.

Совет: Если нужно изменить размеры или повернуть изображение, то лучше делать это во время сканирования. Последующее изменение размера может разрушить изображение.

Вставка растровых изображений



Используйте инструмент Load Picture (панель Picture) для открытия изображения.



Используйте инструмент Scan (панель Picture) для сканирования изображения.

Вы можете вставлять растровые изображения в различных форматах для использования в качестве оцифровываемых трафаретов. См. [Поддерживаемые форматы рисунков и изображений](#) в Руководстве пользователя.

Как вставить изображения

- 1 Нажмите кнопку *New (Создать)*. Откроется новый файл.
- 2 Нажмите кнопку режима *Picture*, чтобы открыть изображение.
- 3 Нажмите кнопку *Load Picture (Загрузить изображение)*.

Откроется диалоговое окно *Open Design (Открыть проект)*.



- 4 Выберите папку из списка *Look In*.

- 5 Выберите тип файла из списка *Files of Type* (например, BMP).
- 6 Выберите файл, который вы хотите вставить.

Совет: Проставьте флажок в окошке *Preview*, чтобы просмотреть выбранный файл.

- 7 Нажмите **Open**.
- 8 Переместите рисунок, так чтобы он поместился в пальцах, или измените размер пальца. Подробнее см. в разделе **Изменение настроек пальца**.

Примечание: Фрагменты за пределами пальца не будут вышиты.

Просмотр или скрытие растровых изображений

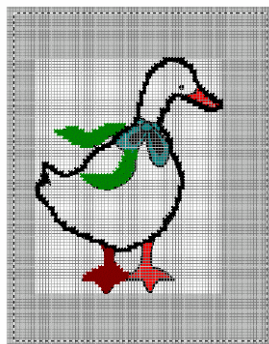


Щелкните по инструменту Picture (панель General), чтобы отобразить или скрыть рисунок.

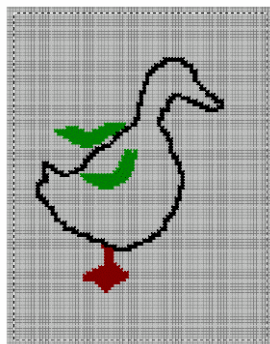
Вы можете просматривать или временно скрывать растровый оригинал во время оцифровывания в режиме *Design*.

Как просмотреть или скрыть растровое изображение

- ◀ Щелкните по значку *Picture (Рисунок)*, чтобы просмотреть изображение.
- ◀ Щелкните еще раз, чтобы скрыть изображение.



отображаемый рисунок



скрытый рисунок

Масштабирование и преобразование растровых изображений

Вы можете изменять размеры и форму изображений, загруженных в ПО BERNINA Cross Stitch. Однако, если нужно изменить размеры или повернуть изображение, то лучше делать это во время сканирования. Последующее изменение размера может исказить изображение. См. **Расположение и трансформация объектов Objects** в Руководстве пользователя.

Как масштабировать и преобразовывать растровые изображения

- 1 Вставьте изображение. Подробнее см. в разделе **Вставка растровых изображений**.
- 2 Щелкните по кнопке *Select (Выбрать)*.
- 3 Щелкните по изображению. Вокруг изображения появятся восемь маркеров изменения формы. Щелкните и переместите их для масштабирования изображения, как и для других объектов. См. раздел **Изменение размеров объектов** в Руководстве пользователя.

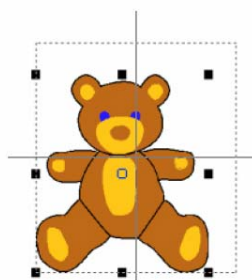


Маркеры изменения размера

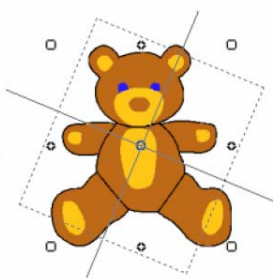
Маркеры изменения формы

- 4 Щелкните по изображению опять. Вокруг изображения появятся восемь маркеров изменения формы.

Щелкните и переместите их для вращения или перекоса изображения, как и для других объектов. См. разделы **Вращение объектов** и **Перекос объектов** в Руководстве пользователя.



Изменение размера изображения



Изменение формы изображения

Автоматическое оцифровывание рисунков

Вы можете автоматически оцифровать весь оригинальный рисунок, используя функцию *Auto Stitch*. Альтернативно, используя инструмент *Magic Wand* (Волшебная палочка), вы можете создать заполнение стежками для вышивки крестом по цветовым фрагментам рисунка.

Оцифровывание инструментом Auto Stitch



Используйте инструмент Auto Stitch (панель Design) для автоматического создания по рисунку проектов для вышивки крестом.

Вы можете автоматически оцифровать весь оригинальный рисунок, используя функцию *Auto Stitch*. Вы можете позже изменять вручную тип стежка, если вам это потребуется.

Совет: Вы можете также выбрать для вышивания цветовые блоки в вашем рисунке, используя функцию *Magic Wand*. Подробнее см. в разделе **Оцифровывание Волшебной палочкой**,

Как оцифровывать инструментом Auto Stitch

- 1 Подготовьте надлежащим образом изображение.

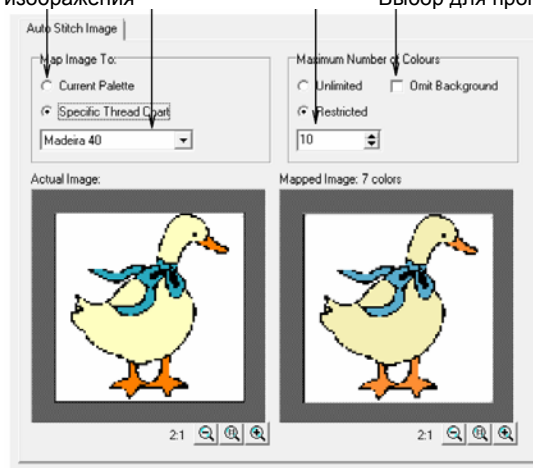
Для очистки изображения используйте какую-либо графическую программу.

- 2 В режиме *Picture* загрузите рисунок. Подробнее см. в разделе **Вставка растровых изображений**.



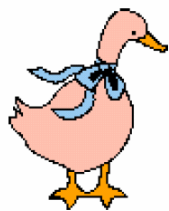
- 3 В режиме *Design* щелкните по значку *Auto Stitch* и щелкните по изображению. Откроется диалоговое окно *Auto Stitch*.

Выбор таблицы ниток Назначение максимума цветов
Выбор метода отображения изображения Выбор для пропуска цвета фона

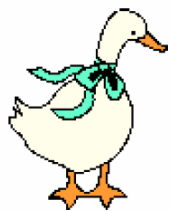


- 4 Выберите, как отображать цвета рисунка:
 ◀ *Current Palette* (Текущая цветовая палитра): Используется только текущая цветовая палитра.

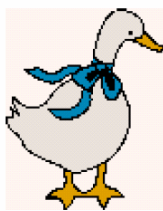
- ◀ **Specific Thread Chart (Назначенная таблица ниток):** Используются только цвета выбранной таблицы ниток.



Текущая цветовая палитра: Ограниченное количество цветов



Назначенная таблица ниток: CSD

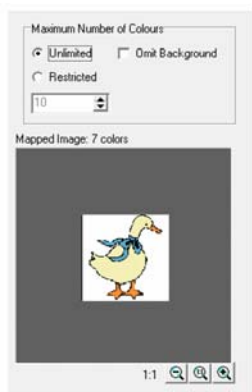


Назначенная таблица ниток Isacord 40 модных цветов

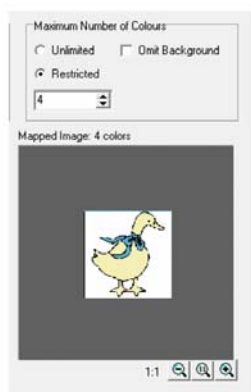
5 Назначьте максимальное количество используемых цветов.

- ◀ **Unlimited (Неограниченное):** Цвета ниток будут назначены в соответствии с количеством цветов в палитре, выбранной в первом диалоговом окне.
- ◀ **Restricted (Ограниченное):** Введите количество цветов, которое вы хотите использовать.
- ◀ **Omit Background (Пропустить фон):** Выбор для пропуска цвета фона.

Результат будет отображен в панели просмотра.



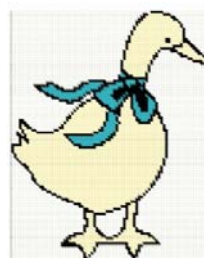
Выбрано неограниченное максимальное количество цветов



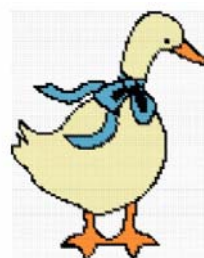
Выбрано ограниченное максимальное количество цветов

6 Нажмите кнопку ОК.

Рисунок оцифрован. Вам может потребоваться отделать некоторые фрагменты вручную.



Выбрано 4 цвета



Выбрано неограниченное максимальное количество цветов

Примечание: Функция Auto Stitch не действует, если рисунок не загружен.

Оцифровывание инструментом Magic Wand

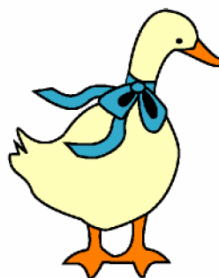


Используйте инструмент Magic Wand (панель Design) для создания стежков для вышивки крестом по цветным фрагментам рисунка.

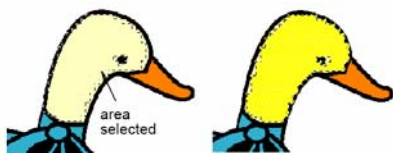
Используя инструмент *Magic Wand (Волшебная палочка)*, вы можете создать заполнение стежками для вышивки крестом по цветовым фрагментам рисунка. Инструмент *Magic Wand* применяется как для заполняющих, так и для оконтуривающих стежков.

Как оцифровывать инструментом Magic Wand

- 1 Подготовьте надлежащим образом изображение. Для очистки изображения используйте какую-либо графическую программу.
- 2 В режиме *Picture* загрузите рисунок. Подробнее см. в разделе **Вставка растровых изображений**.



- 3 В режиме *Design* щелкните по значку *Magic Wand*.
 - 4 Выберите тип стежка для вышивки крестом.
 - 5 Выберите цвет из цветовой палитры.
 - 6 Щелкните по цветовому блоку вашего рисунка.
- Все фрагменты этого цвета будут оцифрованы в выбранном цвете.



Выбранный фрагмент

Примечание: Инструмент *Magic Wand* выбирает и оцифровывает все блоки этого цвета из вашего рисунка. Вы можете позже изменить тип и цвет стежка по своему желанию.

Оцифровывание букв, выполняемых стежками для вышивки крестом.



Используйте инструмент *Lettering* (панель *Design*) для добавления текста к проекту.

Щелчок правой кнопкой мыши открывает диалоговое окно *Font*.

Как и в ПО BERNINA Embroidery Software, в программе Cross Stitch можно добавлять тексты впечатыванием непосредственно в окно проекта. В программе Cross Stitch для выбора шрифта, размера и начертания используется диалоговое окно *Font (Шрифт)*. Выберите контур или заполнение для оцифровывания букв. Введенные буквы не могут быть отредактированы. Каждая буква обрабатывается, как блок стежков.

Совет: Используйте алфавит *Creative Cross* для добавления текстовых объектов к своему проекту вышивки крестом. См. Руководство пользователя.

Как оцифровывать буквы, выполняемые стежками для вышивки крестом.

- 1 Щелкните правой кнопкой мыши по значку *Lettering (Текст)*.

Откроется диалоговое окно *Font (Шрифт)*.



Выберите из списка шрифт, начертание и размер

- 2 Выберите из списка шрифт, начертание и размер.
- 3 Нажмите кнопку **OK**.
- 4 Щелкните по начальной точке в окне проекта.
- 5 Наберите текст и нажмите **Enter**.



Буквы, выполненные заполняющими стежками



Буквы, выполненные окантовочными стежками

Совет: Для редактирования текста используйте инструмент *Auto Select* при нажатой клавише **Ctrl** во время выделения. Затем можно изменять тип или цвет стежков.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

КРАТКИЙ СПРАВОЧНИК ДЛЯ ПРОГРАММЫ CROSS STICH

В этом кратком справочнике подробно описываются все опции меню и панелей инструментов, имеющиеся в программном пакете BERNINA Cross Stitch.

Окно BERNINA Cross Stitch Design

Строка заголовка

Строка меню

Общая панель инструментов

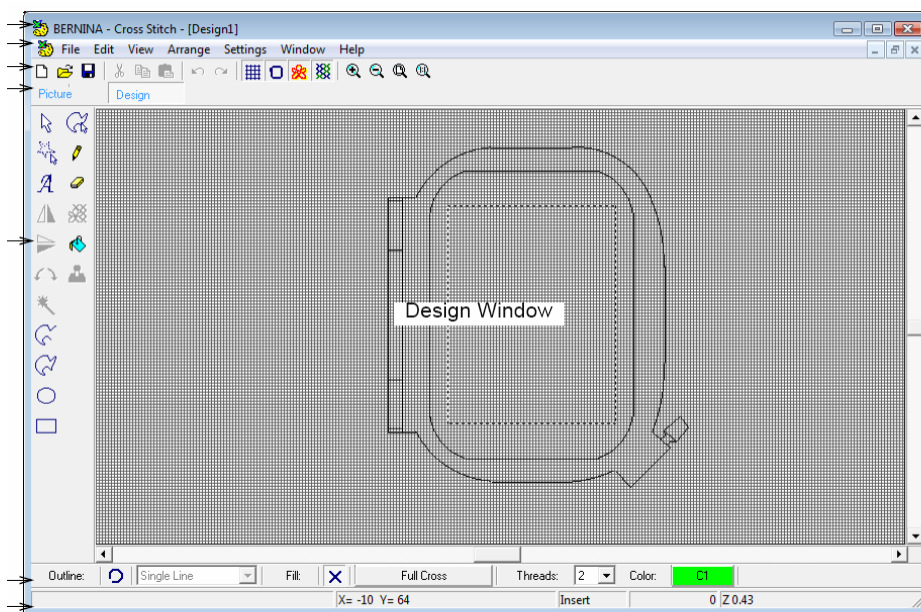
Панель режимов просмотра

Панель изображения/образца
(меняется в зависимости от
Выбранного режима
просмотра)

Панель стежков и палитры

цветов

Строка состояния



Строка меню BERNINA

Строка меню окна BERNINA Cross Stitch располагает описываемыми ниже выпадающими меню. Некоторые из них доступны также через кнопки панелей инструментов.

Примечание: Стандартная клавиша **Alt** системы Windows® используется для клавиатурных команд. Используйте клавишу **Alt** совместно с подчеркнутой в меню буквой. Для отмены операции нажмите дважды клавишу **Esc**.

Меню File (Файл)

New	Открыть новый пустой проект
Open	Открыть проект.
Close	Заккрыть текущее окно проекта
Save	Сохранить текущий проект
Save As	Сохранить текущий проект под другим именем, в другом месте или формате
Design Properties	Показать информацию о проекте, такую как размеры или количество стежков, и добавить комментарии о проекте для распечатки.
Recent File List	Показать список недавно использованных файлов. Выбрать файл для открытия.
Exit	Заккрыть все открытые проекты и выйти из программы BERNINA Cross Stitch .

Меню Edit (Редактировать)

Undo	Отменить последнюю команду.
Redo	Повторить выполнение отмененной команды.
Cut	Удалить выделение с помещением в буфер обмена.
Copy	Скопировать выделение в буфер обмена.
Paste	Вставить содержимое буфера обмена в окно проекта.
Duplicate	Дублировать выделение с помещением в текущее выделение.
Delete	Удалить выделение без помещения в буфер обмена.
Select All	Выделить все объекты в проекте.
Deselect All	Отменить выделение всех объектов в проекте.
Insert	При выбранной опции <i>Insert</i> вы можете добавлять в квадрат больше одного стежка. В противном случае новый стежок заменит существующий стежок.

Меню View (Вид)

By Color	Показать только выбранные цвета в проекте.
Show 1:1	Показать проект в натуральную величину.
Show All	Показать проект целиком.
Zoom Box	Увеличить и уменьшить изображение в окне проекта и увеличить в оконтуренных областях до полного размера окна.
Redraw	Перерисовать проект.
Grid	Показать или скрыть сетку и изменить настройки сетки
Crosses	Показать стежки в виде цветных плиток или крестиков.
Picture	Показать или скрыть рисунок фона.
Hoop	Отобразить или скрыть пальцы / изменить размеры пялец
Measure	Измерить размер проекта

Меню Arrange (Расположение)

Center Design	Центрировать проект в пальцах
Mirror Horizontal	Перевернуть выбранные объекты по горизонтальной оси.
Mirror Vertical	Перевернуть выбранные объекты по вертикальной оси.

Меню Settings (Настройки)

Thread Colors	Назначить цвета ниток для использования в проекте.
Fabric Count	Вести числа стежков на дюйм или мм
Fabric Display Options	Выбрать ткани и цвета фона.
Display Setup	Выбрать настройки для отображения окна.
Scanner Setup	Калибровать экран.
	Настройка опций сканера.

Режимы просмотра

В программном пакете BERNINA Cross Stitch предусмотрено два режима просмотра. В разных режимах отображаются разные панели инструментов.



Загрузка, правка и сохранение рисунков в качестве фона для проекта. Вышивальные формы не показываются.



Создание и правка проектов. Просмотр вышивальных форм и рисунков.

Общая панель инструментов (General)

	New	To же, что File > New.
	Open	To же, что File > Open.
	Save	To же, что File > Save.
	Cut	To же, что File > Cut.
	Copy	To же, что Edit > Copy.
	Paste	To же, что Edit > Paste.
	Undo	To же, что Edit > Undo.
	Redo	To же, что Edit > Redo.
	Grid	To же, что View > Grid.
	Hoop	To же, что View > Hoop.
	Picture	To же, что View > Picture.
	Crosses	To же, что View > Crosses.
	Zoom Box	To же, что View > Zoom Box.
	Zoom out 2x	To же, что View > Zoom out 2x.
	Show All	To же, что View > Show All.
	Show 1 : 1	To же, что View > 1 : 1.

Панель изображения (Picture)

	Select Object	Выбор изображений в окне проекта.
	Load Picture	Вставка изображения в окно проекта.
	Scan Picture	Сканирование изображения в BERNINA.
	Dim Picture	Понизить или повысить яркость изображения, чтобы более четко видеть стежки в режиме Design Mode.
	Save Picture	Сохранение изображения после правки.

Панель инструментов правки (Design toolbar)

	Select Object	Выбор объектов вышивки для изменения размеров, перемещения, перевод в зеркальное отображение или вращения.
	Polygon Select	Выделение зон неправильной формы.
	Lettering / Fill Values	Создание текста и изменение свойств текстовых объектов.
	Mirror Horizontal	То же, что Arrange > Mirror Horizontal.
	Mirror Vertical	То же, что Arrange > Mirror Vertical
	Rotate 45°CCW /CW	Поворот выделенных объектов шагами по 45°. Для поворота против часовой стрелки щелчок левой кнопкой мыши. Щелчок правой кнопкой – поворот по часовой стрелке.
	Magic Wand	Оцифровка простых форм в проекте.
	Open Object	Рисование и оцифровка открытых форм.
	Closed Object	Рисование и оцифровка закрытых форм.
	Circle / Oval	Рисование и оцифровка овалов или окружностей.
	Rectangle	Рисование и оцифровка прямоугольников или квадратов.
	Auto Select	Выбор одиночных цветовых блоков или не оцифрованного фрагмента.
	Pencil	Рисование одинарного стежка или ряда стежков
	Eraser	Удаление стежков
	Auto Stitch	Автоматическое создание по рисунку проектов для вышивки крестом.
	Area Fill	Заполнение стежками закрытых форм или цветовых блоков.
	Rubber Stamp	Клонирование стежков