

BERNINA⁺

Sticksoftware 6



ONSCREEN-HANDBUCH

BERNINA-Quilter

COPYRIGHT 1997-2009 BY WILCOM PTY LTD ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

Kein Teil dieser Publikation oder der beiliegenden Software darf in irgendeiner Form oder auf irgendeine Weise, sei es elektronisch, mechanisch, magnetisch, manuell oder auf eine andere Weise, kopiert oder verbreitet, übertragen, umgesetzt, in einer Datenbank gespeichert, in eine menschliche oder Computersprache übersetzt oder Dritten zugänglich gemacht werden ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung durch:

Wilcom Pty Ltd (A.B.N. 43 001 971 919)
146-156 Wyndham Street, Alexandria (Sydney)
New South Wales, 2015, Australia
PO Box 581, Alexandria, 1435
Phone: +61 2 9578 5100 Fax: +61 2 9578 5108
Email: wilcom@wilcom.com.au
Web: <http://www.wilcom.com.au>

HINWEIS

Die in diesem Buch dargestellten Bildschirmabbildungen aus der Software dienen der Veranschaulichung und können von den tatsächlich in der Software erscheinenden abweichen.

GEDRUCKTES BENUTZERHANDBUCH

Registrierten Besitzern von BERNINA®-Stickssoftware ist es gestattet, eine (1) Kopie des BERNINA®-Stickssoftware-Benutzerhandbuchs zum persönlichen Gebrauch zu erstellen. Diese kann mit einem privaten Drucker oder über eine gewerbliche Druckerei gedruckt werden.

BEGRENZTE GARANTIE

BERNINA International AG übernimmt für 90 Tage, beginnend mit dem Tag des Übergangs der Software an Sie, die Garantie, dass das Produkt frei von Material- und Verarbeitungsfehlern ist. Sie haben ausschließlich während der Garantiedauer die Möglichkeit, die durch diese Garantie gedeckten Produkte zusammen mit dem Beweis des Erwerbs derselben an BERNINA oder ein autorisiertes BERNINA-Fachgeschäft zurückzugeben. Sie erhalten kostenlos Ersatz. Jegliche Versand- und Versicherungskosten gehen zu Ihren Lasten. Sie tragen allein das Risiko des Verlusts, der Beschädigung und des Abhandenkommens der Produkte.

Der Käufer verlässt sich in der Auswahl der Software, die er für den Eigengebrauch erwirbt, auf sein eigenes Wissen und seine eigene Urteilskraft und übernimmt das volle Risiko bezüglich der Ergebnisse und der Leistung der Software. Vorbehaltlich gesetzlich festgelegter Garantien und Konditionen lehnt BERNINA International AG ausdrücklich jede Anerkennung aller anderen Garantien und Konditionen ab, seien diese ausdrücklich oder implizit, darunter und ohne Beschränkung Garantien und Konditionen für allgemeine Gebrauchstauglichkeit, Eignung für einen bestimmten Zweck, Eigentumsrechte und Verletzung der Rechte Dritter. BERNINA International AG übernimmt insbesondere keinerlei Garantie dafür, dass die Software den Anforderungen des Käufers genügt, ohne Unterbrechungen oder Fehler läuft oder genau so erscheint wie in der Begleitdokumentation geschildert.

BESCHRÄNKTE HAFTUNG

Soweit gesetzlich zulässig, ist BERNINA International AG oder deren Entwickler, Verantwortliche, Angestellte oder Tochtergesellschaften unter keinen Umständen Ihnen gegenüber verantwortlich für Folge-, Neben- oder indirekte Schäden (einschließlich Schadenersatz für Umsatzeinbußen, Betriebsunterbrechungen, Verlust von Geschäftsdaten usw.), ob vorhersehbar oder nicht, die aus der Benutzung oder Nichtbenutzbarkeit der Software oder des mitgelieferten Sicherungsgeräts und Kabels sowie der Begleitdokumentation entstehen, unabhängig von der Anspruchsgrundlage und auch dann, wenn BERNINA oder eine autorisierte BERNINA-Vertretung über die Möglichkeit solcher Schäden informiert wurde.

Einige Staaten oder Gerichtsbarkeiten erlauben den Ausschluss von Neben-, Folge- und besonderen Schäden nicht, weshalb die zuvor genannten Haftungsbeschränkungen auf Sie eventuell nicht zutreffen.

BEENDIGUNG

Ihre Lizenz zur Verwendung der BERNINA®-Stickssoftware gilt so lange, wie Sie sich an die Bedingungen der Lizenzvereinbarung halten. Halten Sie eine der Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht ein, erfolgt die sofortige automatische und durch BERNINA International AG nicht anzukündigende Beendigung dieser Lizenz. Sie können die Lizenz jederzeit dadurch beenden, dass Sie die BERNINA®-Stickssoftware und jegliche Kopien davon, das Sicherungsgerät (Dongle) und Kabel sowie die gesamte Begleitdokumentation an BERNINA International AG zurückgeben.

KONTAKT

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Ihre BERNINA-Verkaufsstelle oder an:
BERNINA International AG-Nähmaschinen
CH-8266 Steckborn/Schweiz
Tel: (41) 52-762 11 11 Fax: (41) 52-762 16 11

Rev 1 Sep 2009

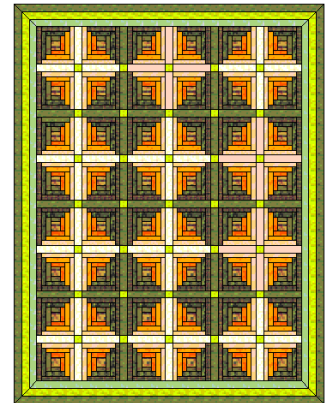
EINFÜHRUNG INS PATCHWORK UND QUILTEN

Patchwork bedeutet, dass aus Stoffstücken Blöcke nach bestimmten Anordnungen oder Mustern zusammengenäht werden. Das BERNINA-Quilter-Programm kann angewendet werden, um Patchworkquilts aus bestehenden oder selbst kreierten Mustern zu entwerfen. Probieren Sie die unendlichen Möglichkeiten aus, die Ihnen das BERNINA-Quilter-Programm bietet, und entwerfen Sie Ihre ganz persönlichen Quilts.

Die Quiltblöcke werden aus unifarbenen oder bedruckten Stoffteilen zusammengesetzt. Im BERNINA-Quilter sind zwar zahlreiche Block- und Stoffvorlagen vorhanden, Sie können aber auch eigenes Material einscannen und im Quiltarchiv speichern.

Nach Fertigstellung eines Entwurfs kann dieser zusammen mit Angaben über den Stoffbedarf sowie Zuschnitt- und Nähinformationen ausgedruckt werden.

Im Folgenden erhalten Sie eine Übersicht über die Patchwork- und Quiltfunktionen.



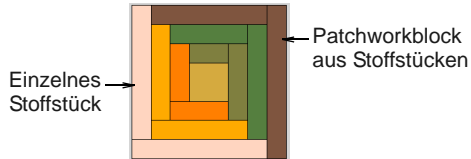
Patchworkquilt-Designs

Patchwork- und Quilttechniken gehören zusammen und ergänzen einander. Das BERNINA-Quilter-Programm ist grundsätzlich ein Zeichenprogramm, das Sie speziell beim Entwerfen von Quilts unterstützt. Mit BERNINA-Quilter können Sie Ihre Quiltlayouts und Patchworkblöcke direkt am Bildschirm entwerfen, mit den gewünschten Stoffen und Elementen wie Stickmotiven und Applikationen.

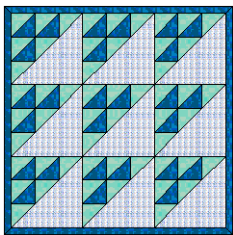
Patchwork

Ein Patchworkblock besteht aus zusammengenähten Stoffstücken und bildet eine regelmäßige Form, meist ein Quadrat oder Rechteck. Ein 'Patch' ('Flicken') ist ein Stück Stoff. Wenn die Stoffstücke zu Blöcken

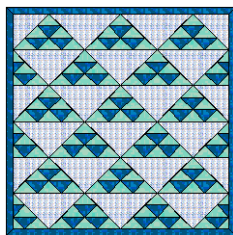
zusammengenäht werden, heißt das 'Piecing' (Stücke zusammenfügen).



Die einzelnen Blöcke werden dann zusammengenäht, z. B. in geraden, nebeneinander liegenden Quadraten oder auf der Spitze stehend.



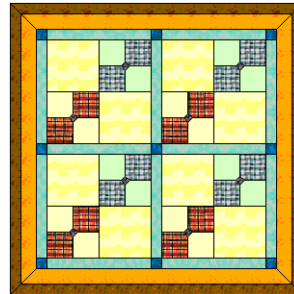
Quadrate



Auf Spitze stehend

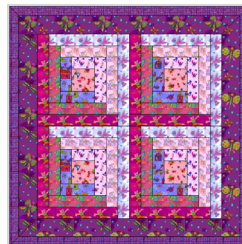
Quilts werden entweder häufig mit einer oder mehreren Umrandungen versehen oder das Patchwork reicht bis zur Außenkante. Oft wird der Quilt mit Zwischenstreifen unterteilt. Umrandungen und Zwischenstreifen sind wichtige Gestaltungselemente, die nicht nur die Ausmaße eines Quilts, sondern auch die Wirkung beeinflussen können. Sie dienen zum Beispiel zur Beruhigung eines sonst zu lebendigen Musters. Umrandungen sind ideale Vergrößerungselemente und können so eingesetzt werden, dass der fertige Quilt eine gegebene Größe erreicht.

Mehrfachumrandungen wirken zudem sehr dekorativ.

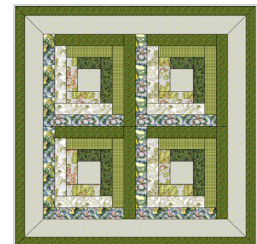


Mit Umrandungen und Zwischenstreifen

Häufig werden für den Hintergrund Stoffe in passenden Farbtönen und ähnlicher Beschaffenheit verwendet. Patchworkmuster werden so aus hellen, mittleren und dunklen Stoffen zusammengefügt, dass ein Kontrast entsteht. Farbkontraste haben je nach angewendetem Muster eine andere Tiefenwirkung. Am besten wählen Sie den Hintergrundstoff zuerst aus und die anderen Stofffarben danach.

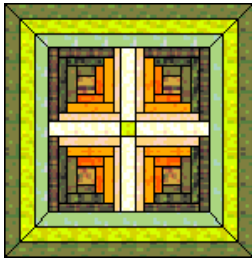


Kontrast zwischen hellen, mittleren und dunklen Stoffen



Durch geschickte Platzierung der Stoffe kann ein dreidimensionaler Effekt erzielt werden. Kräftige und andere einfarbige Stoffe können so eingesetzt werden, dass sich starke Kontraste bilden. Wenn Sie nur eine Farbe verwenden,

wählen Sie viele verschiedene Stoffe in diesem Farbton.



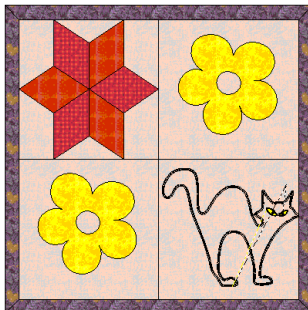
Erstellung von 3D-Effekten



Verwendung von dominierender Farbe

Mit BERNINA-Quilter können Applikationen und Stickobjekte hinzugefügt werden.

12-er Block



Umrandung mit Ecken-gehung ohne Zwischenstreifen

1-er Block mit Applikation

1-er Block mit Stickobjekt

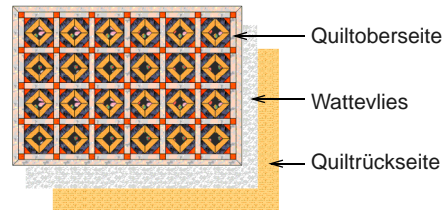
Quadratischer Quilt mit 4 Blöcken

Beim Planen eines Quilts muss zuerst die Gesamtgröße festgelegt werden, danach werden die Anzahl Blöcke, Umrandungen und Zwischenstreifen berechnet. Entscheiden Sie, was für Blöcke Sie verwenden möchten und wie die Farben eingesetzt werden sollen. Probieren Sie Verschiedenes aus, bis Sie eine passende Zusammenstellung gefunden haben.

Quilten

Ein Quilt besteht aus drei Lagen, die aufeinander gelegt werden und ein 'Quiltsandwich' bilden:

- ▶ **Quiltobenseite:** Zusammengenähte Blöcke, meist in regelmäßiger Form, zum Beispiel Quadrate, mit oder ohne Umrandung und Zwischenstreifen.
- ▶ **Wattierung:** Wattierung, die zwischen Ober- und Unterseite zu liegen kommt und dem Quilt Volumen gibt.
- ▶ **Rückseite:** Die untere Lage des Quilt-Sandwichs, meist aus einem Stück Stoff.



Quilten bedeutet, dass die drei Lagen mit dekorativen Mustern zusammengenäht werden. Meistens werden mit Geradstichen Linien genäht, die Muster bilden und die Quiltfläche in Segmente unterteilen, so dass die Zwischenräume durch das Volumen des Wattevlies leicht bauschen. Es kann von Hand oder mit der Nähmaschine gequiltet werden.



Tipp Ein Quilt kann eine Kombination aus Patchwork und Quilten sein: Patchworkblöcke werden mit Quiltstichen zusammengenäht.

Metrische Umrechnungstabelle

Im BERNINA-Quilter werden Inches (in) als Maßangabe verwendet. Folgende Tabelle hilft beim Umrechnen. Beim Berechnen mit einem Taschenrechner ist es einfacher, wenn zuerst ins metrische System umgerechnet wird.

Metrisch (mm)	Britisch (Zoll)	Dezimal (Zoll)
3	1/8	0.125

Metrisch (mm)	Britisch (Zoll)	Dezimal (Zoll)
6	1/4	0.25
9	3/8	0.375
12	1/2	0.5
16	5/8	0.625
19	3/4	0.75
22	7/8	0.875
25	1	1.0
50	2	2.0
75	3	3.0
100	4	4.0
130	5	5.0
150	6	6.0
225	9	9.0
250	10	10.0
300	12	12.0
450	18	18.0
500	20	20.0
900	36 (1 Yard)	36.0
1000 (1 Meter)	40	40.0

Quiltgrößen

Die folgende Tabelle bietet eine grobe Übersicht über die am häufigsten verwendeten Quiltmaße. Die Maße variieren je nach Art der verwendeten Blöcke.

Quilt	Britisch (Zoll)	Metrisch (cm)
Babybett	36-45 x 45-54	90-115 x 115-137
Kinderbett	42-48 x 54-60	107-122 x 137-152
Einzelbett	56-64 x 84-100	142-162 x 213-254
Schmales Doppelbett	70-80 x 84-100	178-203 x 213-254
Doppelbett	76-84 x 90-104	193-213 x 228-264

Quilt	Britisch (Zoll)	Metrisch (cm)
Großes Doppelbett	92-100 x 90-104	234-254 x 228-264
Extra-großes Doppelbett	120-124 x 120-124	304-315 x 304-315

BERNINA-Quilter: Grundlagen

Das Entwerfen von Quiltmustern erfordert eine andere Technik als das Entwerfen von Stickmustern. Deshalb verfügt das BERNINA-Quilter-Programm über ein eigenes Designfenster, das in BERNINA®-Sticksoftware geöffnet wird.

BERNINA-Quilter starten



BERNINA-Quilter (Design-Werkzeugleiste) zum Öffnen des Programms anklicken.

BERNINA-Quilter in BERNINA®-Sticksoftware starten.



Hinweis Wenn BERNINA-Quilter in BERNINA®-Sticksoftware nicht geöffnet wird, prüfen Sie, ob Internet Explorer V6 auf Ihrem PC installiert ist. Es handelt sich um eine Mindestanforderung.

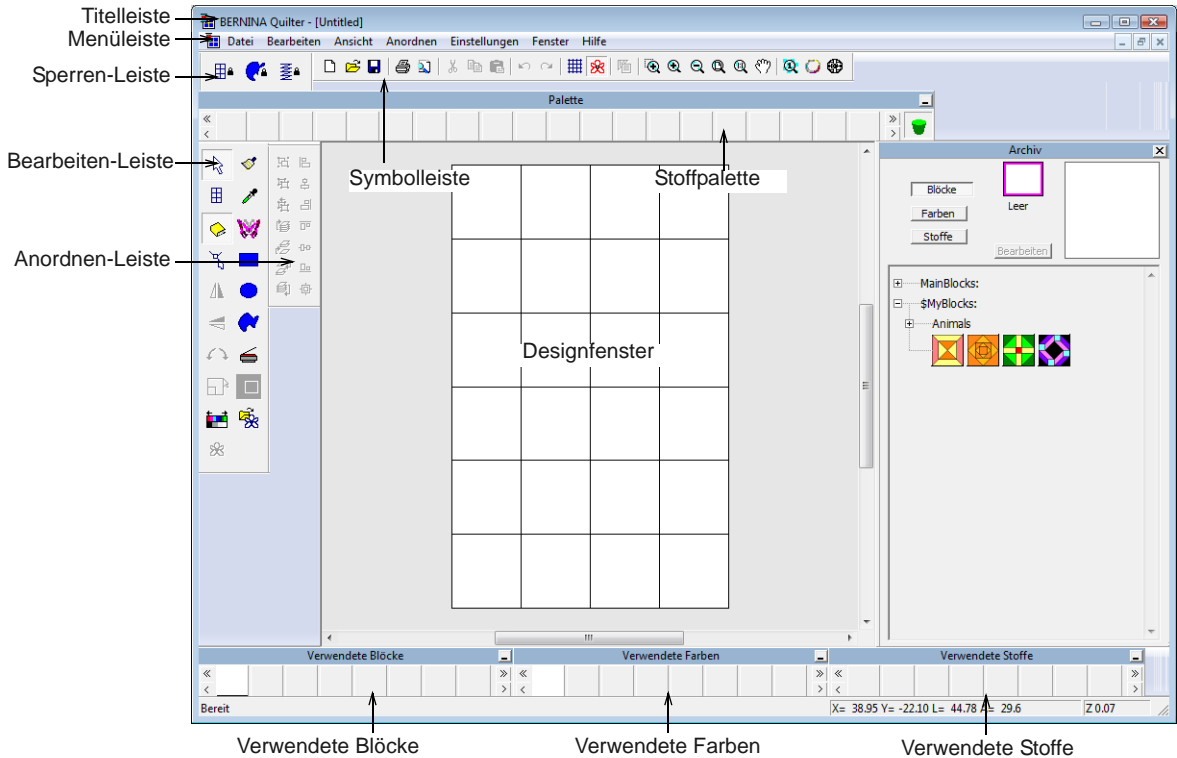
BERNINA-Quilter starten

- 1 BERNINA®-Sticksoftware starten.
- 2 **Designansicht**-Modus wählen.
- 3 Funktion **BERNINA Quilter** anklicken.

Das **BERNINA Quilter**-Designfenster wird geöffnet.



Hinweis BERNINA-Quilter kann auch über **Datei > BERNINA-Quilter** oder **Strg+Q** geöffnet werden.



Rastereinstellungen ändern



Klicken Sie auf Raster zeigen (Symbolleiste), um das Raster ein- oder auszublenden. Rechtsklick zum Öffnen des Raster-Dialogfelds.

Mit BERNINA-Quilter können Sie:

- ▶ Raster zeigen oder ausblenden
- ▶ Rasterabstand festlegen
- ▶ Objekte automatisch an Rasterlinien oder andere Konturen setzen.

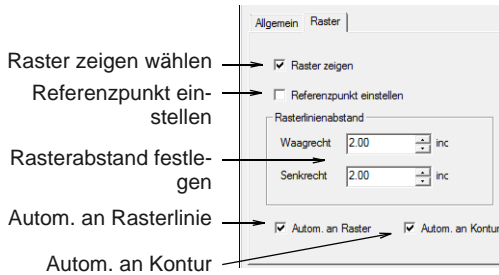


Hinweis Im BERNINA-Quilter-Programm werden Inches (in) als Maßeinheit verwendet und nicht Millimeter (mm) wie im Stickprogramm, das die Windows-Einstellungen übernimmt (normalerweise mm).

Raster-Einstellungen ändern

- 1 Funktion **Raster zeigen** rechts anklicken.

Das Register **Optionen > Raster** wird geöffnet.



- 2 **Raster zeigen** zur Anzeige des Rasters anklicken.
- 3 **Referenzpunkt einstellen** anklicken, um eine Rasterlinie oder einen Rasterknotenpunkt an einem bestimmten Punkt im Motiv auszurichten.
Zum Beispiel kann der Rasterreferenzpunkt in die Motivmitte gesetzt werden. Das ist einfacher und geht schneller, als das ganze Motiv zu verschieben.
- 4 **Rasterlinienabstand**-Werte für die waagrechten und senkrechten Rasterlinien eingeben.
- 5 **Autom. an Raster** anklicken.
Objekte werden nur automatisch an der Rasterlinie ausgerichtet, wenn sie sich nahe an der Linie befinden.



Tipp Um die Funktion **Autom. an Raster** beim Digitalisieren kurz zu unterbrechen, **Alt**-Taste gedrückt halten.

- 6 Wählen Sie **Autom. an Kontur (Autom. an Raster deaktivieren)**, damit jeder digitalisierte Punkt oder Umformkontrollpunkt automatisch an den bestehenden Konturen ausgerichtet wird.
- 7 Klicken Sie auf **OK**.

Falls **Referenzpunkt einstellen** aktiviert ist, setzen Sie einen Referenzpunkt im Motiv. Das Raster wird so ausgerichtet, dass sich waagrechte und senkrechte Rasterlinien an diesem Punkt überschneiden.



Tipp Um die Blocklinien auf dem Quilt auszublenden, drücken Sie bitte **Strg+L**.

Ansicht der Quilt-Designinformation

Das Dialogfeld **Quilt-Eigenschaften** enthält Informationen über die Anzahl der Blöcke, Applikationen und Stickobjektetails usw. Im Register **Zusammenfassung** können Sie Ihren Namen sowie Quilt- und allgemeine Informationen oder Bemerkungen eingeben. Der **Autor**-Name wird auf Ausdrucken erwähnt.

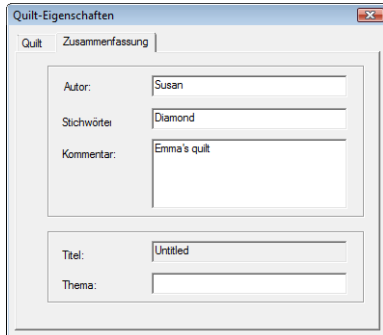
Ansicht von Quiltinformationen

- 1 **Datei > Quilt-Eigenschaften** wählen.

Das Register **Quilt-Eigenschaften > Quilt** wird geöffnet.



- 2 Geben Sie Ihren Namen und andere Informationen bzw. Bemerkungen ein.



- 3 Klicken Sie auf **OK**.

BERNINA-Quilter: Quiltdesigns speichern



Speichern (Symbolleiste) zum Speichern von BERNINA-Quilter-Dateien.

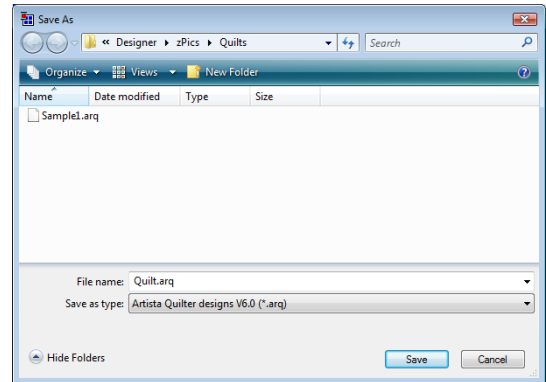
Speichern Sie Ihren Entwurf häufig und von Anfang an. BERNINA-Quilter-Designs werden im ARQ-Format und Vorlagen im AMQ-Format gespeichert. Es kann nur von BERNINA-Quilter gelesen werden.

BERNINA-Quilter: Quiltdesigns speichern

- 1 **Datei > Speichern** wählen.

Falls Sie den Entwurf zum ersten Mal speichern, wird das Dialogfeld **Speichern unter** geöffnet. Die Datei wird im ARQ-Format gespeichert.

- 2 BERNINA-Quilter (ARQ)-Format aus der **Dateityp**-Liste wählen.



Hinweis Es kann nur im ARQ-Format gespeichert werden.

- 3 Neuen Namen für den Quilt eingeben und **Speichern** anklicken.

Die Erstellung des Quilt-Layouts



Quilt-Layout (Bearbeiten-Leiste) zum Einrichten oder Ändern eines Quiltlayouts.

Beim Entwerfen eines neuen Quilts muss zuerst das Layout festgelegt werden, d. h. das Blockformat, etwaige Zwischenstreifen und eine oder mehrere Umrandungen. Danach können Stoffe, Farben, Applikationen und Stickobjekte hinzugefügt werden. Das Layout basiert auf einem Blockformat, das wie folgt geändert werden kann:

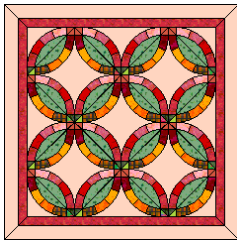
- ▶ Blöcke auf die Spitze drehen
- ▶ Anzahl der Blöcke pro Linie oder Spalte ändern bzw.
- ▶ die Blockgröße verändern



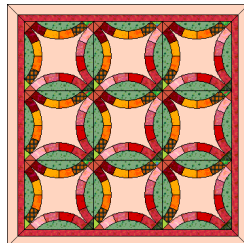
Hinweis Layout zuerst festlegen, danach Stoffe, Farben, Applikationen und Stickobjekte hinzufügen.

Änderung des Block-Layouts

Blöcke können gerade liegen (Quadrate) oder auf der Spitze stehen (Rauten).



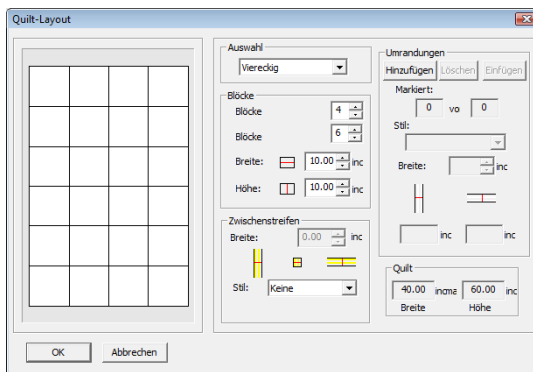
Auf Spitze stehend



Quadrate

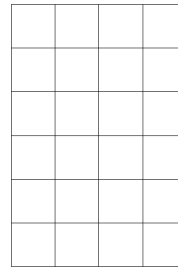
Block-Layout ändern

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.

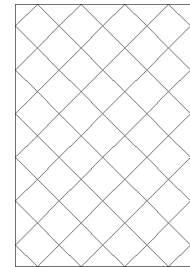


- 3 Format wählen:
 - ▶ Viereckig
 - ▶ Rautenförmig
 - ▶ Auf Spitze stehend

- 4 Klicken Sie auf **OK**.



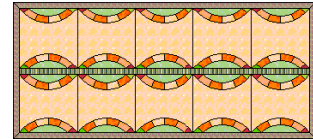
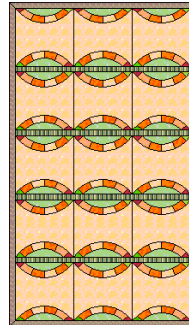
Gerade Blöcke (Viereckig)



Auf Spitze stehend

Anzahl der Blöcke ändern

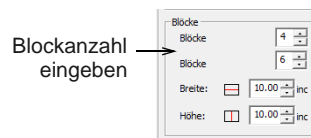
Durch Ändern der Anzahl Blöcke pro Linie und Spalte können Sie das Quiltmuster ändern.



Blockgröße ist gleich geblieben, aber geänderte Anzahl

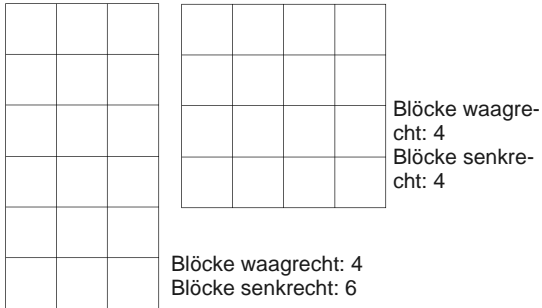
Anzahl Blöcke ändern

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.



- 3 **Blockoptionen** eingeben:
 - ▶ Blöcke waagrecht:

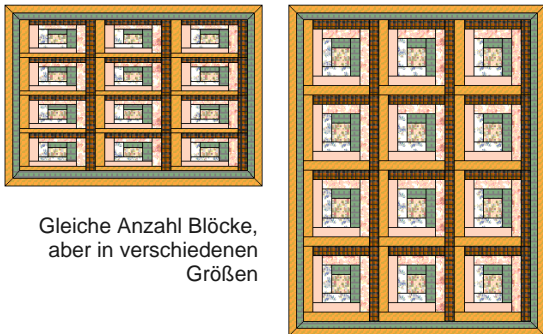
► Blöcke senkrecht



4 Klicken Sie auf **OK**.

Blockgröße ändern

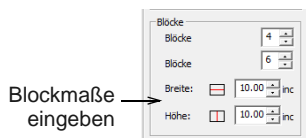
Durch Ändern der Blockgröße können Sie neue Layoutvarianten schaffen.



Gleiche Anzahl Blöcke,
aber in verschiedenen
Größen

Blockgröße ändern

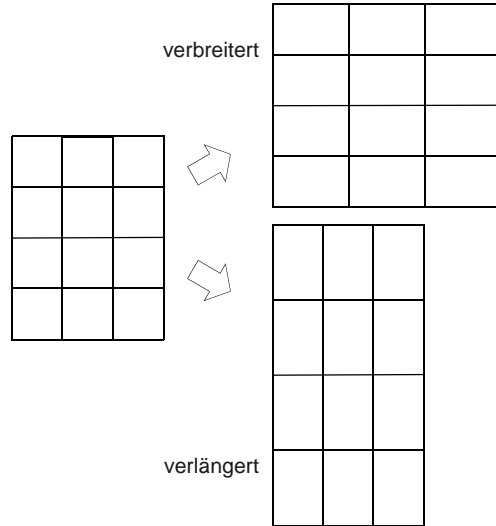
- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.



3 **Blockoptionen** eingeben:

- Breite

► Höhe



4 Klicken Sie auf **OK**.

Zwischenstreifen hinzufügen

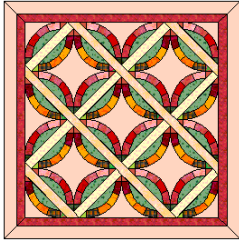
Blöcke oder Blockgruppen werden oft mit Zwischenstreifen als zusätzliches Gestaltungselement unterteilt. Die Zwischenstreifen können mit kleinen Quadraten an ihren Schnittpunkten unterteilt werden. Je nach Wunsch können Randstreifen hinzugefügt werden.

Hinzufügen von Zwischenstreifen

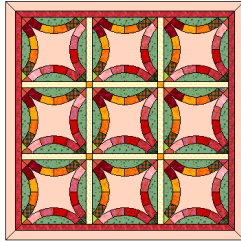
Zwischenstreifen können hinzugefügt und wie folgt angepasst werden:

- Zwischenstreifenbreite ändern
- Zwischenstreifenart ändern

► Randstreifen hinzufügen



Rautenmuster mit Zwischenstreifen

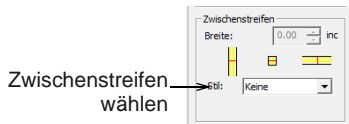


Gerade Blöcke mit Zwischenstreifen

Durch das Hinzufügen von Zwischenstreifen wird der Quilt entsprechend größer. Die Blockgröße bleibt gleich.

Zwischenstreifen hinzufügen

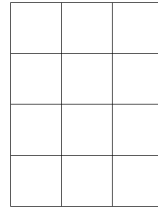
- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.



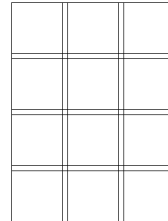
- 3 Den Stil der **Zwischenstreifen** auswählen.



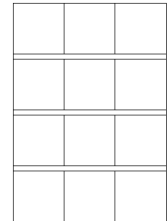
Hinweis Die Zwischenstreifenarten sind für gerade und auf der Spitze stehende Blöcke unterschiedlich.



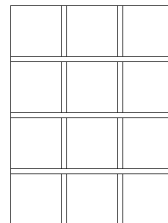
Ohne Zwischenstreifen



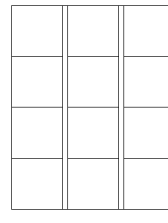
Streifenquadrate



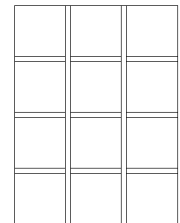
Waagrechte Zwischenstreifen



Wagrechte Streifen oben



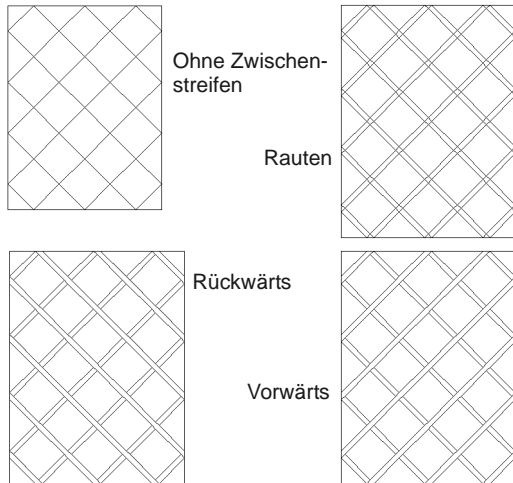
Senkrechte Zwischenstreifen



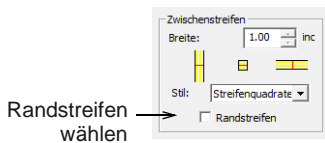
Senkrechte Streifen oben



Hinweis Durch Anklicken von **Ohne** wird die Liste für **Randstreifen** ausgeblendet.

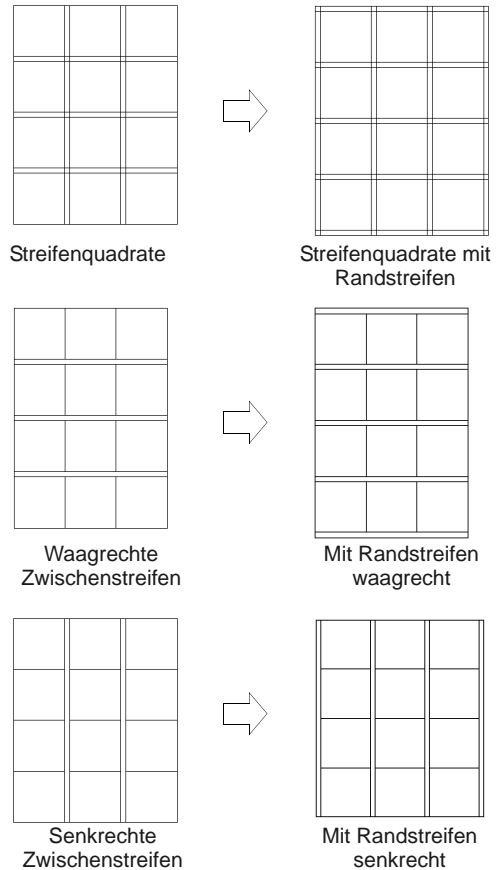


4 Randstreifen wählen, um den Quilt mit Zwischenstreifen an den Rändern zu versehen.



Der Randstreifen wird gemäß der aktuell gewählten Zwischenstreifenart hinzugefügt, z. B. werden bei waagerechten

Zwischenstreifen die Randstreifen oben und unten hinzugefügt.



5 Klicken Sie auf **OK**.

Zwischenstreifenbreite ändern

Zwischenstreifenbreiten können geändert werden.

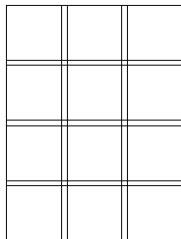


Zwischenstreifenbreite ändern

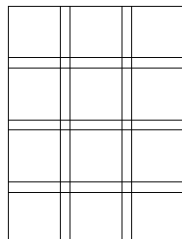
- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.



- 3 Den Stil der **Zwischenstreifen** auswählen.
- 4 **Zwischenstreifenbreite** eingeben.



Streifenbreite: 1 Zoll



Streifenbreite: 2 Zoll

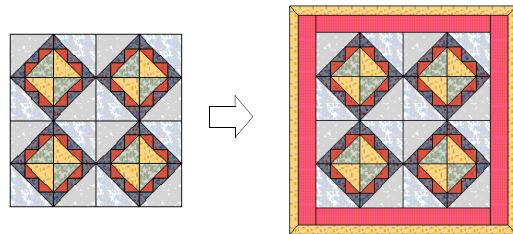
- 5 Klicken Sie auf **OK**.

Quiltumrandung hinzufügen

Es können eine oder mehrere Umrandungen hinzugefügt werden. Umrandungen können passend zur Quiltart ausgewählt werden: Rechtecke, mit diagonalen Ecken, senkrecht, waagrecht oder Blöcke.

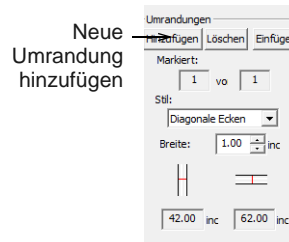
Umrandungen hinzufügen

Mit Hinzufügen wird die Umrandung außen eingefügt und mit Einfügen innen, d. h. innerhalb der markierten Umrandung.



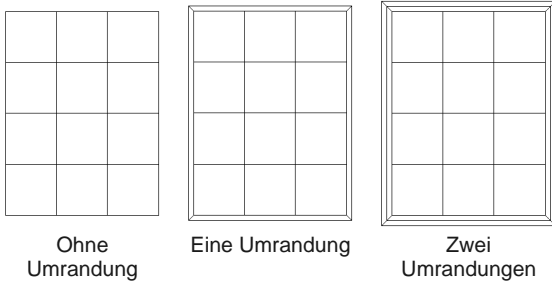
Umrandungen hinzufügen

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.
- 3 Im **Umrandung**-Dialogfeld **Hinzufügen** anklicken.
Die neue Umrandung wird hinzugefügt und markiert.



Tipp Für eine weitere Umrandung das Feld **Hinzufügen** noch einmal anklicken.

4 Klicken Sie auf **OK**.



Umrandungen einfügen

Es können eine oder mehrere Randstreifen innerhalb der markierten Umrandung eingefügt werden.

Umrandungen einfügen

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.

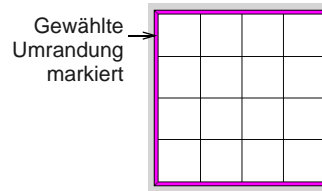


Neue Umrandung einfügen

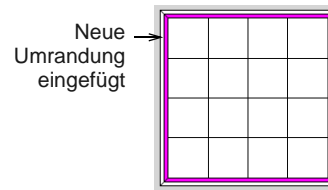


Hinweis Um das **Einfügen**-Feld zu aktivieren, Umrandung hinzufügen.

3 Eine Umrandung markieren.



4 Im **Umrandungen**-Dialogfeld **Einfügen** anklicken.



Die zusätzliche Umrandung wurde innerhalb der markierten Umrandung eingefügt.

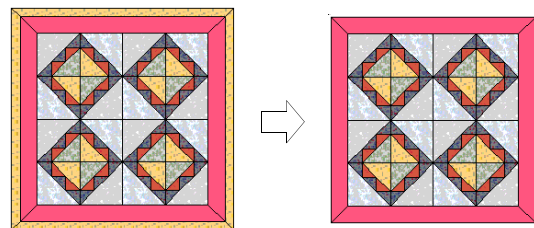


Tipp Für eine weitere Umrandung das Feld **Einfügen** noch einmal anklicken.

5 Klicken Sie auf **OK**.

Umrandungen löschen

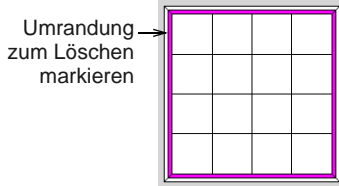
Umrandungen können auch einfach gelöscht werden.



Umrandungen löschen

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.

Das Dialogfeld wird geöffnet.



- 3 Die Umrandung, die gelöscht werden soll, markieren.
- 4 Im **Umrandungen**-Dialogfeld **Löschen** anklicken.

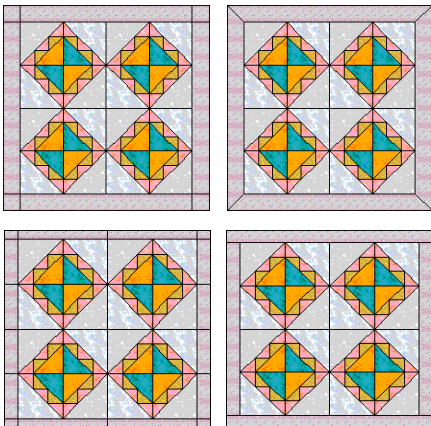


Tipp Zum Löschen der nächsten Umrandung **Löschen** noch einmal anklicken.

- 5 Klicken Sie auf **OK**.

Umrandungsart ändern

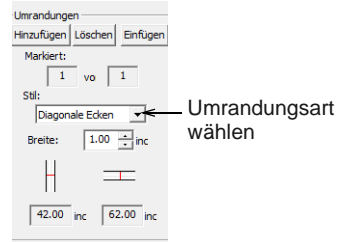
Quiltumrandungsarten können nach Belieben eingesetzt und gewechselt werden. Jede Umrandung kann anderer Art sein.



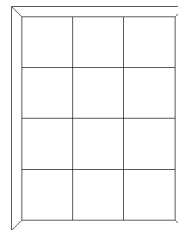
Umrandungsart ändern

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.

Das Dialogfeld wird geöffnet.

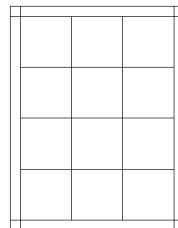


- 3 Eine Umrandung markieren.
- 4 Einen Stil für die **Umrandungen** auswählen.
 - ▶ Diagonale Ecken



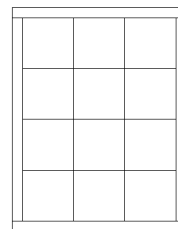
Diagonale Ecken

- ▶ Eckquadrate



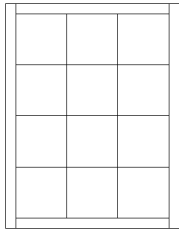
Eckquadrate

- ▶ Waagrecht



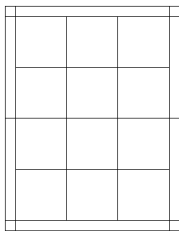
Waagrechter Randecke

► Senkrecht



Senkrechte Randecke

► Rechtecke

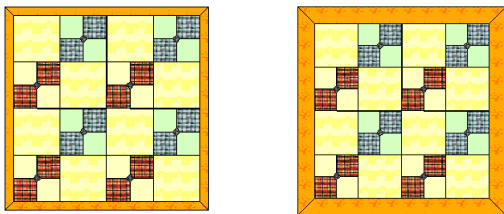


Rechteckige Ränder

5 Klicken Sie auf **OK**.

Umrandungsbreite ändern

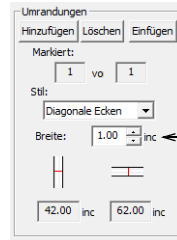
Quiltumrandungen können mit exakt benötigter Breite eingesetzt werden. Wenn Sie Rechteckumrandung wählen, können Sie die Anzahl der Rechtecke auf jeder Seite bestimmen oder Quadrate bilden.



Umrandungsbreite ändern

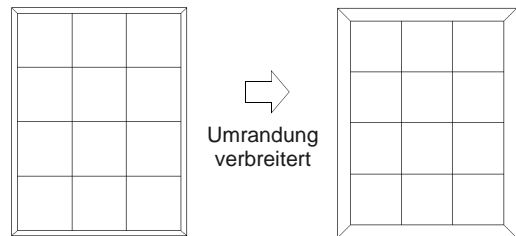
- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.

3 Eine Umrandung markieren.



← Umrandungsbreite eingeben

4 Umrandungsbreite eingeben.

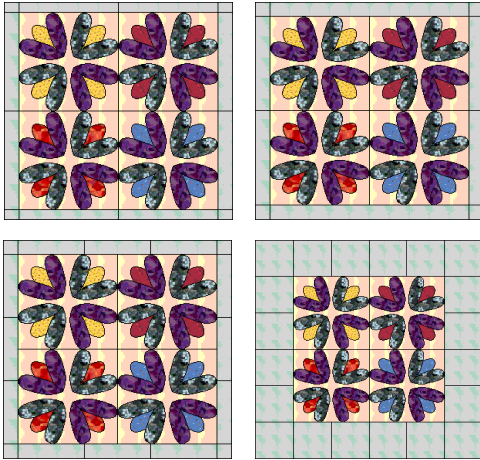


5 Klicken Sie auf **OK**.

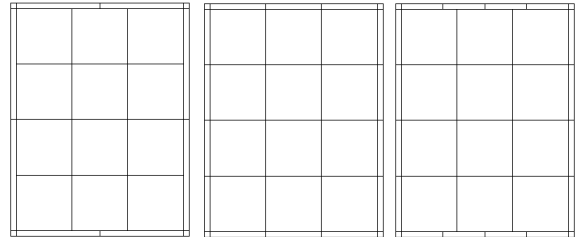
Rechteckumrandung ändern

Rechteckumrandungen können so geändert werden, dass die oberen und unteren Randstreifen breiter oder schmäler sind als die

seitlichen. Sie können die Anzahl Rechtecke pro Seite bestimmen oder Quadrate erstellen.



Hinweis Diese müssen nicht mit der Anzahl Quer- und Längs-Blöcke im Quilt übereinstimmen.



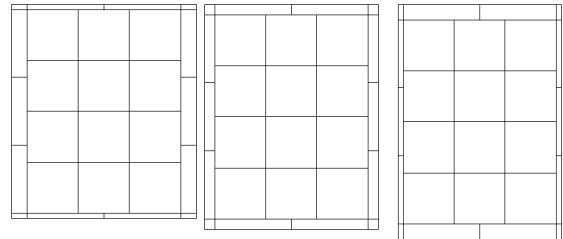
Waagrecht: 2
Senkrecht: 2

Waagrecht: 3
Senkrecht: 4

Waagrecht: 4
Senkrecht: 4

5 Höhe und Breite der Rechtecke eingeben.

- ▶ **Höhe:** gewünschte Höhe eingeben.
- ▶ **Breite:** gewünschte Breite eingeben.



Höhe: 1"
Breite: 3"

Höhe: 2"
Breite: 2"

Höhe: 3"
Breite: 1"

Rechteckumrandungen ändern

- 1 Eine Quiltvorlage öffnen.
- 2 Funktion **Quilt-Layout** anklicken.
Das Dialogfeld wird geöffnet.
- 3 **Rechteckumrandung** aus **Umrandungs-Stil** wählen.

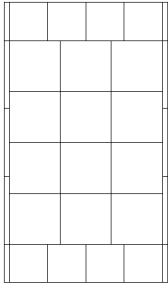


← Anzahl der Umrandungsrechtecke eingeben

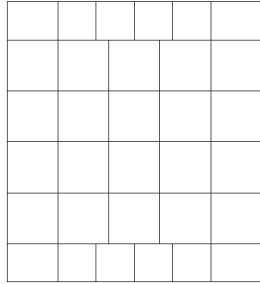
4 Anzahl der Umrandungsrechtecke eingeben:

- ▶ **Waagrecht:** entlang der oberen und unteren Seite des Quilts.
- ▶ **Senkrecht:** entlang der rechten und linken Seite des Quilts.

- 6** Feld **Quadrate** anklicken, damit die Umrandung waagrecht und/oder senkrecht in Quadrate unterteilt wird.



Quadrate waagrecht:
EIN

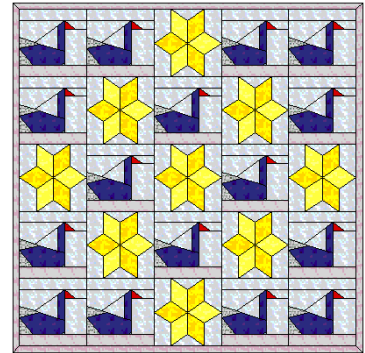


Quadrate waagrecht: 4
Quadrate senkrecht: 4

- 7** Klicken Sie auf **OK**.

BERNINA-QUILTER: GRUNDLAGEN

Mit BERNINA-Quilter können Sie vollständige Quiltvorlagen erstellen und visualisieren, Blöcke auswählen, neu färben und ansehen, Stoffe hinzufügen und dann das gesamte Quiltlayout bearbeiten und ansehen. Drucken Sie einen Plan des fertigen Quilts aus, sowohl den ganzen Quilt als auch alle Teilblöcke und Segmente, und schneiden Sie Vorlagen für Patchwork-Segmente und -Blöcke aus. BERNINA-Quilter ist zudem in der Lage, den Stoffbedarf zu berechnen und auszudrucken.



Dieser Abschnitt beschreibt, wie man eine Quiltvorlage einrichtet, Patchworkblöcke und Stoffe hinzufügt und Patchworkblöcke und Stoffe am Bildschirm zusammenstellt. Zudem beschreibt er das Ausdrucken von Quiltvorlagen und das Verwalten von Designdateien.

Bildmaterial verwenden

Bildmaterial kann in BERNINA-Quilter eingefügt oder eingescannt und als Vorlage für Stickobjekte, Applikationen und Stoffmuster verwendet werden. Genau wie in BERNINA®-Sticksoftware können Bitmap-Hintergrundbilder zwischendurch ein- und ausgeblendet werden. Siehe [Die Digitalisierung mit Hintergrundvorlagen](#).

Das Scannen von Hintergründen und Stoffen



Benutzen Sie die Funktion Bild Scannen (Bearbeiten-Menü), um Bitmap-Bilder oder Stoffe in BERNINA-Quilter einzuscannen.

Die Scan-Funktion von BERNINA®-Sticksoftware erlaubt die Benutzung der meisten TWAIN-kompatiblen Scanner. Es kann jede Scan-Software verwendet werden, sofern das Bild in einem der kompatiblen Formate gespeichert werden kann. Beim Einscannen von Stoff sollten Sie den Scanner auf 256 Farben, 100% und 72 dpi (Dots per Inch) einstellen. Diese Einstellungen resultieren in einer kleinen Datei, die auf Ihrem Bildschirm gut angezeigt werden kann und nicht viel Speicherkapazität benötigt.



Tipp Soll ein Bild vergrößert, verkleinert oder gedreht werden, tun Sie dies am besten beim Scannen. Eine nachträgliche Skalierung kann zu einer Verzerrung des Bildes führen.

Vorlage und Stoff einscannen

- 1 Richten Sie Ihren Scanner ein. Siehe **Scanner einrichten**.
- 2 Bildmaterial bzw. Stoff zum Scannen vorbereiten.
- 3 Neue Datei erstellen oder bestehende Quiltvorlage öffnen, in die der Stoff eingefügt werden soll.
- 4 Klicken Sie auf das Symbol **Bild scannen**. Ihr Scanprogramm wird geöffnet.
- 5 Scan-Modus und Auflösung wählen. Siehe **Das Scannen von Bildvorlagen in BERNINA-Sticksoftware**.
- 6 Bild in der Vorschau des Scanprogramms ansehen.
- 7 Bereich, der gescannt werden soll, bestimmen und Bild einscannen.
- 8 Eingescanntes Bild in einem kompatiblen Format, z. B. BMP, speichern.

Bilder einfügen



Benutzen Sie Bild laden (Bearbeiten-Werkzeugleiste) zum Öffnen eines Bildes.



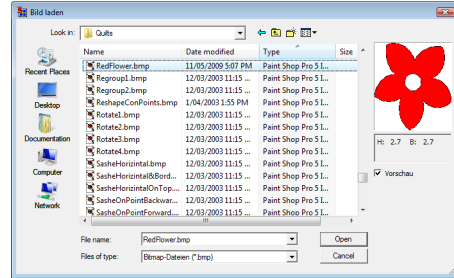
Benutzen Sie Bild Scannen (Bearbeiten-Werkzeugleiste) zum Einscannen der Bildvorlagen oder des Stoffes.

Sie können Bitmap-Bilder verschiedener Formate einfügen und als Digitalisierhintergründe für Stickobjekte und Applikationen verwenden. Sie können zudem Bitmap-Bilder von Stoffen im **Stoffarchiv** speichern. Siehe **Erstellen von Stoffmustern**.

Bilder einfügen

- 1 Symbol **Neu** anklicken.
Eine neue Datei wird geöffnet.
- 2 Symbol **Bild laden** anklicken.

Das Dialogfeld wird geöffnet.




- 3 Wählen Sie einen Ordner aus der **Suchen in**-Liste aus.
 - 4 Wählen Sie einen Dateityp aus der **Dateiformat**-Liste - z. B. BMP.
 - 5 Wählen Sie die einzufügende Datei.
-  **Tipp** Zur Ansicht der gewählten Datei **Vorschau** anklicken.
- 6 Klicken Sie auf **Öffnen**.

Bild ein- und ausblenden



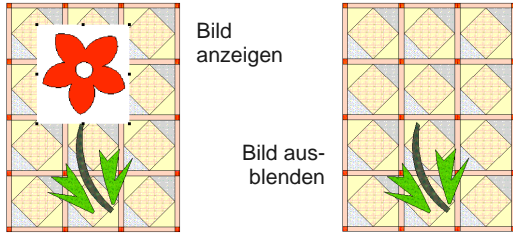
Wählen Sie Bild ein-/ausblenden (Standard-Werkzeugleiste) zum Ein- oder Ausblenden von Bildern.

Hintergrund- bzw. Vorlagenbilder können zwischendurch ein- und ausgeblendet werden.

Bild ein- und ausblenden

- ▶ Symbol **Bild ein-/ausblenden** zur Anzeige des Bildes anklicken.

- ▶ Zum Ausblenden erneut klicken.



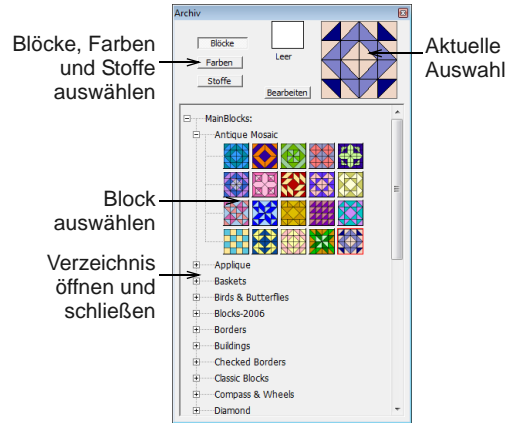
Blöcke und Stoffe hinzufügen

In BERNINA-Quilter steht Ihnen eine Auswahl an fertigen Patchworkblöcken zur Verfügung. Diese sind im **Blockarchiv** gespeichert. Für die im Layout eingefügten Blöcke können Stoffe ausgewählt und hinzugefügt werden. Farben und Stoffe, die das Quilt-Design ergeben, finden Sie entweder im **Farbarchiv**, das einfarbige Farben enthält, oder im **Stoffarchiv**, das eine Auswahl eingescannter Stoffe enthält.

Blockarchiv

Im **Blockarchiv** finden Sie unter anderem traditionelle Patchworkdesigns wie ‚Log Cabin‘ oder ‚Wild Goose Chase‘, die Sie als Ausgangspunkt für Ihr Design nutzen können. Sie können für den ganzen Quilt die gleiche Blockart oder eine Mischung verschiedener Blockarten verwenden. Sie können das Aussehen Ihres Quilts ganz einfach ändern, indem Sie Blöcke drehen oder die Farben und Muster der verwendeten Stoffe verändern.

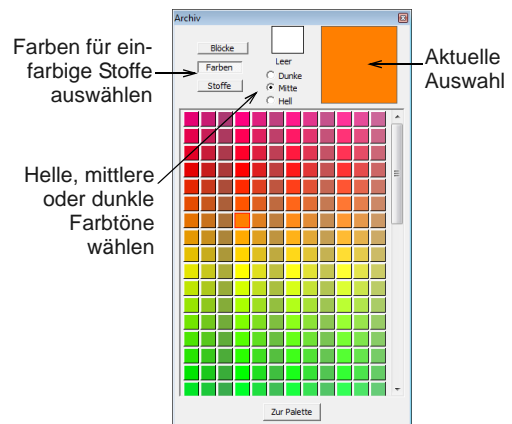
Probieren Sie verschiedene Effekte aus, bis Sie das perfekte Design finden.



Nach Fertigstellung der Quiltvorlage können Sie eine Liste mit dem entsprechenden Stoffbedarf sowie Zuschnittvorlagen der benötigten Stoffteile mit oder ohne Nahtzugabe ausdrucken.

Farbarchiv

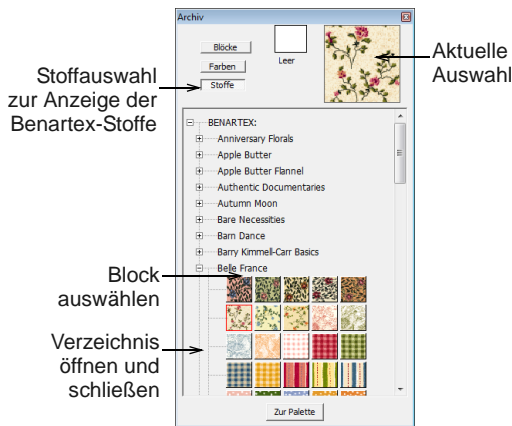
Die Farben aus dem **Farbarchiv** sind einfarbig und in Hell, Mittel und Dunkel unterteilt.



Für einfarbige Stoffe entsprechende Farbe aus dem **Farbarchiv** auswählen oder mit einem Farbausdruck passenden Stoff kaufen.

Stoffarchiv

Das **Stoffarchiv** enthält eine Auswahl an eingescannten Stoffmustern der Benartex-Kollektion. Die Stoffe können bei Benartex oder in Ihrem örtlichen Stoffladen bestellt werden. Die Bestellnummer erscheint als Tooltip. Die Stoffe sind in Kategorien ähnlicher Stoffe unterteilt. Sie können dem Stoffarchiv auch eigene eingescannte Stoffmuster hinzufügen.



Hinweis Sie können auch einfarbige Stoffe einscannen und im **Stoffarchiv** speichern. Siehe auch **Hintergrund- und Stoffmuster verwalten**.

Patchworkblöcke hinzufügen



Archiv (Bearbeiten-Leiste) zur Anzeige der Patchworkblöcke.

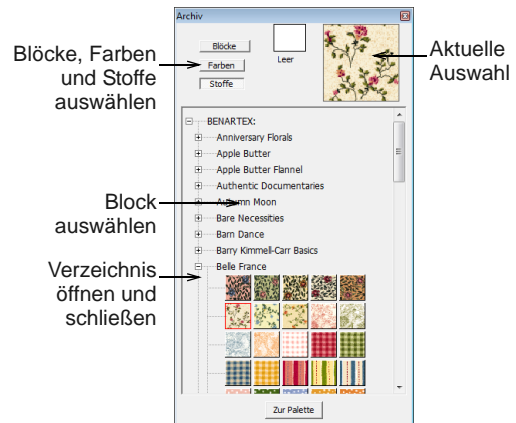


Pinself (Bearbeiten-Leiste) zum Auswählen und Hinzufügen der Patchworkblöcke.

Das Blockarchiv enthält eine Auswahl von in Kategorien unterteilten Patchworkblöcken. Blöcke können jederzeit geändert werden. Für die im Layout eingefügten Blöcke können Stoffe ausgewählt und hinzugefügt werden.

Patchworkblöcke hinzufügen

- 1 Öffnen Sie BERNINA-Quilter und erstellen Sie das Quilt-Layout. Siehe **Die Erstellung des Quilt-Layouts**.
- 2 **Pinself**-Symbol anklicken.
Das Dialogfeld **Archiv** wird rechts am Bildschirm geöffnet.
- 3 Feld **Blöcke** anklicken.
Alle fertig vorhandenen Patchworkblöcke werden nach Kategorie aufgelistet.
- 4 **Auf**+klicken, um die Kategorieninhalte zu öffnen.



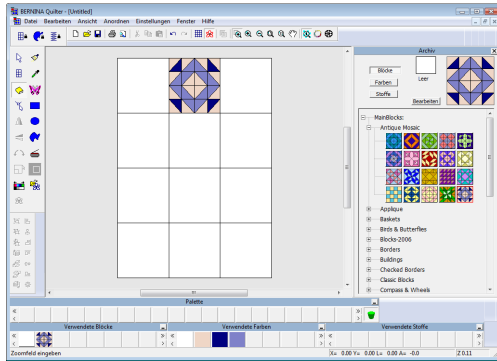
- 5 Einen bzw. mehrere Blöcke im Quilt-Layout markieren.

Mehrere Blöcke werden wie folgt markiert:

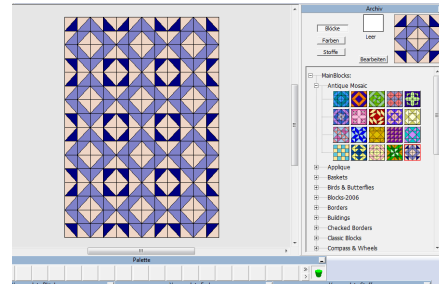
- ▶ Begrenzungsrahmen um die gewünschte Blockgruppe ziehen oder
- ▶ **Strg**-Taste gedrückt halten und die gewünschten Blöcke anklicken.

- 6 Patchworkblock aus der Liste wählen.

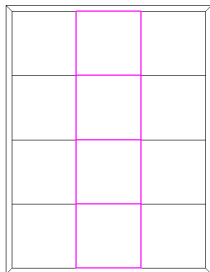
Der Patchwork-Block wird ins Designfenster kopiert.



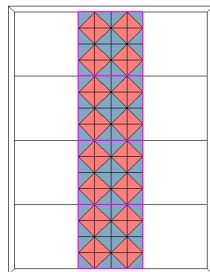
gedrückt halten und die entsprechenden Blöcke anklicken.



Wenn mehr als ein Block ausgewählt ist, wird der Patchwork-Block in alle markierten Blöcke kopiert.



Ausgewählte Blöcke
markiert



Alle markierten Blöcke werden
gefüllt

- 7 Nach Bedarf auf diese Weise weiterverfahren. Siehe auch **Patchworkblöcke hinzufügen**.



Tipp Zum Einfügen eines Patchworkblocks in mehrere oder alle Blöcke **Strg**-Taste

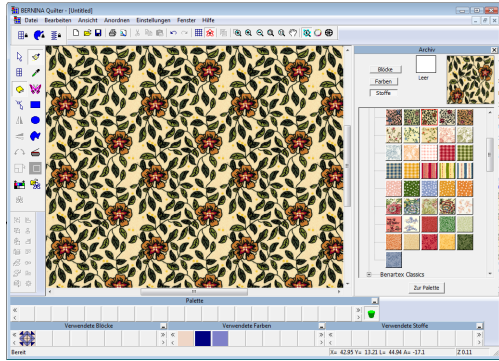
Stoffvorschau

Die Stoffmuster im Archiv sind klein und es ist daher schwierig, eine genaue Vorstellung davon zu erhalten, wie sie auf größeren Flächen aussehen. Um Ihnen die Auswahl zu erleichtern, kann ein größerer Ausschnitt von allen Stoffmustern in Echtgröße angezeigt werden.

Stoffvorschau

- 1 Stoff im Archiv wählen:
 - ▶ Feld **Farben** für Vollfarben.
 - ▶ Feld **Stoffe** für Stoffe.
- 2 **Alt**-Taste drücken und Maustaste beim Anklicken der Stoffmuster gedrückt halten. Das Stoffmuster füllt das Designfenster mit Zoomfaktor 1:1. Wird die Maustaste

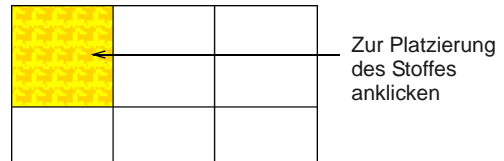
losgelassen, geht die Anzeige wieder auf Normal zurück.



► Feld **Stoffe** für Stoffe, dann+ zur Anzeige der Stoffauswahl anklicken.

4 Stoffmuster und Farbe nach Wunsch auswählen.


5 Den Block, dem der Stoff hinzugefügt werden soll, anklicken.



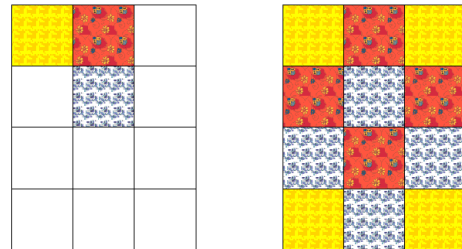
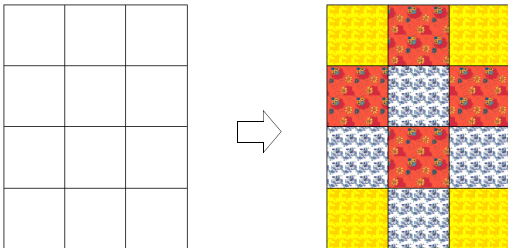
6 So weiterverfahren, bis alle Stoffe hinzugefügt sind.

Hinzufügen von Stoffen zum Quilt

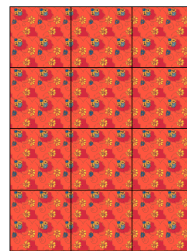
 Archiv (Bearbeiten-Leiste) zur Anzeige der Farb- oder Stoffmustersauswahl.

 Pinsel (Bearbeiten-Leiste) zum Auswählen und Hinzufügen der Patchworkblöcke.

Fügen Sie einzelnen Blöcken oder dem ganzen Quilt einfarbige oder gemusterte Stoffe hinzu.



Tipp Um allen Blöcken im Quilt einen einzigen Stoff hinzuzufügen, **Strg**-Taste gedrückt halten und einen beliebigen Block im Quilt anklicken.



Dem Quilt-Layout Stoffe hinzufügen

1 Öffnen Sie ein Quiltdesign.

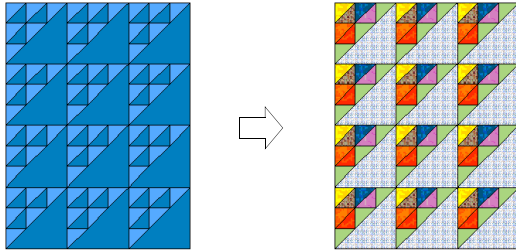
2 **Pinsel**-Symbol anklicken.

3 **Farben** oder **Stoffe** im Dialogfeld **Archiv** auswählen:

► Feld **Farben** für Vollfarben, dann hellen, mittleren oder dunklen Farbton wählen.

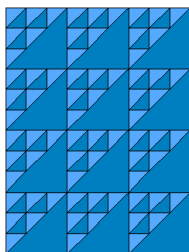
Patchworkteilen Stoffe hinzufügen

Stoffe können Patchworkteilen einzeln oder gruppenweise hinzugefügt werden.



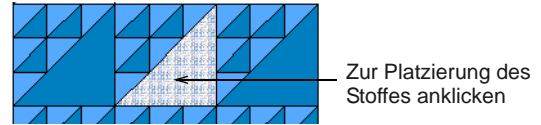
Patchworkteilen Stoffe hinzufügen

- 1 Öffnen Sie ein Quiltedesign.
- 2 Fügen Sie Patchwork-Blöcke hinzu. Siehe **Patchworkblöcke hinzufügen**.
- 3 **Pinsel**-Symbol anklicken.
- 4 **Farben** oder **Stoffe** im Dialogfeld **Archiv** auswählen:
 - ▶ Feld **Farben** für Vollfarben, dann hellen, mittleren oder dunklen Farbton wählen.
 - ▶ Feld **Stoffe** für Stoffe, dann + zur Anzeige der Stoffauswahl anklicken.
- 5 Wählen Sie eine Farbe oder Stoff aus.

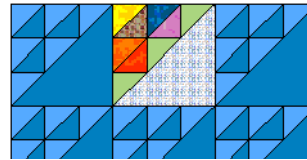


Ursprünglicher Quilt

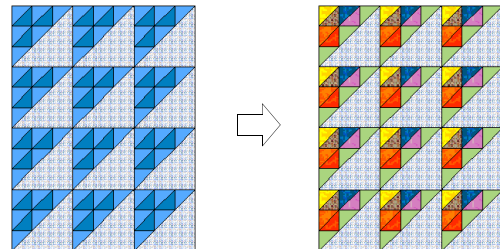
- 6 Farbe bzw. Stoff durch Anklicken des gewünschten Bereichs hinzufügen.



- 7 So weiterverfahren, bis alle Stoffe hinzugefügt sind.



Tipp Um den Stoff allen geometrisch gleichförmigen Patchworkteilen hinzuzufügen, beim Anklicken die **Strg**-Taste gedrückt halten.



Ansicht der verwendeten Blöcke und Stoffe

Auf Anzeigeleisten unten im Designfenster werden je bis zu 8 in der Quiltvorlage verwendete Blöcke, Farben und Stoffe angezeigt.

Ansicht der verwendeten Blöcke und Stoffe

- ▶ Mit den Scrollfeldern (< oder >) Anzeigeleiste feldweise nach links oder rechts fahren.



- ▶ Mit den Doppelscrollfeldern (<< oder >>) in der Anzeigeleiste nach ganz links oder ganz rechts fahren.



Hinweis Die Blöcke werden in Originalarchivfarben, -ausrichtung und -form angezeigt, auch wenn die Blöcke in der Quiltvorlage mit anderen Farben versehen, gedreht und/oder schräg gestellt wurden.

Ansicht der Quilt designs

BERNINA-Quilter bietet zahlreiche Ansicht-Modi, um Ihnen das Arbeiten an Ihrem Design zu erleichtern. Über die Zoom-Funktion erhalten Sie eine vergrößerten Ansicht von Teilbereichen, eine Echtgrößenansicht oder eine Ansicht des ganzen Designs. Dies funktioniert genauso wie der Zoom in BERNINA®-Sticksoftware. Benutzen Sie die Schiebefunktion, statt über das Design zu scrollen, und wechseln sie schnell zwischen der aktuellen und vorhergehenden Ansicht. Eine Vielzahl an Ansicht-Einstellungen erlaubt Ihnen, Designelemente ein- oder ausblenden. Sie können Objektumrisse ein- oder ausblenden. Die Quiltblöcke können als Linienzeichnung zusammen mit Applikationen oder

Stickobjekten oder als Farbverlaufversion angezeigt werden.

Schiebfunktion



Schieben (Standard-Werkzeugeleiste) wählen, um das Quilt design zu verschieben.

Zusätzlich zu den Bildlaufleisten bietet die Schiebefunktion eine schnelle Möglichkeit, Teile eines Designs anzusehen, die momentan nicht im Designfenster sichtbar sind. Die Schiebefunktion wird typischerweise nach dem Vergrößern einer Fläche benutzt.

Schiebfunktion

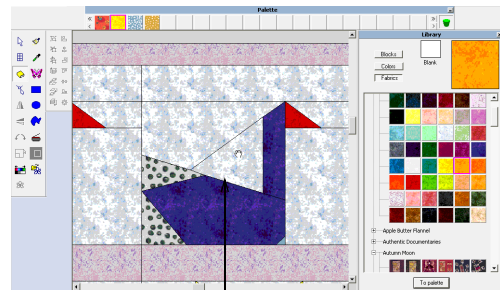
- 1 **Schieben**-Symbol anklicken.

Statt des üblichen Cursors erscheint eine Hand.



Tipp Leertaste gedrückt halten, um den Cursor in das **Schieben**-Symbol zu verwandeln.

- 2 Quilt anklicken und bis zur gewünschten Position schieben.



Anklicken und schieben

Schwarze und weiße Konturen anzeigen

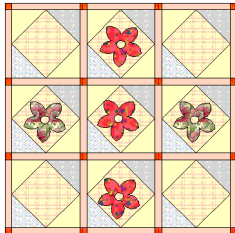


Benutzen Sie Konturen zeigen (Standard-Werkzeugleiste), um nur die schwarzen Konturen der Quiltblöcke anzuzeigen.

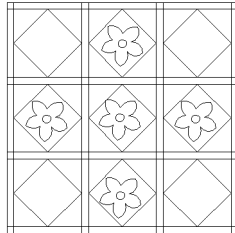
Bei variantenreichen Quiltvorlagen kann es hilfreich sein, zwischendurch alle Stofffarben auszublenden und nur die schwarzen und weißen Konturen anzuzeigen. Alle Blöcke, Applikationen und Stickobjekte werden auf ihre Umrisse reduziert. Diese Methode kann auch benutzt werden, um Applikationsobjekte beim Umformen besser sehen zu können.

Schwarze und weiße Konturen anzeigen

- ▶ Symbol **Konturen zeigen** anklicken.
Die Konturen werden angezeigt.



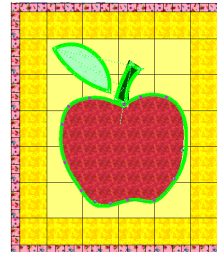
Konturen zeigen AUS



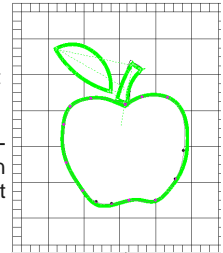
Konturen zeigen EIN

- ▶ Symbol **Konturen zeigen** erneut anklicken, um in die andere Ansicht zurückzuwechseln.
- ▶ Werden Farbblöcke ohne Konturen angezeigt, ergibt sich eine realistischere

Ansicht des fertigen Quilts. Dazu **Strg+L** drücken.



Ganzer Quilt angezeigt



Nur Applikation angezeigt

Stoffe in Echtgröße anzeigen

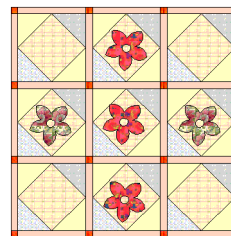


Muster 1:1 zeigen (Standard-Werkzeugleiste) zum Zeigen der Muster in Echtgröße.

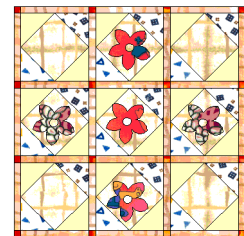
Manchmal ist es hilfreich, Stoffe in Echtgröße anzuzeigen. Vor allem, wenn Sie mehrere ähnliche Stoffe verwenden, ist es so einfacher, sie zu unterscheiden. Die Muster werden vergrößert angezeigt, die Blockgröße bleibt unverändert.

Um Stoffe in Echtgröße anzuzeigen

- ▶ Klicken Sie das Symbol **Muster 1:1 zeigen** an.
Wenn das Werkzeug ausgewählt wird, werden die Muster in Echtgröße angezeigt.



Muster 1:1 zeigen AUS



Muster 1:1 zeigen EIN

- ▶ Das Symbol **Muster 1:1 zeigen** erneut anklicken, um die Stoffmuster wieder auf die Proportionen des Quilts zurückzusetzen.

Ansicht der Farbmittelwerte

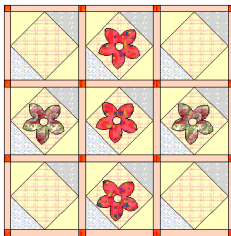


Farbmittelwert zeigen (Standard-Werkzeugleiste) zur Anzeige der Stoffe mit Farbmittelwert.

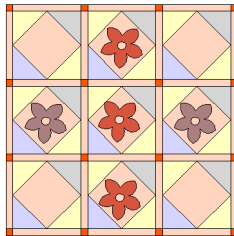
Bei der Auswahl von Stoffen für einen Quilt ist es wichtig, helle, mittlere und dunkle Farbtöne im richtigen Maß einzusetzen, um den gewünschten Effekt zu erzielen. Mit der Funktion **Farbmittelwert zeigen** können Sie jeden Stoff zu einer Mittelwertfarbe vermischen und so feststellen, ob die Töne ausgewogen sind.

Ansicht der Farbmittelwerte

- Symbol **Farbmittelwert zeigen** anklicken. Ist das Werkzeug aktiviert, werden die Stoffe in jedem Block zu einer einzigen Mittelwertfarbe vermischt.



Farbmittelwert zeigen
AUS



Farbmittelwert zeigen
EIN

- Symbol **Farbmittelwert zeigen** erneut anklicken, um die tatsächlichen Stofffarben wieder anzuzeigen.

Stoffpalette verwalten

Eine Auswahl an Stoffen kann für die einfache Erkennung und schnellen Zugriff auf der **Palette** platziert werden. Sie können so eine Anzahl möglicher Stoffe für die Verwendung in einem Quilt auswählen und anzeigen, z. B. eine

Auswahl grüner Stoffe. Dies ist auch nützlich für Quiltedesigns, mit denen Sie mehrere Quilts mit verschiedenen Stoffen oder Farben kreieren möchten.



Farben und Stoffe können durch Anklicken und Ziehen auf der Palette verschoben werden. Tauschen Sie Stoffe aus, indem Sie einen über den anderen ziehen und loslassen. Farbe auf der Stoffpalette doppelt anklicken, um das Dialogfeld **Farbe** zu öffnen.

Stoffe auf der Palette verwalten

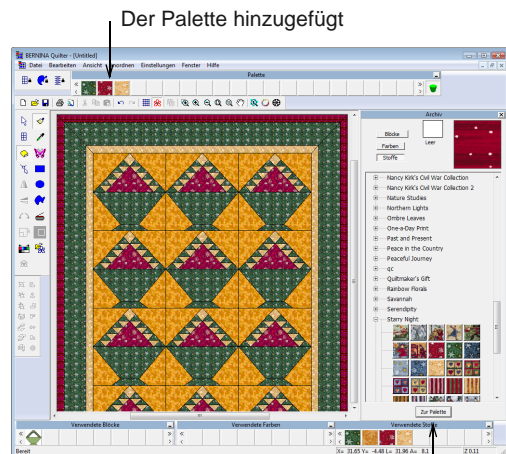
- 1 Einfarbigen oder gemusterten Stoff aus dem Archiv wählen.



Hinweis Das Symbol **Pinsel** wird automatisch ausgewählt und wird zur Pipette, sobald sich der Cursor über dem Archiv befindet.

- 2 Feld **Zur Palette** anklicken.

Auf der **Palette** erscheint eine Kopie des ausgewählten Blocks bzw. Stoffmusters.



Zum Platzieren auf der Palette anklicken

Farben anpassen

Nach dem Hinzufügen von Patchworkblöcken und Stoffen können Sie die Farbtöne oder Helligkeit des ganzen Quilts ganz einfach anpassen. Sie können zudem Ihre eigenen Farben mischen und speichern.

Farbton und Helligkeit anpassen



Farbton/Helligkeit anpassen (Bearbeiten-Werkzeugleiste) zum Anpassen von Farbton und Helligkeit.

Im Dialogfeld **Farbton/Helligkeit anpassen** können Sie:

- ▶ die Farben bzw. Farbtöne des ganzen Quilts oder einzelner markierter Elemente ändern.
- ▶ die Helligkeit des ganzen Quilts oder einzelner markierter Elemente anpassen.

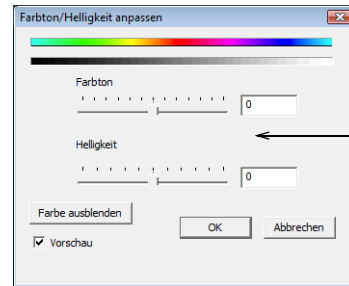


Hinweis Stickobjekte können mit der Funktion **Farbton/Helligkeit anpassen** nicht verändert werden.

Farbton und Helligkeit anpassen

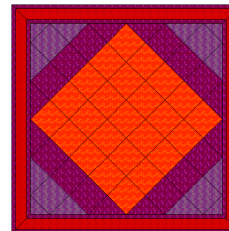
- 1 Öffnen Sie eine Quiltvorlage.
- 2 Bereich zum Anpassen markieren bzw. alle Markierungen aufheben, um den ganzen Quilt anzupassen.
- 3 Symbol **Farbton/Helligkeit anpassen** anklicken.

Das Dialogfeld **Farbton/Helligkeit anpassen** wird geöffnet.

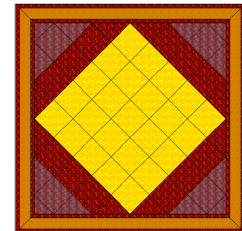


Einstellungen mit den Schiebern anpassen

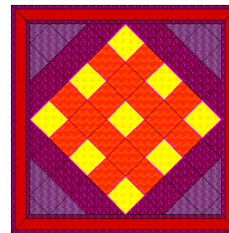
- 4 Schieber zum Anpassen von Farbton und/oder Helligkeit verschieben.



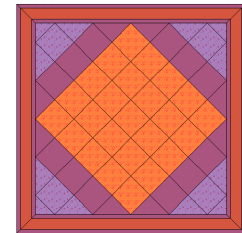
Originalfarben



Farbton geändert



Farbton in markierten Bereichen geändert



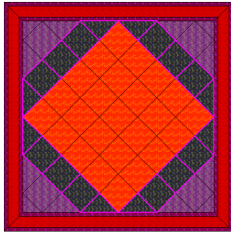
Helligkeit geändert



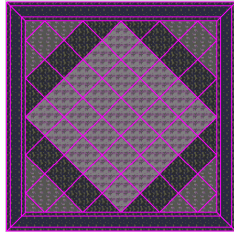
Tipp Klicken Sie das Kästchen **Vorschau** an, damit die Änderungen laufend angezeigt werden.

- 5 **Farbe ausblenden** anklicken, um die Farbe aus einem markierten Bereich oder, falls nichts markiert ist, aus dem ganzen Quilt zu entfernen.

Damit ist das Verhältnis von Hell und Dunkel im Quilt besser ersichtlicher.



Farbe in markierten Blöcken ausblenden



Farbe ganz ausblenden

6 Klicken Sie auf **OK**.

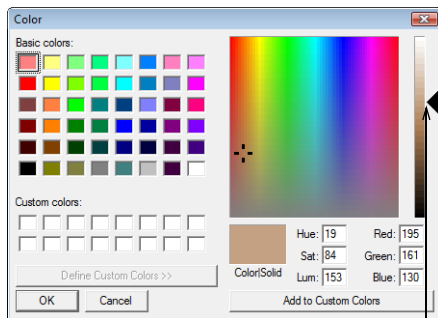
Farben selbst mischen

Einfarbige Stoffe können über die **Palette** geändert oder über das **Farben**-Dialogfeld eigene Stofffarben gemischt und gespeichert werden.

Farben selbst mischen

- 1 Einfarbigen Stoff anklicken und auf die Stoffpalette ziehen.
- 2 Diese Farbe auf der Stoffpalette doppelt anklicken.

Das **Farbe**-Dialogfeld wird geöffnet.



Helligkeit anpassen: Schieber ziehen

- 3 Wählen Sie aus der **Grundfarben**-Tabelle eine Farbe aus, die der gewünschten Farbe am nächsten kommt.
- 4 Kreuzcursor im Farbspektrum bewegen, bis Sie die gewünschte Farbe gefunden haben.
- 5 Zur Anpassung der Farbhelligkeit den Schieber auf der rechten Seite des Farbspektrums verschieben.

Die Werte für HLS

(Farbton/Leuchtdichte/Sättigung) und RGB (Rot/Grün/Blau) erscheinen in der unteren rechten Ecke des **Farbe**-Dialogfeldes. Für exakte Farbdefinitionen genaue Werte direkt eingeben.

- 6 Nach dem Mischen der gewünschten Farbe **Farben hinzufügen** anklicken.
- 7 Klicken Sie auf **OK**.

Die neue Farbe erscheint auf der Stoffpalette.

Drucken von Quilt designs und Blöcken



Drucken (Standard-Werkzeugleiste) zum Drucken des aktuellen Designs mit den aktuellen Einstellungen.



Druckvorschau (Standard-Werkzeugleiste) zur Vorschau des aktuellen Designs und zum Ändern der Einstellungen vor dem Drucken.

Mit einem Drucker können Sie einen Ausdruck vornehmen. Druck- und Druckeroptionen vor dem Ausdrucken festlegen oder die aktuellen Einstellungen verwenden. Auf dem Ausdruck erscheinen der Quilt- und der Autorenname. Geben Sie unter **Quilt-Eigenschaften > Zusammenfassung** Ihren Namen ein. Siehe [Ansicht der Quilt-Designinformation](#).

Drucken von Quiltdesigns

Der Ausdruck enthält eine Vorschau des Quilts sowie wichtige Produktionsinformationen wie Quiltmaße, Blöcke und ihre Zusammenstellung, etwaige Applikationen sowie Zuschnittanleitungen und Stoffbedarfsangaben.

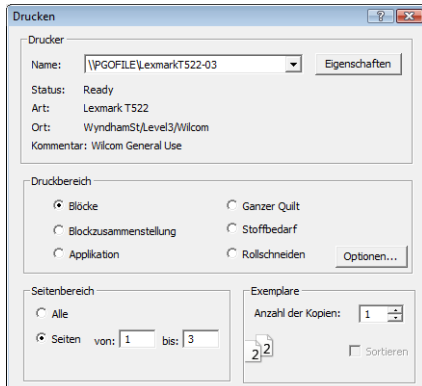


Tipp Ausdruck vor dem Drucken ansehen, um zu prüfen, ob alles richtig ist.

Quiltdesigns drucken

1 Wählen Sie **Datei > Drucken**.

Das **Drucken**-Dialogfeld wird geöffnet.



2 Gewünschten Drucker auswählen.



Hinweis Zum Ändern der Druckereinstellungen **Optionen** anklicken und die Einstellungen nach Wunsch abändern.

3 Unter **Druckbereich** folgende Informationen eingeben:

- ▶ **Blöcke:** Siehe [Patchwork-Blöcke drucken](#).
- ▶ **Blockzusammenstellung:** Siehe [Drucken von Patchwork-Blockzusammenstellungen](#).

- ▶ **Applikation:** Siehe [Drucken von Applikationsformen](#).
- ▶ **Ganzer Quilt:** Siehe [Ganzen Quilt drucken](#).
- ▶ **Stoffbedarf:** Siehe [Ausdruck des Stoffbedarfs](#).
- ▶ **Rollschneiden:** Siehe [Ausdruck der Anleitungen zum Rollschneiden](#).

4 **Optionen** anklicken, um die Einstellungen für jeden Bereich anzupassen.

5 Druckvorschau über:

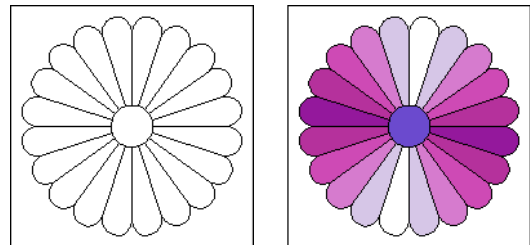
- ▶ **Vorschau** in einem der Druckoptionen-Dialogfelder anklicken.
- ▶ Symbol **Druckvorschau** anklicken.
- ▶ **Datei > Druckvorschau** wählen.

6 Gewünschte Anzahl Kopien eingeben.

7 Klicken Sie auf **OK**.

Patchwork-Blöcke drucken

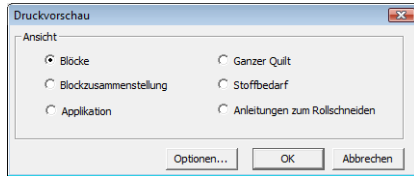
Drucken von vollständigen Patchwork-Blöcken einschließlich Blöcke, Zwischenstreifen, Streifenquadrate und Umrandungen.



Patchwork-Blöcke drucken

- 1 Klicken Sie auf das **Druckvorschau**-Symbol.

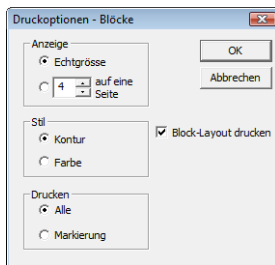
Das Dialogfeld **Druckvorschau** wird geöffnet.



2 Blöcke auswählen.

3 Optionen anklicken.

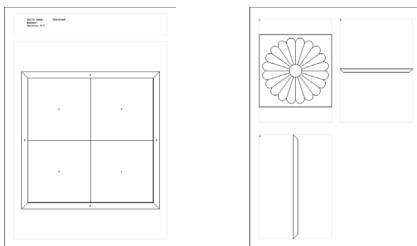
Das Dialogfeld **Druckoptionen - Blöcke** wird geöffnet.



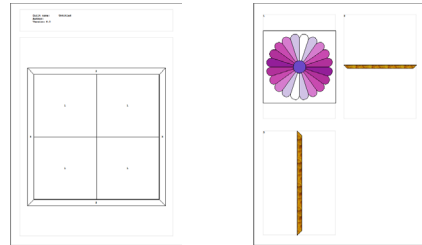
4 In Echtgröße drucken oder Anzahl Blöcke pro Seite eingeben.

5 Farb- oder Konturdruck:

- ▶ **Kontur:** druckt nur die Linien um die Blöcke und Flickgewebe aus.



- ▶ **Farbe:** druckt die Blöcke in Farbe aus.



6 Druckbereich wählen (alles oder ausgewählte Bereiche).

- ▶ **Alles:** druckt alle Blöcke aus.
- ▶ **Auswahl:** druckt nur die ausgewählten Blöcke aus. Sie müssen die Blöcke vor dem Drucken auswählen.

7 Block-Layout drucken anklicken.

Das Block-Layout schließt eine Linienzeichnung des ganzen Quilts mit ein, mit einer Nummer in jedem Element, das auf den folgenden Seiten ausgedruckt wird. Dieselbe Nummer erscheint neben dem Element, wenn es einzeln ausgedruckt wird.

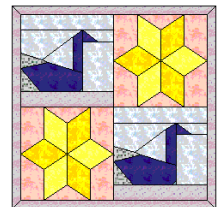


Tipp Mit **Nächste Seite** und **Vorherige Seite** durch die Seiten blättern.

8 Drucken anklicken.

Drucken von Patchwork-Blockzusammenstellungen

Die Blockzusammenstellung schließt alle Einzelteile, Zwischenstreifen, Zwischenquadrate und Umrandungen, aus denen die Blöcke bestehen, mit ein. Jedes Element wird mit einer festgelegten Nahtzugabe gedruckt. Nach dem ganzen Block werden die einzelnen Teile ausgedruckt. Jede Sektion wird

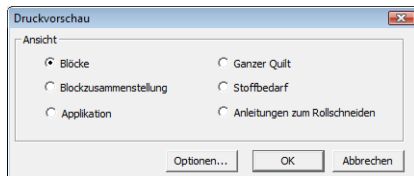


mit allem, was für einen Block nötig ist, ausgedruckt. Jeder Block wird zuerst als Blockzusammenstellung im Maßstab 1:20 mit Buchstabenbezeichnungen für die einzelnen Teile ausgedruckt. So können Sie auch Blöcke mit Applikationen ausdrucken. Vergleichen Sie auch **Drucken von Applikationsformen** zum Drucken von Applikationsformen, die mithilfe der Applikations-Grafikwerkzeuge erstellt wurden.

Blockzusammenstellungen drucken

- 1 Klicken Sie auf das **Druckvorschau**-Symbol.

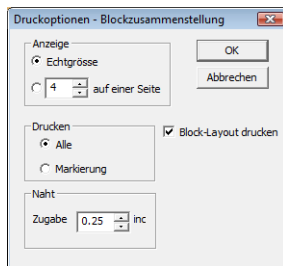
Das Dialogfeld **Druckvorschau** wird geöffnet.



- 2 **Blockzusammenstellung** wählen.

- 3 **Optionen** anklicken.

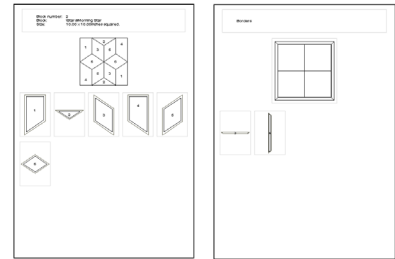
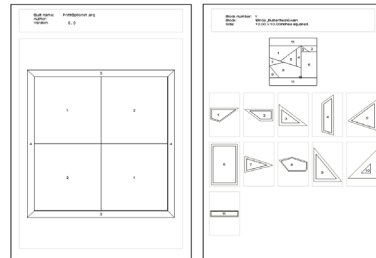
Das **Druckoptionen - Blockzusammenstellung**-Dialogfeld wird geöffnet.



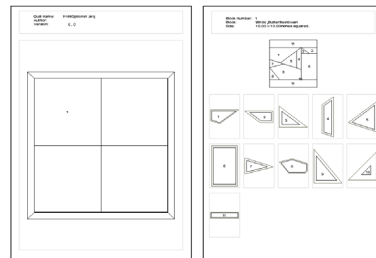
- 4 In **Echtgröße** drucken oder Anzahl Blöcke pro Seite eingeben.

- 5 **Druckbereich** wählen (alles oder ausgewählte Bereiche).

- ▶ **Alles:** Druckt alle Blöcke aus.



- ▶ **Auswahl:** Druckt nur ausgewählte Blöcke aus.



Tipp Nicht vergessen, die Blöcke vor dem Drucken zu markieren.

- 6 **Nahtzugabe** eingeben.

Die Außenlinie der Nahtzugabe wird Schnittlinie genannt und ist nicht identisch mit der Kontur bzw. Nählinie der Teile.



Schrägstellen. Applikationen können auf zwei Arten in einen Quilt eingesetzt werden:

- ▶ Normal: ohne Nahtzugabe.
- ▶ Mit eingeschlagenen Kanten: mit Nahtzugabe.

Verwenden Sie diese Druckvariante für Applikationen, die mit Applikations-Grafikwerkzeugen erstellt wurden. Vergleichen Sie auch **Drucken von Patchwork-Blockzusammenstellungen** zum Drucken von Blöcken mit Applikationen.

- 7 Blockzusammenstellung** anklicken: die erste Seite wird als Linienzeichnung des ganzen Quilts gedruckt, mit einer Nummer in jedem Element, das auf den folgenden Seiten ausgedruckt wird. Dieselbe Nummer erscheint neben dem Element, wenn es einzeln ausgedruckt wird.

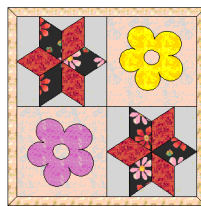


Tipp Mit **Nächste Seite** und **Vorherige Seite** durch die Seiten blättern.

- 8 Drucken** anklicken.

Drucken von Applikationsformen

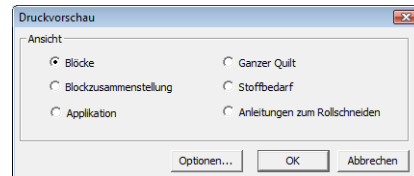
Benutzen Sie **Applikationen drucken** zum Ausdrucken der Applikationsformen. Der Ausdruck dient als Zuschnittmuster oder Vorlage beim Zusammenstellen des Quilts. Bei **Block-Layout drucken**



finden Sie die Nummern, die in jede Applikation gedruckt werden, entweder innerhalb des Bildes dieser Applikation oder außerhalb, mit einer Linie, die von der Nummer zum Umriss führt. Haben zwei Applikationen die gleiche Form, erhalten Sie die gleiche Nummer und werden nur einmal ausgedruckt. Die Erkennung gleicher Formen ignoriert Drehungen, jedoch nicht Spiegeln, Vergrößern, Verkleinern oder

Applikationen drucken

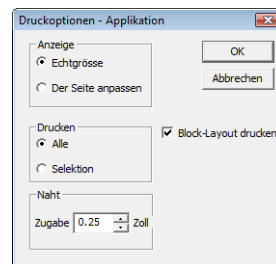
- 1 Klicken Sie auf das **Druckvorschau**-Symbol. Das Dialogfeld **Druckvorschau** wird geöffnet.



- 2 **Applikation** auswählen.

- 3 **Optionen** anklicken.

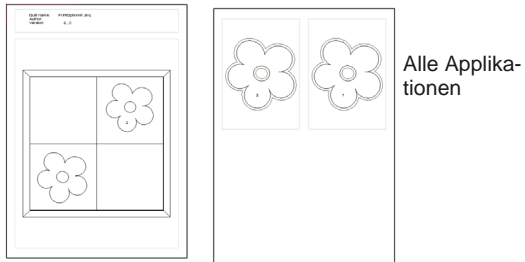
Das **Druckoptionen - Applikation**-Dialogfeld wird geöffnet.



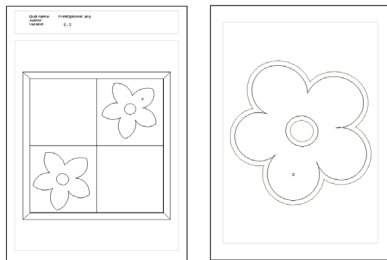
- 4 In **Echtgröße** drucken oder Anzahl Blöcke pro Seite eingeben.

- 5 **Druckoptionen** wählen:

- ▶ **Alles:** Druckt alle Applikationsformen aus.
- ▶ **Auswahl:** Druckt nur ausgewählte Applikationsformen aus. Sie müssen die Formen vor dem Drucken auswählen.



Eine Applikation markiert



6 Nahtzugabe eingeben:

- ▶ Normale Applikation: 0
- ▶ Mit eingeschlagenen Kanten: normalerweise 0,25".

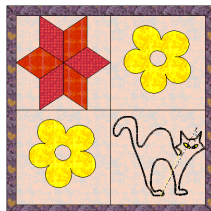


Tipp Mit **Nächste Seite** und **Vorherige Seite** durch die Seiten blättern.

7 Drucken anklicken.

Ganzen Quilt drucken

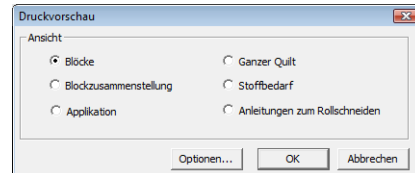
Benutzen Sie **Ganzen Quilt Drucken** zum Drucken des ganzen Quilts mit Blöcken und/oder Stickobjekten und/oder Applikationen.



Ganzen Quilt drucken

- 1 Klicken Sie auf das **Druckvorschau**-Symbol.

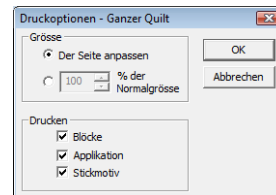
Das Dialogfeld **Druckvorschau** wird geöffnet.



- 2 **Ganzer Quilt** auswählen.

- 3 **Optionen** anklicken.

Das Dialogfeld **Druckoptionen - Ganzer Quilt** wird geöffnet.

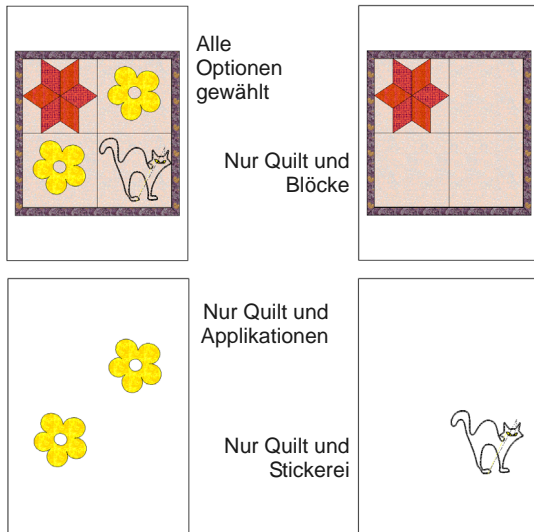



- 4 In **Echtgröße** drucken oder **Prozentsatz** der **Echtgröße** angeben.

- 5 **Druckbereich** des Quilts angeben:

- ▶ **Blöcke**
- ▶ **Applikation**

► Stickobjekte

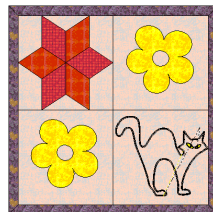


 **Tipp** Mit **Nächste Seite** und **Vorherige Seite** durch die Seiten blättern.

6 Drucken anklicken.

Ausdruck des Stoffbedarfs

Benutzen Sie **Stoffbedarf** zum Berechnen und Drucken einer Liste der benötigten Stoffe und des geschätzten Bedarfs pro Stoff, basierend auf der Stoffbreite und der eingegebenen Nahtzugabe.

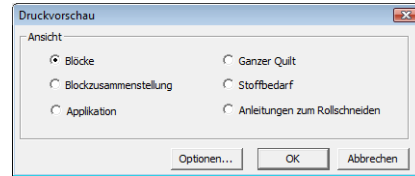


Die Liste ist vom am meisten benötigten Stoff bis zum am wenigsten benötigten sortiert.

Stoffbedarf drucken

1 Klicken Sie auf das **Druckvorschau**-Symbol.

Das Dialogfeld **Druckvorschau** wird geöffnet.



2 Stoffbedarf wählen.

3 Optionen anklicken.

Das Dialogfeld **Druckoptionen - Stoffbedarf** wird geöffnet.



4 Stoffbreite des verwendeten Stoffs eingeben.

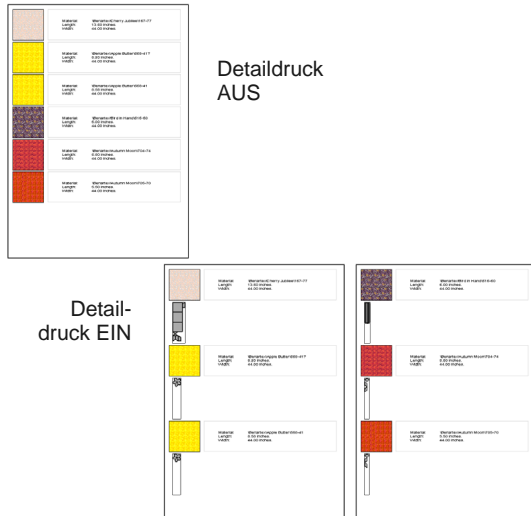
5 Nahtzugabe eingeben.

Auf alle Blockteile und Applikationen wird die gleiche Nahtzugabe angewendet.

6 Details anklicken, um unter jedem Stoff Zusatzinformationen auszudrucken.

Ist Details angeklickt, erscheint zu jedem angezeigten Block und jeder Applikation eine

Anzeige mit der benötigten Stoffbreite und -länge.



Tip Mit **Nächste Seite** und **Vorherige Seite** durch die Seiten blättern.

7 **Drucken** anklicken.

Ausdruck der Anleitungen zum Rollschneiden

Benutzen Sie die Option **Anleitungen zum Rollschneiden** zum Ausdruck der Anleitungen zum Rollschneiden für Ihre eigenen, benutzerdefinierten Blöcke. Siehe auch **Erstellen eigener Patchwork-Blöcke**.

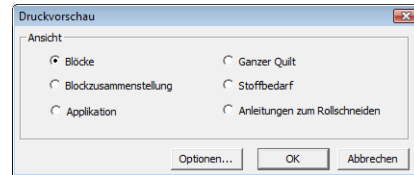


Hinweis Nicht alle Stoffflächen können rollgeschnitten werden. Nur Blöcke, die aus einfachen 3- oder 4-seitigen Formen bestehen, sind hierfür geeignet. Daher ist es möglich, dass manche Stoffflächen in den Anleitungen zum Rollschneiden nicht auftauchen.

Ausdruck der Anleitung zum Rollschneiden

1 Klicken Sie auf das **Druckvorschau**-Symbol.

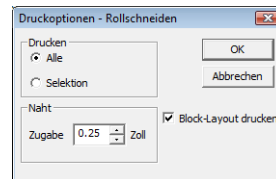
Das Dialogfeld **Druckvorschau** wird geöffnet.



2 Wählen Sie **Anleitungen zum Rollschneiden** aus.

3 **Optionen** anklicken.

Das Dialogfeld **Druckoptionen - Rollschneiden** wird geöffnet.



4 Druckbereich wählen (alles oder ausgewählte Bereiche).

- ▶ **Alles:** druckt alle Blöcke aus.
- ▶ **Auswahl:** druckt nur die ausgewählten Blöcke aus. Sie müssen die Blöcke vor dem Drucken auswählen.

5 **Nahtzugabe** eingeben.

Die Außenlinie der Nahtzugabe wird Schnittlinie genannt und ist nicht identisch mit der Kontur bzw. Nählinie der Teile.

6 **Block-Layout drucken** anklicken.

Das Block-Layout schließt eine Linienzeichnung des ganzen Quilts mit ein, mit einer Nummer in jedem Element, das auf

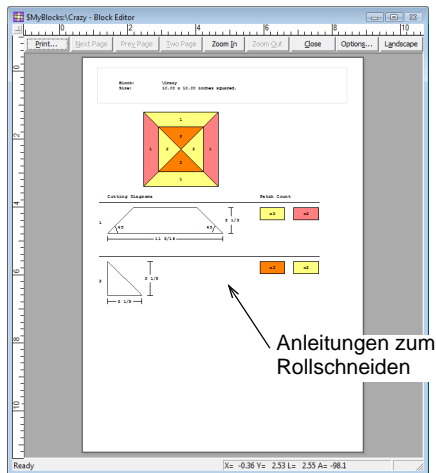
den folgenden Seiten ausgedruckt wird. Dieselbe Nummer erscheint neben dem Element, wenn es einzeln ausgedruckt wird.



Tipp Mit **Nächste Seite** und **Vorherige Seite** durch die Seiten blättern.

7 Klicken Sie auf **OK**.

Die gewählten Blöcke werden im Vorschaufenster angezeigt.

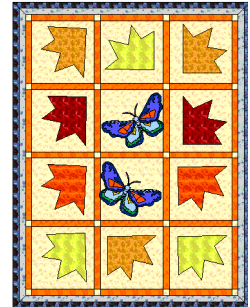


8 Klicken Sie auf **Drucken**, um eine Kopie des Ausschneide-Diagramms auszudrucken.





BERNINA-QUILTER: BEARBEITEN

BERNINA-Quilter bietet Methoden zum Einfügen von Bildern und Hinzufügen von Applikationen und Stickobjekten. Zudem können in BERNINA-Quilter Objekte und Patchwork-Blöcke kopiert und eingefügt sowie gruppiert und ungruppiert werden. Sie können auch Quiltdesigns bearbeiten, indem Sie z. B. Patchwork-Blöcke verschieben, drehen und spiegeln.

Im Folgenden werden die Bearbeitungsoptionen von BERNINA-Quilter beschrieben.

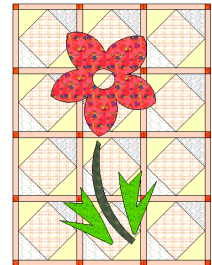


Applikationen hinzufügen

-  Rechteckige Applikation (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von viereckigen Applikationsformen.
-  Applikation zeichnen (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von frei gezeichneten Applikationsformen.
-  Kreisförmige/ovale Applikation (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von kreisförmigen und ovalen Applikationen.
-  Applikation umformen (Bearbeiten-Leiste) zum Umformen von Applikationen.

Eine Applikation ist ein Stück Stoff, das auf die Quiltobenseite genäht wird. Es gibt drei verschiedene Arten: rechteckig, oval oder freihändig. Frei gezeichnete Applikationen können mehrere Randlinien haben.

In BERNINA-Quilter können Applikationen in den genannten Formen hinzugefügt werden. Sie bestehen nur aus Stoffstücken. Mit der Funktion Autom. Applikation in BERNINA®-Sticksoftware können Stickobjektapplikationen erstellt werden.



Hinweis Zum Erstellen von Applikationen können Bitmap-Bilder als Hintergrund bzw. Vorlage wie in BERNINA®-Sticksoftware verwendet werden. Siehe [Die Digitalisierung mit Hintergrundvorlagen](#).

Das Zeichnen von rechteckigen Applikationen



Rechteckige Applikation (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von rechteckigen Applikationsformen.

Werkzeug **Rechteckige Applikation** zum schnellen Digitalisieren von rechteckigen und quadratischen Applikationen.

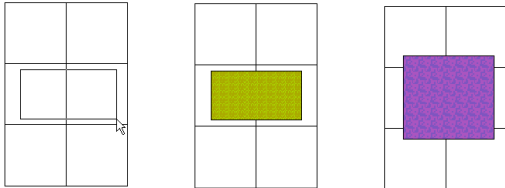
Rechteckige Applikation zeichnen

- 1 Symbol **Rechteckige Applikation** anklicken.
- 2 Eine oder mehrere Umrandungen durch Setzen eines Anfangs- und Eckpunktes digitalisieren, wie in BERNINA®-Sticksoftware.



Tipp **Strg** drücken und Ecken setzen, um ein Quadrat zu digitalisieren.

- 3 Klicken, um die Umrandung zu schließen.



Tipp Werkzeug **Applikation umformen** zum Umformen einer Applikation benutzen. Diese Funktion wird genauso benutzt wie das **Umformen**-Werkzeug in BERNINA®-Sticksoftware. Siehe **Das Umformen von Objekten**.

Applikationen frei zeichnen



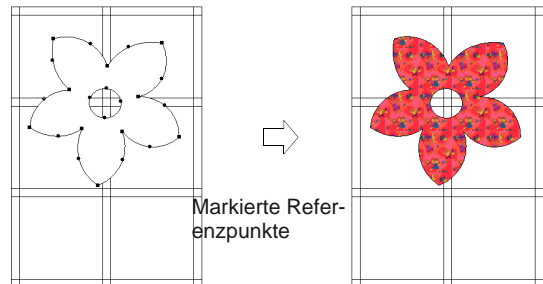
Applikation zeichnen (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von frei gezeichneten Applikationsformen.

Mit der Funktion **Applikation zeichnen** können freie Formen gezeichnet werden.

Applikation frei zeichnen

- 1 Symbol **Applikation zeichnen** anklicken.
- 2 Punkte durch Klicken auf der ersten Kontur setzen.
- 3 Klicken, um die Umrandung zu schließen.
- 4 Um Aussparungen in der Applikation zu erstellen, Punkte durch Klicken auf der nächsten Kontur setzen.
Alle Konturen nach der ersten bilden nun Aussparungen in der Applikation.
- 5 Nach dem Digitalisieren der letzten Kontur **Eingabe** erneut drücken, um die Applikation fertig zu stellen.

Ist eine Farbe oder ein Stoff im **Archiv** ausgewählt, wird die Applikation mit dieser Farbe bzw. Stoff gefüllt. Ist kein Stoff ausgewählt, wird die Applikation weiß gefüllt. In diesem Fall die Applikation nach Wunsch mit Stoff oder Farbe füllen.



Farben und Stoffe wie bei Blöcken hinzufügen. Siehe **Hinzufügen von Stoffen zum Quilt**.

Kreisförmige/ovale Applikationen zeichnen

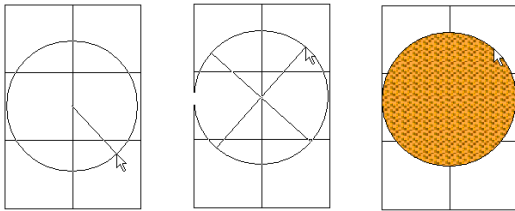


Kreisförmige/ovale Applikation (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von kreisförmigen und ovalen Applikationen.

Mit dem Werkzeug **Kreisförmige/ovale Applikation** können schnell und einfach kreisförmige Applikationen digitalisiert werden.

Kreisförmige/ovale Applikation zeichnen

- 1 Symbol **Kreisförmige/ovale Applikation** anklicken.
- 2 Eine oder mehrere Konturen wie in BERNINA®-Sticksoftware durch Setzen eines Mittelpunkts und eines Punkts auf der Kreislinie digitalisieren.
 - ▶ Für einen Kreis **Eingabe** drücken.
 - ▶ Für eine Ellipse bzw. ein Oval einen dritten Referenzpunkt setzen und **Eingabe** drücken.



Applikationen umformen



Applikation umformen (Bearbeiten-Leiste) zum Justieren der Umformungspunkte des markierten Applikationsobjekts.

Applikationen können umgeformt und die Kontrollpunkte verschoben, gelöscht oder weitere hinzugefügt werden, wenn sie mit der

Funktion

Applikation umformen markiert werden. Bei einigen Applikationen können auch Eckkontrollpunkte in Kurvenpunkte umgewandelt werden.

Applikationen mit den Kontrollpunkten umformen



Applikation umformen (Bearbeiten-Leiste) zum Anzeigen der Umformungspunkte des markierten Applikationsobjekts.

Die Form des Applikationsobjekts kann durch Anklicken des Symbols **Applikation umformen** mit den erscheinenden Umformungspunkten geändert und verbessert werden.

Applikationen mit den Kontrollpunkten umformen

- 1 Ein Objekt markieren.
- 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.

Um das Objekt herum erscheinen Umformungspunkte.



- 3 Der Umriss kann nun durch Hinzufügen, Löschen, Ändern oder Verschieben von Kontrollpunkten, je nach Art des Objekts und nach Bedarf, geändert werden.
- 4 Anfangs- und Endpunkte sowie Stichwinkel nach Bedarf ändern.

- 5 Zur Übernahme der Änderungen **Eingabe** drücken.



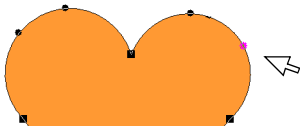
Tipp Drücken Sie **Esc**, um die Auswahl des **Applikation umformen**-Werkzeugs wieder aufzuheben.

Kontrollpunkte markieren

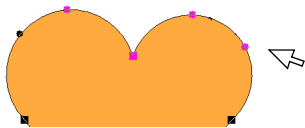
Umformungspunkte können zum Neupositionieren oder Ändern einzeln oder gruppiert ausgewählt werden.

Auswahl der Umformungspunkte

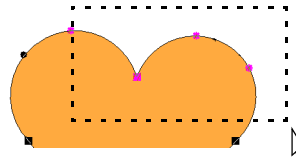
- 1 Ein Objekt markieren.
- 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.
 - ▶ Klicken Sie, um einzelne Umformungspunkte auszuwählen.



- ▶ Zum Markieren mehrerer Punkte die **Strg**-Taste beim Anklicken gedrückt halten.



- ▶ Klicken und ziehen Sie ein Auswahlfeld um eine Gruppe von Umformungspunkten, um diese auszuwählen.

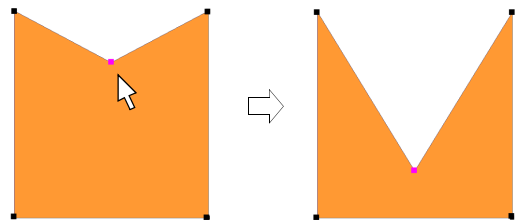


Kontrollpunkte verschieben

Kontrollpunkte können zum Ändern eines Umrisses verschoben werden.

Kontrollpunkte verschieben

- 1 Ein Objekt markieren.
- 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.
 - ▶ Einen einzelnen Umformungspunkt anklicken und an die gewünschte Position ziehen.
 - ▶ Bei mehreren Umformungspunkten ebenso verfahren: mehrere Punkte anklicken und an die gewünschte Position ziehen.



Kontrollpunkte hinzufügen



Applikation umformen (Bearbeiten-Leiste) zum Hinzufügen von Kontrollpunkten.

Umformungspunkte können auf dem Umriss eines Objekts durch Anklicken hinzugefügt

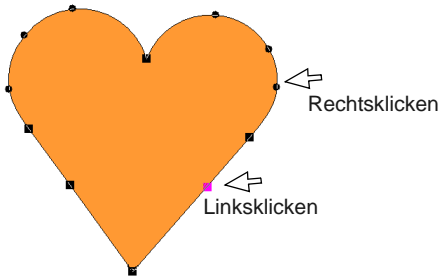
werden, wenn das **Applikation umformen**-Symbol ausgewählt ist.



Hinweis Bei Applikationen, die mit dem Werkzeug **Kreisförmige/ovale Applikation** gezeichnet worden, können keine Kontrollpunkte hinzugefügt werden.

Umformungspunkte hinzufügen

- 1 Ein Objekt markieren.
- 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.
- 3 Mauszeiger an die gewünschte Stelle für einen zusätzlichen Umformungspunkt bringen.
- 4 Klicken Sie, um einen neuen Umformungspunkt hinzuzufügen.
 - ▶ Linksklicken zum Hinzufügen eines Eckpunkts.
 - ▶ Rechtsklicken zum Hinzufügen eines Kurvenpunkts.



- 5 Justieren Sie die Position des Umformungspunkts nach Bedarf durch das Ziehen des Punkts entlang der Konturlinie.

Kontrollpunkte ändern

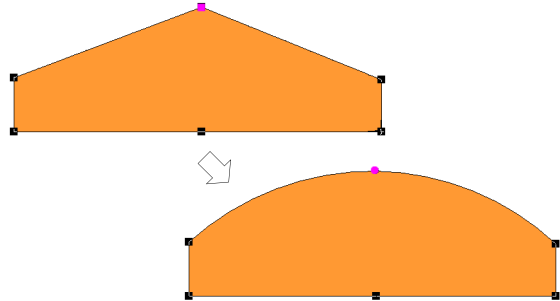
Objekte können umgeformt werden, indem Eckpunkte zu Kurvenpunkten gemacht werden und umgekehrt.



Hinweis Kontrollpunkte auf Applikationen, die mit dem Werkzeug **Kreisförmige/ovale Applikation** gezeichnet worden sind, können nicht geändert werden. Siehe auch **Kreisförmige/ovale Applikationen umformen**.

Kontrollpunkte ändern

- 1 Ein Objekt markieren.
- 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.
- 3 Wählen Sie den Umformungspunkt aus.
- 4 **Leertaste** drücken.



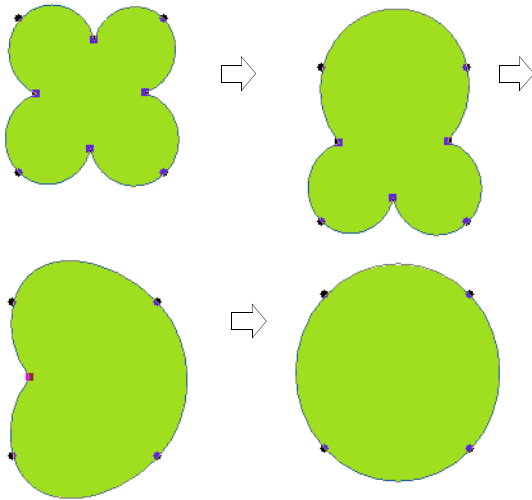
Kontrollpunkte löschen

Objekte können durch Löschen von Kontrollpunkten umgeformt werden.

Kontrollpunkte löschen

- 1 Ein Objekt markieren.
- 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.
- 3 Wählen Sie die Umformungspunkte aus.

4 Drücken Sie auf **Löschen**.



Hinweis Wenn ein Objekt nur zwei Umformungspunkte besitzt, wird durch das Löschen eines der beiden Punkte das gesamte Objekt gelöscht.

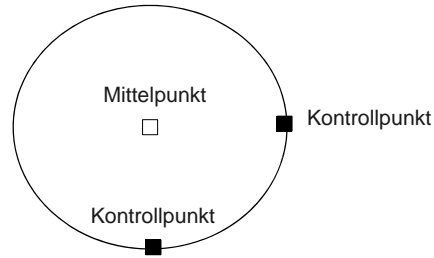
Kreisförmige/ovale Applikationen umformen



Applikation umformen (Bearbeiten-Leiste) zum Umformen von kreisförmigen/ovalen Applikationsobjekten.

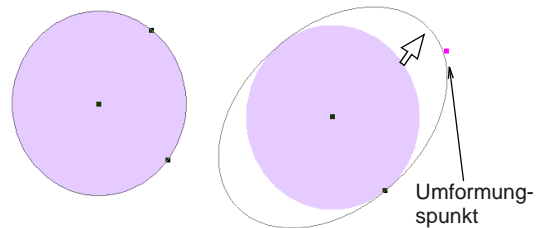
Applikationen, die mit dem Werkzeug **Kreisförmige/ovale Applikation** erstellt worden sind, können nur an den bestehenden Kontrollpunkten umgeformt werden. Es können keine Kontrollpunkte hinzugefügt, geändert oder gelöscht werden. Kreisapplikationen können mit dem Werkzeug **Applikation umformen** zu Ovalen umgeformt werden. Kreisförmige Applikationsobjekte besitzen zwei Kontrollpunkte (zur Änderung von Radius und Ausrichtung des Objekts), einen

Mittelpunkt (zur Umplatzierung) und einen Stichstartpunkt.

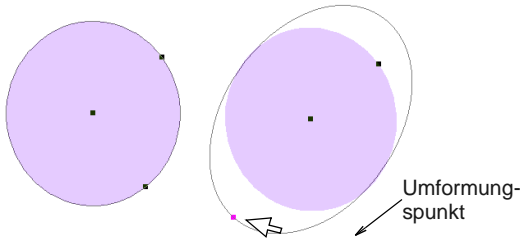


Kreisförmige/ovale Applikationen umformen

- 1 Markieren Sie eine **Kreisförmige/ovale Applikation**.
 - 2 Klicken Sie auf das **Applikation umformen**-Symbol.
- Tipp** Kreisobjekt verschieben: Mittelpunkt anklicken und an die gewünschte neue Position ziehen.
- 3 Kreisobjekt umformen: einen der zwei Kontrollpunkte auf der Umrisslinie anklicken und ziehen.
 - ▶ Zum Umformen ohne Ändern der Ausrichtung den oberen Kontrollpunkt benutzen.



- ▶ Zum Umformen und Drehen um den Mittelpunkt den unteren Kontrollpunkt benutzen.



4 Drücken Sie auf **Eingabe**.

Stickobjekte in Quiltdesigns integrieren

Stickobjekte können im BERNINA-Quilter-Stickbildschirm geöffnet und bearbeitet werden. Sie können auch schnell und einfach ganz neue Stickmotive kreieren, um sie dem Quilt hinzuzufügen.



Achtung Enthält Ihr Quiltdesign Stickobjekte, enthält die ARQ-Datei auch die Stickmotivdatei. Diese mitenthaltenen Designs dürfen aus Urheberrechtsgründen nicht verbreitet werden.

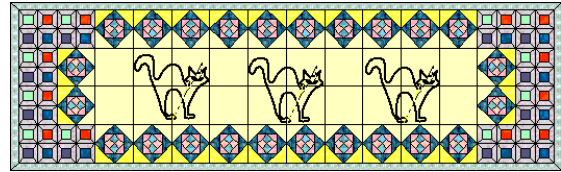
Stickobjekte hinzufügen



Im Stickbildschirm (Bearbeiten-Leiste) können Stickobjekte Quiltdesigns hinzugefügt werden.

Im BERNINA-Quilter-Stickbildschirm können digitalisierte Designs hinzugefügt oder neue

Stickmuster erstellt werden. Sie können einem Quiltdesign mehrere Stickmuster hinzufügen.

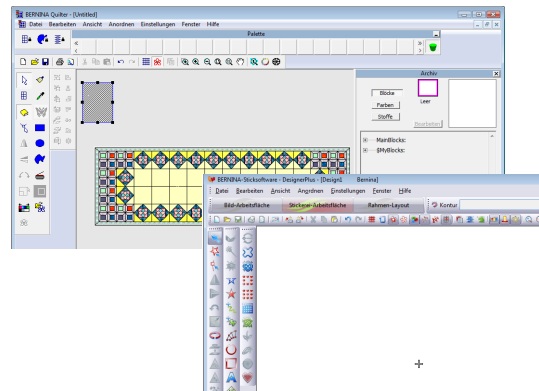


Hinweis Stickmuster auf dem Quilt müssen in BERNINA®-Sticksoftware geöffnet und ausgestickt werden. Stickmuster können nicht aus BERNINA-Quilter ausgestickt werden.

Stickobjekte hinzufügen

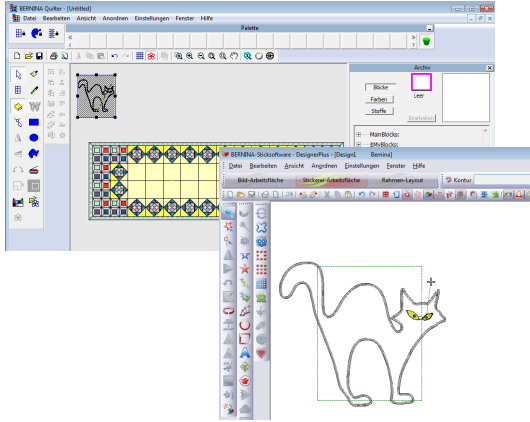
- 1 Ein Quiltdesign öffnen.
- 2 Symbol **Stickbildschirm** anklicken.

Der Stickbildschirm wird geöffnet.

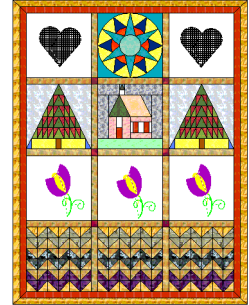


- 3 Im Stickbildschirm **Datei > Motiv einfügen** auswählen.
- 4 Ein Motiv wählen und **OK** anklicken.
- 5 Nach Wunsch Änderungen vornehmen.

Alle Änderungen sind im Quiltbildschirm sichtbar.



Sie können auch ganz neue Stickmotive ganz schnell und einfach kreieren. Beim Erstellen eines Stickmusters werden Objekte mit Stichen und Farben im BERNINA-Quilter-Stickbildschirm angezeigt. Jedes Stickmuster auf dem Quilt wird zur Bearbeitung in einem eigenen Stickbildschirm geöffnet.



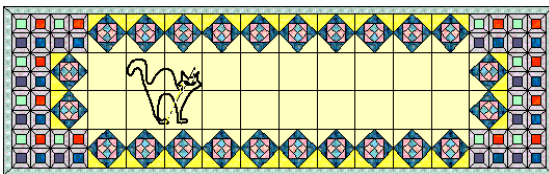
6 Datei > Speichern und zurückkehren.

Der Stickbildschirm wird geschlossen.



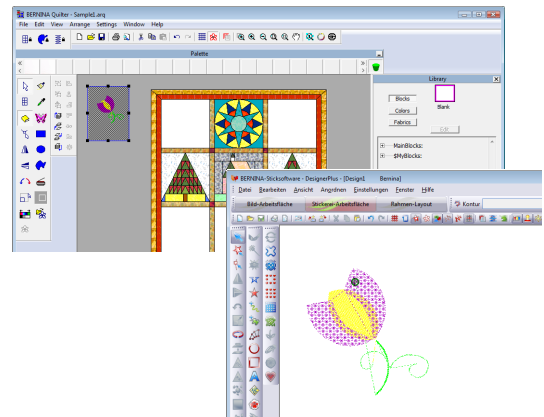
Tip Datei > Speichern unter zum Speichern einer Kopie des Originaldesigns.

7 Stickobjekt markieren und wie gewünscht platzieren.



Neues Stickmuster erstellen

- 1 Ein Quiltdesign öffnen.
- 2 Symbol **Stickbildschirm** anklicken.
Der Stickbildschirm wird geöffnet.



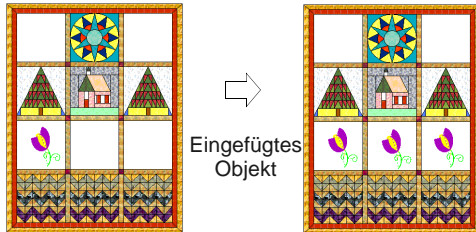
Stickmuster erstellen



Im Stickbildschirm (Bearbeiten-Leiste) können Stickobjekte Quiltdesigns hinzugefügt werden.

- 3 Stickmuster mit den Digitalisierfunktionen wie in BERNINA®-Sticksoftware kreieren.
- 4 Nach der Fertigstellung **Datei > Speichern und zurückkehren** wählen.

Die Stickdatei wird in BERNINA-Quilter gespeichert und beim Öffnen der BERNINA-Quilter-Datei wieder geöffnet.



Stickmuster im Quilter bearbeiten

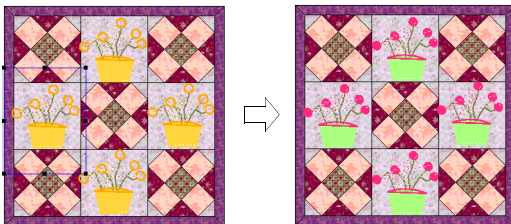


Im Stickbildschirm (Bearbeiten-Leiste) können Stickobjekte in Quilt designs bearbeitet werden.

Stickobjekte können im Quilter bearbeitet werden. Alle Änderungen werden laufend angezeigt.



Hinweis Der **Stickbildschirm** kann nicht geöffnet werden, wenn Sie mehrere oder gruppierte Stickmuster ausgewählt haben.



Stickmuster im Quilter bearbeiten

1 Ein Quilt design öffnen.

2 Ein Stickobjekt markieren.



Markiertes Objekt

3 Symbol **Stickbildschirm** anklicken.

Der Stickbildschirm wird geöffnet.

4 Nach dem Bearbeiten **Datei > Speichern und zurückkehren** wählen.

Die Stickdatei wird im Quilter-Programm gespeichert und ist Bestandteil der Datei, wenn diese gespeichert wird.



Objekt in BERNINA-Sticksoftware bearbeitet

Blöcke und Objekte bearbeiten

Um einen Bereich eines Designs zu bearbeiten, muss dieser zunächst markiert werden. BERNINA-Quilter bietet verschiedene Möglichkeiten, Blöcke zu markieren. Zudem können Sie Blöcke in komplexen Designs sperren, damit diese nicht versehentlich markiert und verschoben werden.

Blöcke, Bilder, Applikationen und Stickmuster können genau wie in BERNINA®-Sticksoftware gruppiert und ungruppiert werden. Mit dem speziellen **Wieder gruppieren**-Werkzeug können ursprünglich gruppierte Objekte wieder

gruppiert werden. Siehe **Das Gruppieren und das Aufspalten von Objekten**.



Hinweis Wieder gruppieren funktioniert nicht, wenn ein Objekt nach dem Ungruppieren bearbeitet wurde.

Stickobjekte, Applikationen und Bilder können an jedem Block ausgerichtet werden: Objekt und Block markieren und wie in BERNINA®-Sticksoftware ausrichten. Mit den Lagenfunktionen können Sie Applikationen und Stickobjekte in der richtigen Lagenreihenfolge platzieren. Siehe **Das Ausrichten der Objekte**.

Blöcke mit der Objektauswahl markieren



Objektauswahl (Bearbeiten-Leiste) zum Markieren von Blöcken bzw. Objekten.

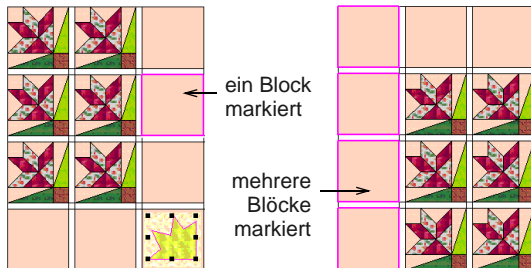
Das **Objektauswahl**-Werkzeug funktioniert ähnlich wie in BERNINA®-Sticksoftware. Der Unterschied besteht darin, dass in BERNINA-Quilter mit Blöcken bzw. Bereichen gearbeitet wird statt mit Designobjekten.



Tipp Strg+A zum Markieren aller Applikationen drücken.

Blöcke mit Objektauswahl markieren

- ▶ Mit der aktivierten **Objektauswahl** einen Block anklicken.



Tipp Zum Markieren mehrerer Blöcke **Strg**-Taste gedrückt halten.

Blöcke mit der Pipette markieren

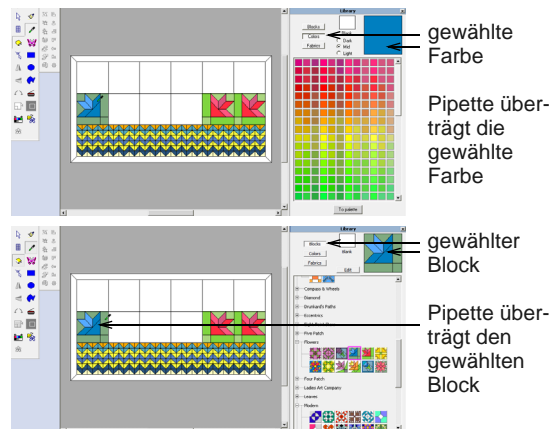


Pipette (Bearbeiten-Leiste) zum Markieren von Patchwork-Blöcken oder Stoffen.

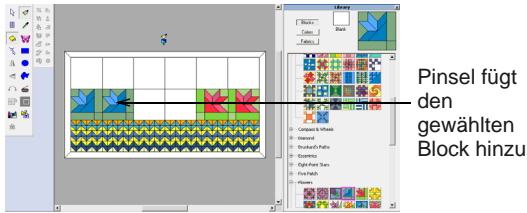
Mit der **Pipette** können im Quilt bereits verwendete oder auf der Stoffpalette gespeicherte Patchwork-Blöcke und Stoffe markiert werden. Mit dem **Pinzel** können dem Quilt Patchwork-Blöcke oder Stoffe hinzugefügt werden.

Blöcke mit der Pipette markieren




- 1 **Pipette** anklicken.
- 2 Patchwork-Block oder Stoff auswählen:
 - ▶ Für Patchwork-Blöcke **Blöcke** anklicken.
 - ▶ Für einfarbige Stoffe **Farben** anklicken.
 - ▶ Für gemusterte Stoffe **Stoffe** anklicken.
- 3 Farbe, Stoff oder Patchwork-Block aus dem Quilt oder einer der **Paletten** auswählen. In der **Archivvorschau** erscheint eine Vorschau.



- 4 **Pinself** anklicken, um dem Quilt den Block/Stoff hinzuzufügen.



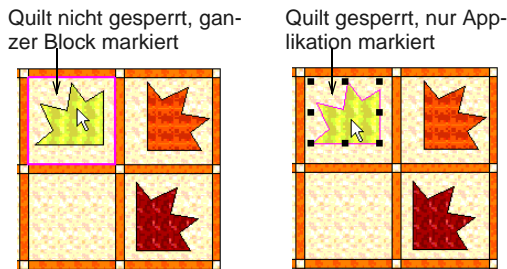
Quiltbereiche sperren

-  Quilt sperren (Sperren-Leiste) zum Sperren des ganzen Quilts.
-  Applikation sperren (Sperren-Leiste) zum Sperren der Applikationen.
-  Stickobjekte sperren (Sperren-Leiste) zum Sperren der Stickobjekte.

Bei komplexen Quilt designs kann es vorkommen, dass Teile versehentlich markiert und verschoben werden. Durch Sperren des Quilts können Sie an Applikationen oder Stickobjekten arbeiten, ohne dass dabei versehentlich der Quilt geändert wird. Blöcke, Zwischenstreifen und Umrandungen können so nicht ungewollt markiert oder verschoben werden.

Quiltbereiche sperren

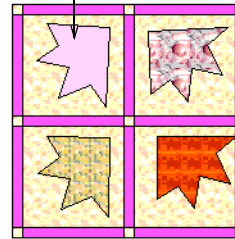
- Klicken Sie das Symbol **Quilt sperren** an.



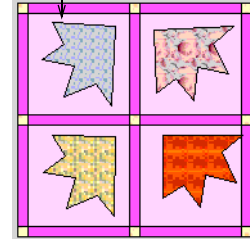
- **Quilt sperren** erneut anklicken, um den Quilt zu entsperren.

- **Applikation sperren** anklicken.

Applikation nicht gesperrt, Farbe versehentlich geändert



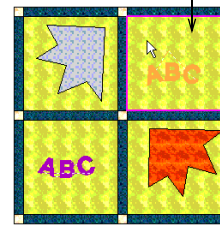
Applikation gesperrt, einfache Bearbeitung der Blöcke



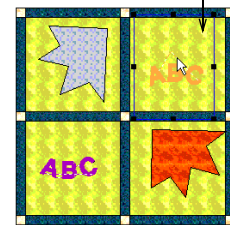
- **Applikation sperren** erneut anklicken, um die Applikation zu entsperren.

- **Stickobjekt sperren** anklicken.

Stickobjekt gesperrt






Stickobjekt nicht gesperrt



- **Stickobjekt sperren** erneut anklicken, um das Stickobjekt zu entsperren.

Objekte wieder gruppieren

-  Klicken Sie auf Gruppieren (Anordnen-Werkzeugleiste), um ausgewählte Objekte zu gruppieren.
-  Klicken Sie auf Gruppierung aufheben (Anordnen-Werkzeugleiste), um die Gruppierung ausgewählter Objekte aufzuheben.
-  Klicken Sie auf Wieder gruppieren (Anordnen-Leiste), um ehemals gruppierte Objekte wieder zu gruppieren.

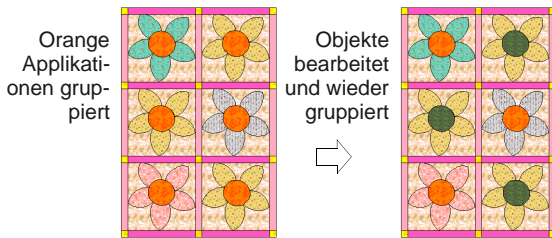
Blöcke, Bilder, Applikationen und Stickobjekte können genau wie in BERNINA®-Sticksoftware

gruppiert und ungruppiert werden. Mit **Wieder gruppieren** können ehemals gruppierte Objekte wieder gruppiert werden. Haben Sie zum Beispiel die Gruppierung einiger Applikationsobjekte zum Bearbeiten aufgehoben, können Sie diese wieder gruppieren, ohne die Objekte neu markieren zu müssen. Dies funktioniert jedoch nur, wenn der Gruppe keine neuen Objekte hinzugefügt worden sind. Siehe **Das Gruppieren und das Aufspalten von Objekten**.

Objekte wieder gruppieren

- 1 Gruppiertes Objekt markieren und ungruppierten.
- 2 Einzelobjekte nach Bedarf bearbeiten, danach:
 - ▶ **Anordnen > Wieder gruppieren** auswählen.
 - ▶ Symbol **Wieder gruppieren** auf der **Anordnen**-Leiste anklicken.
 - ▶ Drücken Sie **Strg+R**.

Die Objekte werden wieder gruppiert.



Objekte anordnen



Vorderste Position (Anordnen-Leiste) zum Verschieben des markierten Objekts an die erste Stelle.



Nach vorne (Anordnen-Leiste) zum Verschieben des markierten Objekts um eine Lage nach vorn.



Hinterste Position (Anordnen-Leiste) zum Verschieben des markierten Objekts an die hinterste Stelle.



Nach hinten (Anordnen-Leiste) zum Verschieben des markierten Objekts um eine Lage nach hinten.

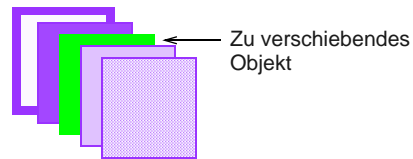
Wenn Sie Stickobjekte und Applikationen verwenden, ist es wichtig, sie in der richtigen Reihenfolge zu organisieren, sodass Stickobjekte z. B. oben liegen und Hintergrundapplikationen unten. Objekte können direkt an die vorderste oder hinterste Stelle gesetzt oder lagenweise nach vorn oder hinten verschoben werden. Die oberste Lage ist vorne, die unterste Lage hinten.



Tipp Verwenden Sie die Lagen-Werkzeuge, um beim Nachzeichnen von Applikationen das Bild vorne zu behalten.

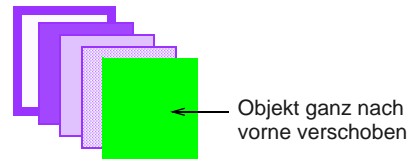
Objekte anordnen

- 1 Stickobjekt, Applikation bzw. Bild markieren.

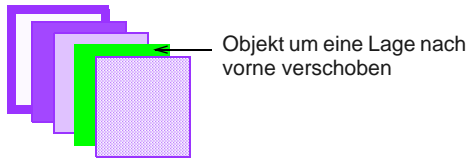


- 2 Eine der Lagenfunktionen anklicken:

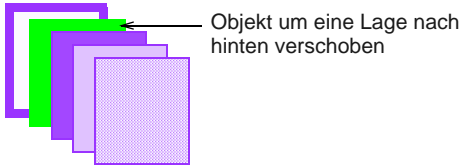
- ▶ Vorderste Position



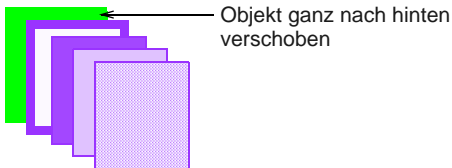
▶ Nach vorne



▶ Nach hinten



▶ Hinterste Position



Tipp Stickobjekte, Applikationen und Bilder können an jedem Block ausgerichtet werden: Objekt und Block markieren und wie in BERNINA®-Sticksoftware ausrichten. Siehe [Das Ausrichten der Objekte](#).

Blöcke und Objekte duplizieren

Markierte Blöcke, Applikationen und Stickobjekte können jederzeit geändert, kopiert, ausgeschnitten und eingefügt werden. Der Unterschied besteht darin, dass Sie in BERNINA-Quilter mit Patchwork-Blöcken und Stoffen ebenso wie mit Applikationen und Stickobjekten arbeiten können.

Kopieren, Ausschneiden und Einfügen mit der Objektauswahl



Objektauswahl (Bearbeiten-Leiste) zum Markieren von Blöcken bzw. Objekten.



Kopieren (Standard-Werkzeugleiste) zum Kopieren von markierten Blöcken in die Zwischenablage.



Ausschneiden (Standard-Werkzeugleiste) zum Ablegen von markierten Blöcken in die Zwischenablage.



Einfügen (Standard-Werkzeugleiste) zum Einfügen von kopierten oder ausgeschnittenen Blöcken.

Mit der **Objektauswahl** können Blöcke, Applikationen und Stickobjekte kopiert und eingefügt werden, mit dem **Pinsel** können Stoffe kopiert und eingefügt werden.



Hinweis Wird ein Block aus einem Quilt in einen anderen mit unterschiedlicher Blockgröße kopiert, wird die Größe des eingefügten Blocks an den neuen Quilt angepasst.

Kopieren, Ausschneiden und Einfügen mit der Objektauswahl

- 1 **Objektauswahl** anklicken.
- 2 Block, Stickobjekt oder Applikation, die kopiert oder ausgeschnitten werden soll, markieren, danach:
 - ▶ Symbol **Ausschneiden** anklicken.
 - ▶ Wählen Sie **Bearbeiten > Kopieren**.
 - ▶ Symbol **Kopieren** anklicken.
 - ▶ Drücken Sie **Strg+C**.

- ▶ Rechtsklick auf das gewünschte Objekt und **Kopieren** aus dem Popup-Menü wählen.



- Die Stelle anklicken, wo der Block eingefügt werden soll, danach:

- ▶ Wählen Sie **Bearbeiten > Einfügen**.
- ▶ Symbol **Einfügen** anklicken.
- ▶ Drücken Sie **Strg+V**.
- ▶ Rechtsklick auf das gewünschte Objekt und **Einfügen** aus dem Popup-Menü wählen.



Blöcke und Stoffe mit dem Pinsel hinzufügen



Pinsel (Bearbeiten-Leiste) zum Hinzufügen von Patchworkblöcken und Stoffen.

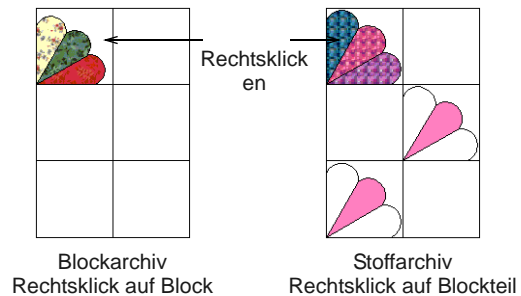
Mit dem **Pinsel** können dem Quilt Patchwork-Blöcke oder Stoffe aus dem **Archiv** hinzugefügt werden.



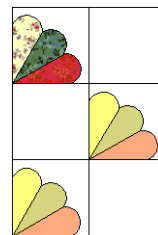
Hinweis Patchwork-Blöcke können nicht zu Zwischenstreifen, Zwischenquadraten und Umrandungsabschnitten hinzugefügt werden, die nicht unter **Blöcke** aufgeführt sind.

Blöcke und Stoffe mit dem Pinsel hinzufügen

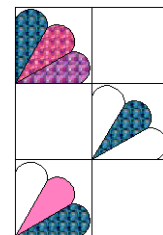
- Symbol **Pinsel** anklicken.
- Patchwork-Block oder Stoff zum Hinzufügen markieren:
 - ▶ Für Patchwork-Blöcke **Blöcke** anklicken.
 - ▶ Für einfarbige Stoffe **Farben** anklicken.
 - ▶ Für gemusterte Stoffe **Stoffe** anklicken.
- Gewünschten Einfügeort im Quilt markieren, rechts anklicken und kopierten Patchwork-Block bzw. Stoff einfügen.



- Cursor innerhalb eines Blocks auf dem Quilt platzieren, danach klicken, um den Block oder Stoff zu einfügen.



Blöcke zum Platzieren anklicken



Bereiche zum Platzieren anklicken



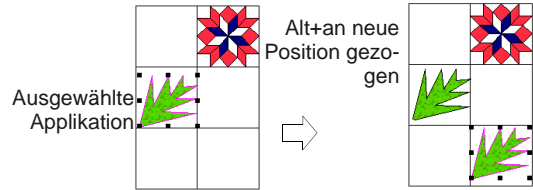
Tipp Um einen Block oder Stoff in den ganzen Quilt zu kopieren, Cursor innerhalb eines Blocks platzieren, dann **Strg** drücken

und klicken, um den kopierten Block in alle Blöcke im Quilt einzufügen.

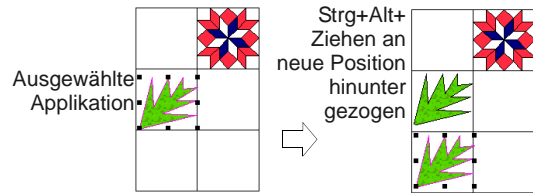
▶ **Alt+Ziehen** zum Kopieren und Einfügen an neuer Position.

Blöcke und Objekte umwandeln

In BERNINA-Quilter können Sie markierte Blöcke auf verschiedene Arten umwandeln: zum Beispiel verschieben, im oder gegen den Uhrzeigersinn drehen sowie horizontal und vertikal spiegeln.



▶ Mit **Strg+Alt+Ziehen** nur vertikal kopieren und platzieren.

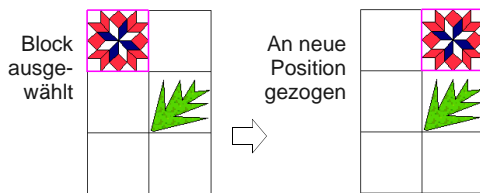


Blöcke und Objekte verschieben

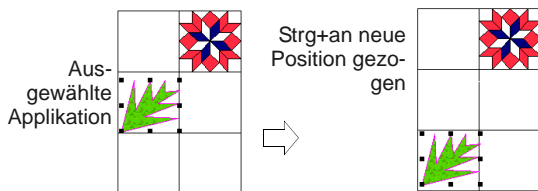
Blöcke können jederzeit verschoben werden. Auf die gleiche Weise können Bilder, Stickobjekte und Applikationen verschoben werden.

Blöcke und Objekte verschieben

- 1 **Objektauswahl** anklicken.
- 2 Block oder Objekt, das verschoben werden soll, markieren.
- 3 Anklicken und zur neuen Position ziehen.



▶ Mit **Strg+Ziehen** nur vertikal verschieben.

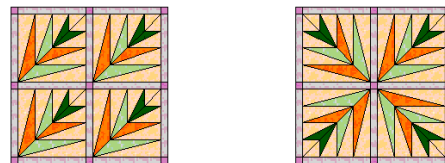


Blöcke und Objekte drehen



Benutzen Sie 90° im Gegenuhrzeigersinn/ Uhrzeigersinn (Bearbeiten-Leiste) zum Drehen von markierten Blöcken. Linksklick: im Gegenuhrzeigersinn. Rechtsklick: im Uhrzeigersinn.

Blöcke und Objekte können im oder gegen den Uhrzeigersinn gedreht werden. Sind mehrere Blöcke markiert, wird jeder an seinem Platz gedreht.



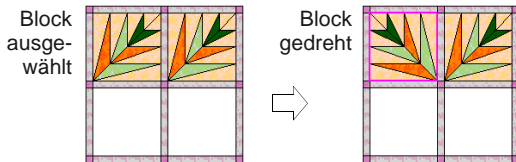
Markierte Bilder, Stickobjekte und Applikationen können durch Anklicken und Ziehen an ihren Drehpunkten frei gedreht werden.



Tipp Alt-Taste beim Drehen von Objekten an deren Drehpunkten gedrückt halten, um eine gedrehte Kopie des Originals zu erstellen.

Blöcke und Objekte drehen

- 1 Wählen Sie die Blöcke oder Objekte, die gedreht werden sollen, aus. Siehe **Blöcke und Objekte bearbeiten**.
- 2 Symbol **90° gegen/im Uhrzeigersinn drehen** anklicken.
 - ▶ Rechtsklick: 90° im Uhrzeigersinn drehen.
 - ▶ Linksklick: 90° im Gegenuhrzeigersinn drehen.



Tipp Objekte können durch Anklicken und Ziehen ebenfalls gedreht werden. Siehe auch **Das Rotieren von Objekten mittels Klicken-und-Ziehen**.

Blöcke und Objekte spiegeln



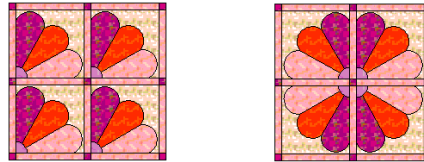
Waagrecht spiegeln (Bearbeiten-Leiste) zum Kopieren und Umklappen von markierten Blöcken in Querrichtung.



Senkrecht spiegeln-Werkzeug zum Spiegeln von markierten Blöcken in Längsrichtung.

Blöcke können waagrecht oder senkrecht gespiegelt werden. Sind mehrere Objekte

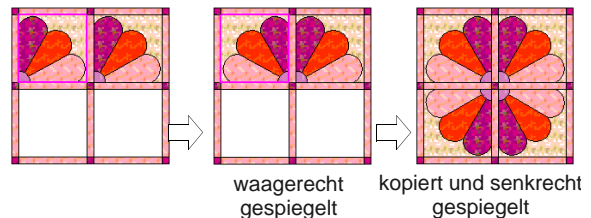
markiert, werden sie um die Mitte der Gesamtauswahl gespiegelt.



Ist ein einzelner Block markiert, wird er um seine Mitte gespiegelt. Sind mehrere Blöcke markiert, werden ihre Motive um ihre Mitten gespiegelt.

Blöcke und Objekte spiegeln

- 1 Blöcke oder Objekte, die gespiegelt werden sollen, markieren. Siehe **Blöcke und Objekte bearbeiten**.
- 2 Symbol **Waagrecht spiegeln** anklicken, um das Objekt seitlich umzuklappen, oder Symbol **Senkrecht spiegeln** anklicken, um das Objekt nach unten umzuklappen.

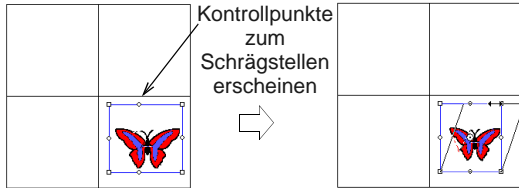


Objekte schräg stellen

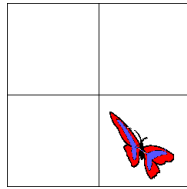
Bilder und Applikationen können genau wie Objekte in BERNINA®-Sticksoftware schräg gestellt werden, außer dass hier zwei weitere Kontrollpunkte hinzukommen. Stickobjekte können im Stickbildschirm schräg gestellt werden.

Objekte schräg stellen

- 1 Bild bzw. Applikation doppelt anklicken.



- 2 Das Objekt durch Ziehen der Kontrollpunkte schräg stellen. Siehe auch **Verschrägen von Objekten durch Anklicken und Ziehen**.



Tipp Alt-Taste beim Schrägstellen gedrückt halten, damit eine Kopie des Objekts geändert wird und das Original unverändert bleibt.

Objekte skalieren



20% verkleinern/vergrößern (Bearbeiten-Leiste) zum Skalieren von Applikationen und Stickobjekten.

Bilder, Stickobjekte und Applikationen können durch Ziehen der Kontrollpunkte vergrößert oder verkleinert werden. Benutzen Sie dazu das **20% verkleinern/vergrößern**-Werkzeug, das Objekte genau wie in BERNINA®-Sticksoftware um 20% ihrer aktuellen Größe verkleinert oder vergrößert. Wenn Sie ein Stickobjekt markieren, wird der **Stickbildschirm** geöffnet, wenn Sie **20% verkleinern/vergrößern** anklicken oder die Kontrollpunkte benutzen.

Objekte skalieren

- 1 Objekt markieren.
- 2 Objekt vergrößern oder verkleinern:
 - ▶ **20% verkleinern/vergrößern** anklicken: Objekt wird um 20% verkleinert.
 - ▶ **20% verkleinern/vergrößern** rechts anklicken: Objekt wird um 20% vergrößert.

Blöcke und Objekte löschen

Mit dem ‚leeren Block‘ können Sie Stoffe aus einzelnen Patchworkteilen löschen. Ganze Patchworkblöcke können ebenfalls mit dem ‚leeren Block‘ oder mit **Entf** aus dem Quilt gelöscht werden. Applikationen und Stickobjekte werden mit der **Entf**-Taste gelöscht.

Stoffe mit Leerer Block-Funktion löschen

Mit ‚leerer Block‘ können Sie Stoffe aus einzelnen Patchworkteilen löschen. Diese Funktion ist besonders praktisch, wenn Sie eine Auswahl von Stoffen aus Patchwork-Blöcken löschen möchten, die unregelmäßig über den Quilt verteilt sind. Siehe auch **Objekte löschen**.

Stoffe löschen

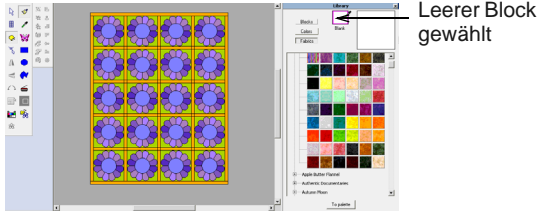
- 1 **Farben** oder **Stoffe** wählen.



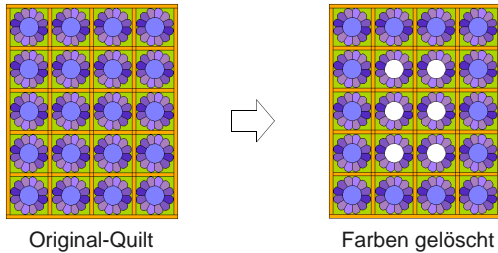
Achtung Ist das Feld **Blöcke** aktiviert, wird der Patchwork-Block gelöscht.

- 2 Im Feld **Archiv** das Fenster **Leer** anklicken.

Das Vorschauenfenster wird weiß bzw. leer.



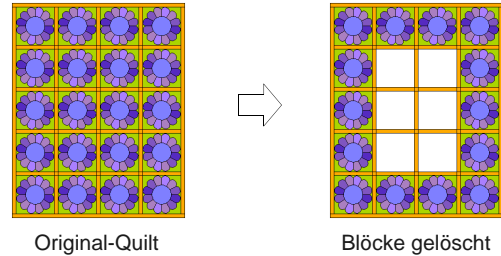
- 3 Ein oder mehrere Patchworkteile markieren. Die Teile werden weiß bzw. ihr Inhalt gelöscht.



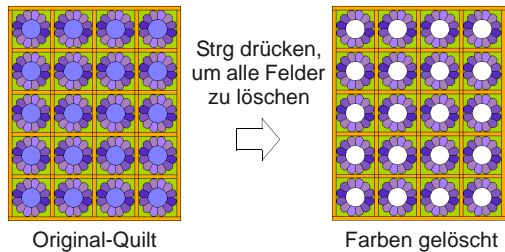
unregelmäßig über den Quilt verteilt sind. Siehe **Stoffe mit Leerer Block-Funktion löschen**.

Blöcke löschen

- 1 Symbol **Objektauswahl** anklicken.
- 2 **Blöcke** anklicken.
- 3 Block bzw. Blöcke markieren, die gelöscht werden sollen.
- 4 Sie haben zwei Optionen:
 - ▶ Im Feld **Archiv** auf **Leer** klicken oder
 - ▶ **Entf**-Taste drücken.



Tip **Strg**-Taste gedrückt halten und Block bzw. Blockteil, der gelöscht werden soll, anklicken.



Objekte löschen

Applikationen und Stickobjekte können genau wie in BERNINA®-Sticksoftware mit der **Entf**-Taste aus dem Quilt gelöscht werden.



Hinweis **Leerer Block** zusammen mit dem **Stoffe**-Feld verwenden, um den Stoff aus der Applikation zu löschen.

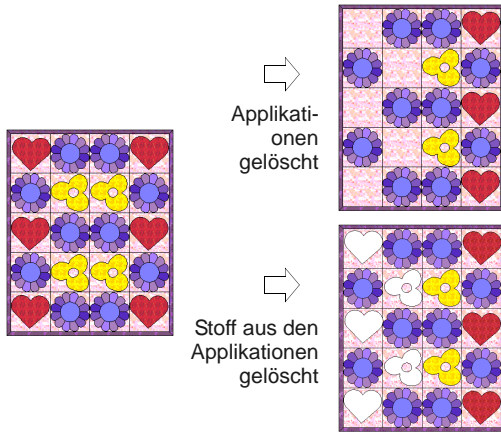
Blöcke löschen

Ganze Patchwork-Blöcke können mit 'leerer Block' oder der **Entf**-Taste aus dem Quilt gelöscht werden. Diese Funktion ist besonders praktisch, wenn Sie eine Auswahl von Stoffen aus Patchwork-Blöcken löschen möchten, die

Objekte löschen

- 1 Symbol **Objektauswahl** anklicken.
- 2 Objekt(e) markieren, die gelöscht werden sollen.
- 3 **Entf**-Taste drücken.

Objekt(e) werden gelöscht.

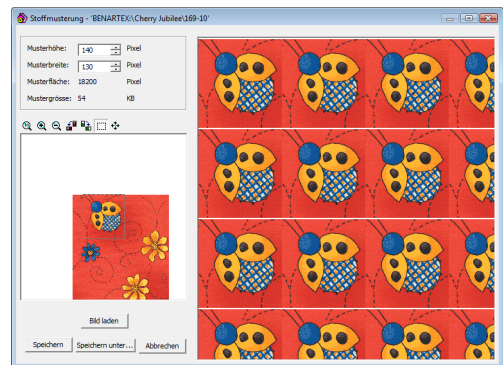


Tipp Verwenden Sie die Funktion **Quilt sperren**, damit keine Patchworkblöcke versehentlich markiert und gelöscht werden. Siehe **Quiltbereiche sperren**.

KAPITEL 4

BERNINA-QUILTER: ERWEITERTE FUNKTIONEN

In BERNINA-Quilter können Sie Bilder zur Verwendung als gemusterten Stoff importieren. Aus einem einzigen Stoff können so verschiedene weitere Muster erstellt werden. In BERNINA-Quilter stehen Ihnen mehrere Möglichkeiten zur Verfügung, Ihre Stoffmuster zu verwalten. Sie können für Ihre Patchwork-Blöcke auch neue Kategorien einrichten und darin Blöcke löschen oder zwischen den Kategorien verschieben.

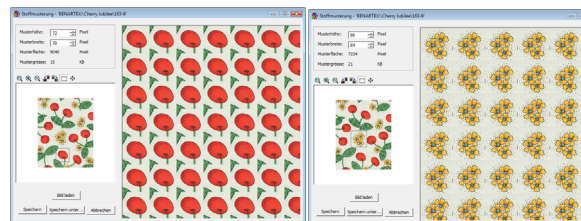


Im Folgenden werden erweiterte Funktionen von BERNINA-Quilter beschrieben, darunter die Verwaltung von Hintergründen, Stoffmustern und Patchwork-Blöcken sowie das Ändern von Stoffmustern.

Musterflächen von Stoffen ändern

Aus einem einzelnen Stoffmuster können verschiedene weitere Muster erstellt werden. Jedes Muster kann ganz nach Wunsch unter

separatem Namen und in unterschiedlichen Kategorien gespeichert werden.



Wählen Sie für verschiedene Stoffmuster verschiedene Bereiche aus

Einzelne Bereiche können zur besseren Detailansicht vergrößert oder Motive in Echtgröße angesehen werden. Die Musterfläche

kann zur exakten Erstellung eines Stoffmusters vergrößert, verkleinert oder verschoben werden. Das Bild kann außerdem gedreht werden.

Musterfläche von Stoffen markieren



Benutzen Sie die Funktion Auswählen (Stoffmusterung-Dialogfeld) zur Auswahl von Stoffmusterbereichen.

Im Dialogfeld **Stoffmusterung** können gemusterte Stoffe ganz nach Wunsch sortiert werden. Sie können den genauen Bereich des Stoffes, aus dem die Musterfläche erstellt werden soll, markieren und speichern. Indem Sie mit dem Begrenzungsrahmen nur kleine Bereiche des Stoffes auswählen, können Sie das Aussehen des Stoffmusters verändern, da nur der ausgewählte Bereich als Stoffmuster verwendet und im Vorschauenfenster dargestellt wird.

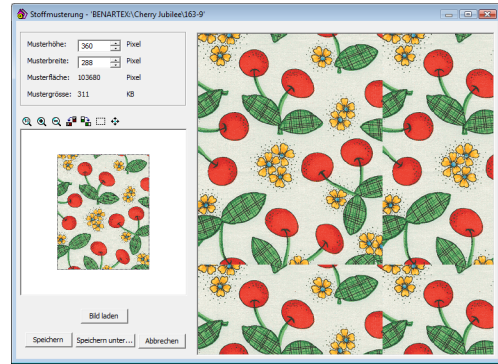
Musterbereich markieren

- 1 Muster im Archiv auswählen und doppelt anklicken.

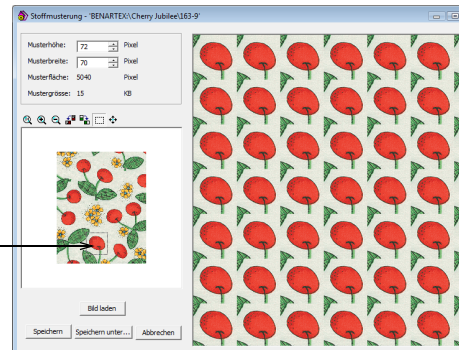


Muster auswählen und doppelt anklicken

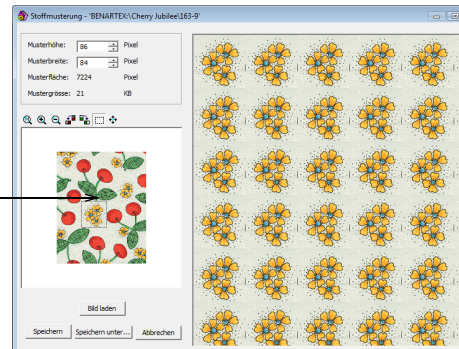
Das Dialogfeld **Stoffmusterung** wird geöffnet.



- 2 Symbol **Markieren** anklicken.
- 3 Klicken und einen Begrenzungsrahmen um den gewünschten Bereich ziehen.



Markierter Bereich

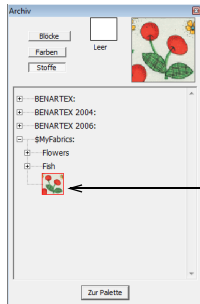


Markierter Bereich



Tipp Vergrößern Sie die Ansicht, um kleine Bereiche besser markieren zu können. Siehe **Stoffmusteransicht vergrößern oder verkleinern**.

- 4 Zum Speichern des Musters und Beibehalten des Originals **Speichern unter** anklicken.



Neues Muster



Hinweis Speichern anklicken, wenn das Original durch das neue Muster ersetzt werden soll.

Stoffmusteransicht vergrößern oder verkleinern



Zoom 1:1 (Dialogfeld Stoffmusterung) zur Ansicht des Stoffmusters in Echtgröße.



2x vergrößern (Dialogfeld Stoffmusterung) zur Vergrößerung der Stoffmusteransicht.



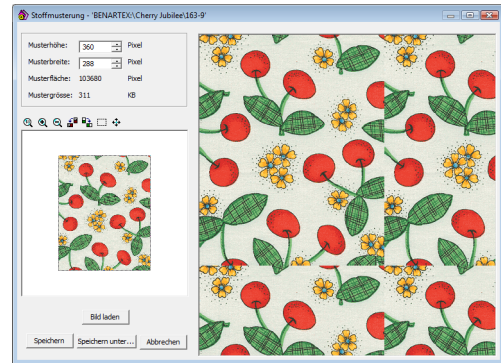
2x verkleinern (Dialogfeld Stoffmusterung) zur Verkleinerung der Stoffmusteransicht.

Mit den **Zoom**-Funktionen kann das Stoffmuster in Echtgröße, vergrößert oder verkleinert angezeigt werden. Das Muster in der Vorschau wird dadurch nicht verändert.

Stoffmusteransicht vergrößern oder verkleinern

- 1 Muster im **Archiv** auswählen und doppelt anklicken.

Das Dialogfeld **Stoffmusterung** wird geöffnet.

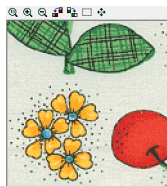


- 2 Eine der **Zoom**-Funktionen anklicken.

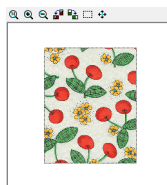
- ▶ **Zoom 1:1**: Stoffansicht in Echtgröße.



- ▶ **2x vergrößern**: Vergrößerte Ansicht.



- ▶ **2x verkleinern**: Verkleinerte Ansicht.



Stoffmuster drehen



90° im Gegenuhrzeigersinn drehen (Dialogfeld Stoffmusterung) zum Drehen von Stoffmustern im Gegenuhrzeigersinn.



90° im Uhrzeigersinn drehen (Stoffmusterung-Dialogfeld) zum Drehen von Stoffmustern im Uhrzeigersinn.

Mit der Funktion **Drehen** wird der Stoff um 90° nach links oder rechts gedreht. Alle Änderungen werden im Vorschauenfenster angezeigt.

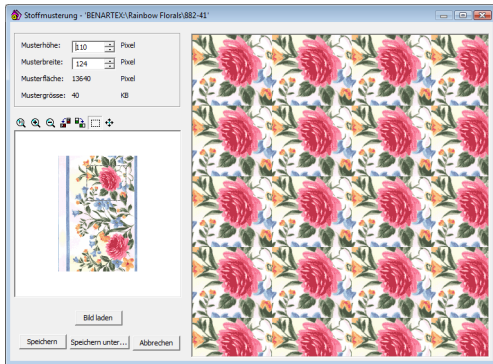


Hinweis Der Stoff, nicht der Begrenzungsrahmen, wird gedreht.

Stoffmuster drehen

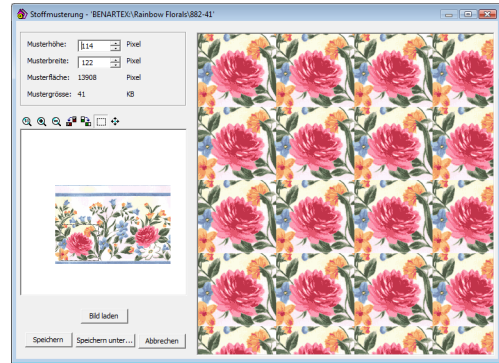
- 1 Muster im **Archiv** auswählen und doppelt anklicken.

Das Dialogfeld **Stoffmusterung** wird geöffnet.



- 2 Bereich markieren, falls gewünscht.
- 3 Eine der **Drehen**-Funktionen anklicken.
 - ▶ 90° im Gegenuhrzeigersinn drehen

- ▶ 90° im Uhrzeigersinn drehen



- 4 Zum Speichern des Musters und Beibehalten des Originals **Speichern unter** anklicken.

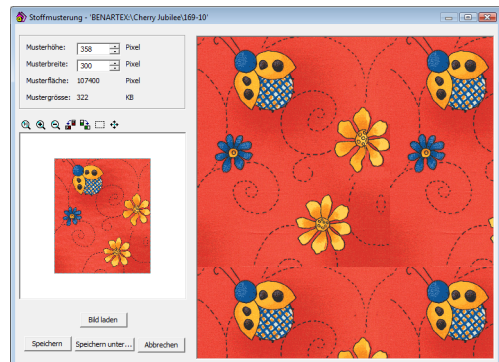
Stoffbereiche exakt vergrößern oder verkleinern

Wenn Sie eine exakte Vergrößerung oder Verkleinerung des markierten Bereichs benötigen, geben Sie die Maße ein.

Stoffbereich exakt vergrößern oder verkleinern

- 1 Muster im **Archiv** auswählen und doppelt anklicken.

Das Dialogfeld **Stoffmusterung** wird geöffnet.



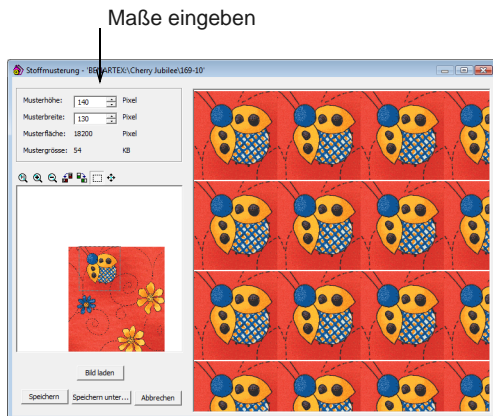
- 2 Funktion **Markieren** anklicken.
- 3 Klicken und einen Begrenzungsrahmen um den gewünschten Bereich ziehen.



Tipp Vergrößern Sie die Ansicht, um kleine Bereiche besser markieren zu können. Siehe **Stoffmusteransicht vergrößern oder verkleinern**.

- 4 Maße in die Felder für Breite und Höhe eingeben.

Es wird von der linken oberen Ecke des aktuellen Begrenzungsrahmens aus gemessen.



- 5 Zum Speichern des Musters und Beibehalten des Originals **Speichern unter** anklicken.

Mit der Verschieben/Bearbeiten-Funktion exakt vergrößern/verkleinern



Bereich verschieben/bearbeiten (Dialogfeld Stoffmusterung) zum pixelweisen Vergrößern/Verkleinern eines Stoffmusters.

Wenn beim Skalieren eine pixelweise Einpassung erforderlich ist, verwenden Sie das **Auswahl Verschieben/Bearbeiten**-Werkzeug.

Musterbereiche können damit in Kleinstschritten geändert werden.

Mit dem Auswahl Verschieben/Bearbeiten-Werkzeug exakt vergrößern und verkleinern

- 1 Muster im **Archiv** auswählen und doppelt anklicken.

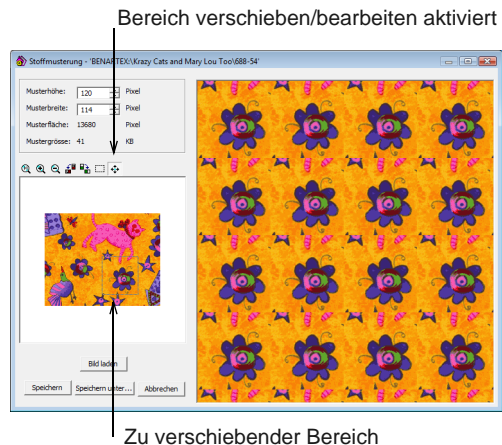
Das Dialogfeld **Stoffmusterung** wird geöffnet.

- 2 Funktion **Markieren** anklicken.
- 3 Klicken und einen Begrenzungsrahmen um den gewünschten Bereich ziehen.



Tipp Vergrößern Sie die Ansicht, um kleine Bereiche besser markieren zu können. Siehe **Stoffmusteransicht vergrößern oder verkleinern**.

- 4 Wählen Sie das **Auswahl Verschieben/Bearbeiten**-Symbol aus.

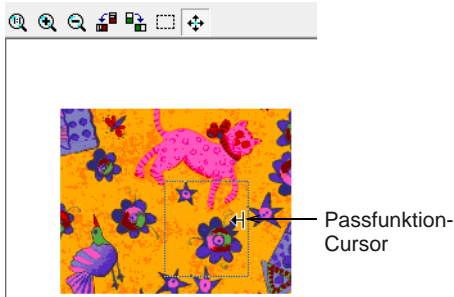


- 5 Cursor in die Nähe des Begrenzungsrahmens bewegen.

- ▶ Zum Vergrößern des Bereichs den Cursor außerhalb platzieren.

- ▶ Zum Verkleinern des Bereichs den Cursor innerhalb platzieren.

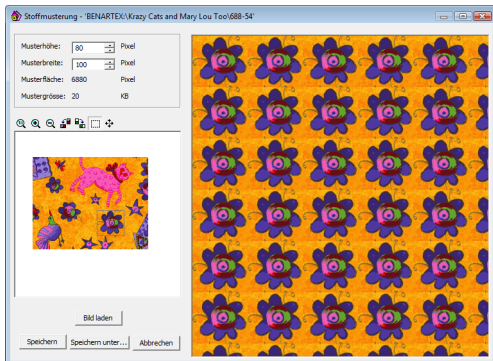
Der Cursor wird zum **Passfunktion**-Cursor.



- 6 Innerhalb bzw. außerhalb des Begrenzungsrahmens klicken, bis die gewünschte Größe erreicht ist.



Hinweis Maße in den Feldern **Breite** und **Höhe** überprüfen.



- 7 Zum Speichern der Änderungen auf **Speichern** klicken.



Hinweis Zum Speichern des neuen Musters und Beibehalten des Originals **Speichern unter** anklicken.

Hintergrund- und Stoffmuster verwalten

Bildmaterial (Bitmap-Format) kann in BERNINA-Quilter eingefügt oder eingescannt und als Vorlage für Hintergründe und Stoffmuster verwendet werden. Stoffmuster können einfarbig oder gemustert sein. Einfarbige Stoffmuster werden im Farbachiv gespeichert, gemusterte Stoffe im Stoffarchiv. In BERNINA-Quilter stehen mehrere Möglichkeiten zur Verfügung, Ihre Stoffmuster zu verwalten. Siehe auch [Das Scannen von Hintergründen und Stoffen](#).

Erstellen von Stoffmustern

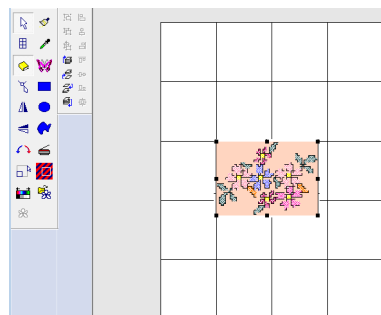


Stoffmusterung (Bearbeiten-Leiste) zum Erstellen von eigenen Stoffmustern.

Im Dialogfeld **Stoffmusterung** können Sie Ihre eigenen Stoffmuster kreieren und in eigenen Kategorien speichern.

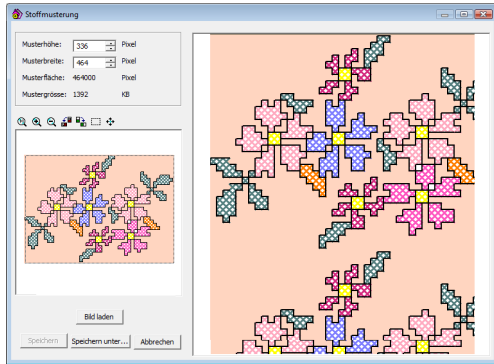
Stoffmuster erstellen

- 1 Stoffmuster einfügen oder einscannen. Siehe [Bildmaterial verwenden](#).



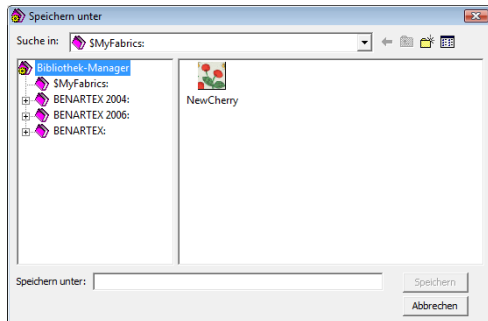
- 2 Stoffbild markieren.
- 3 Symbol **Stoffmusterung** anklicken.

Das Dialogfeld **Stoffmusterung** wird geöffnet.



- 4 Symbol **Markieren** anklicken.
- 5 Gewünschten Stoffbereich markieren. Siehe **Musterfläche von Stoffen markieren**.
- 6 **Speichern unter** anklicken.

Das **Speichern unter**-Dialogfeld wird geöffnet.



- 7 Ordner aus **Stoffe verwalten** auswählen oder **Neue Kategorie erstellen** anklicken.
- 8 Im Feld **Speichern unter** den Namen eingeben.
- 9 Klicken Sie auf **Speichern**.

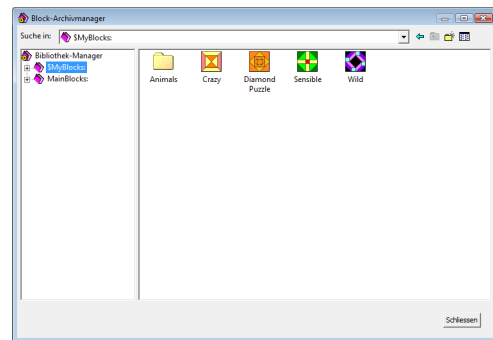
Stoffkategorien erstellen

Das **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld ermöglicht Ihnen das Erstellen Ihrer eigenen Stoffkategorien zur Verwaltung und Unterteilung Ihrer gemusterten Stoffe.

Stoffkategorie erstellen

- 1 **Datei > Stoffe verwalten** wählen.

Das **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld wird geöffnet.

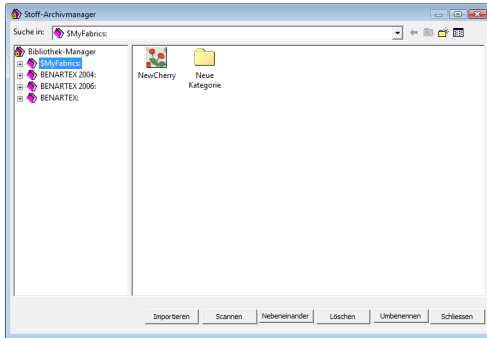


- 2 Zum gewünschten Speicherort gehen.
- 3 Rechtsklick im Anzeige-Fenster und **Neue Kategorie** aus dem Popup-Menü wählen.



Tipp Sie können dazu auch die Funktion **Neue Kategorien erstellen** verwenden.

Unter **Neue Kategorie** wird ein neuer Ordner erstellt.



- 4 Namen für den neuen Ordner eingeben.
- 5 Neuen Ordner mit Doppelklick öffnen.
- 6 Im Feld **Speichern unter** Namen der neuen Datei eingeben.
- 7 Klicken Sie auf **Speichern**.
Das neue Stoffmuster wird in der neuen Kategorie bzw. im neuen Ordner gespeichert.

Löschen von Stoffen und Kategorien

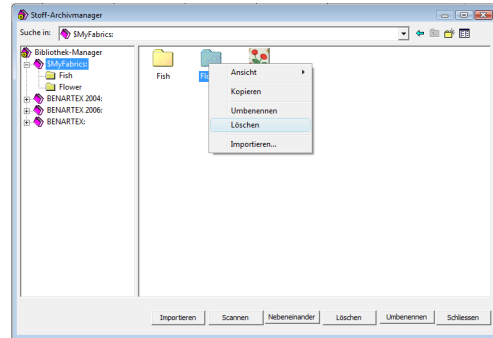
Stoffe verwalten (Datei-Menü) zum Löschen von Stoffmustern und Kategorien.

Im Dialogfeld **Stoff-Archivmanager** können nicht mehr benötigte Stoffmuster und Kategorien gelöscht werden.

Stoffmuster und Kategorien löschen

- 1 **Datei > Stoffe verwalten** wählen.

Das **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld wird geöffnet.



- 2 Stoffmuster oder Kategorie auswählen, rechtsklicken und **Löschen** aus dem Popup-Menü wählen oder einfach **Löschen** anklicken.
Eine Bestätigungsmeldung erscheint.
- 3 Klicken Sie auf **Ja**.



Tipp Zu löschende Datei wählen und **Löschen**-Taste drücken.

Verschieben von Stoffen in andere Kategorien

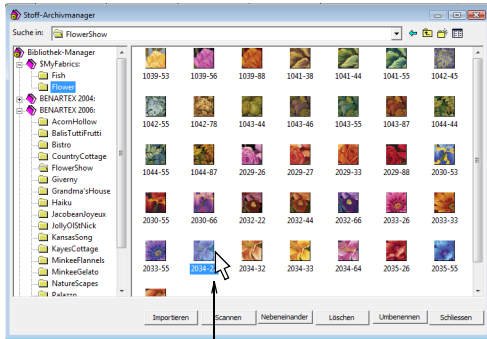
Stoffe verwalten (Datei-Menü) zum Verschieben von Stoffmustern in andere Kategorien.

Das **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld ermöglicht Ihnen, Ihre gemusterten Stoffe in andere Kategorien zu platzieren.

Stoffe in andere Kategorie verschieben

- 1 **Datei > Stoffe verwalten** wählen.

Das **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld wird geöffnet.



Stoffmuster auswählen

- 2 Stoffmuster, das verschoben werden soll, wählen.
- 3 Stoffmuster in den neuen Ordner im linken Fensterteil ziehen.
Eine Bestätigungsmeldung erscheint.

Stoffmuster importieren

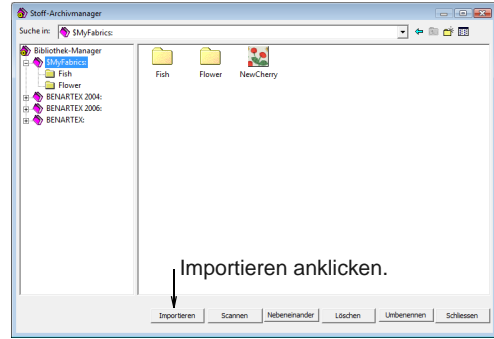
Stoffe verwalten (Datei-Menü) zum Importieren von Stoffmustern.

Im **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld kann eine von BERNINA International AG erhältliche Datei mit einem Stoffsortiment importiert werden. Neue FLB-Dateien können aus dem Internet heruntergeladen werden. Es können auch BMP- und JPG-Dateien importiert werden.

----- Stoffe importieren

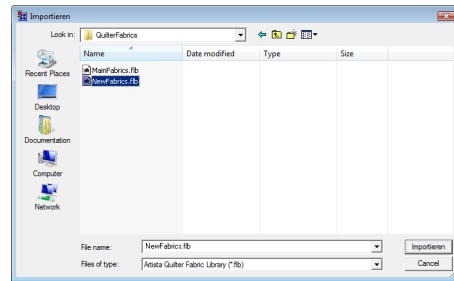
- 1 **Datei > Stoffe verwalten** anklicken.

Das **Stoff-Archivmanager**-Dialogfeld wird geöffnet.



- 2 **Importieren** anklicken.

Das **Importieren**-Dialogfeld wird geöffnet.

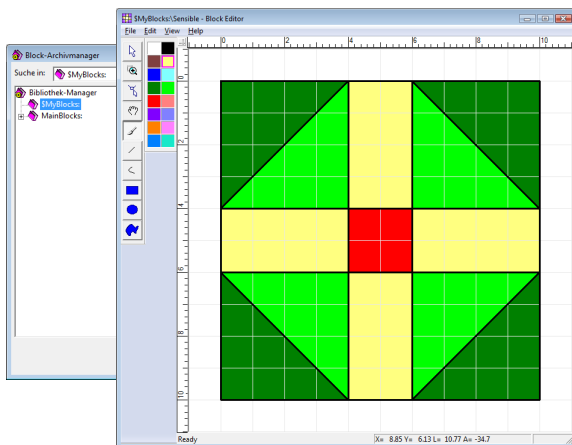


- 3 FLB-Format aus der **Dateityp**-Liste wählen.
- 4 Zum gewünschten Speicherort gehen.
- 5 Die zu importierende FLB-Datei anklicken.
- 6 **Importieren** anklicken.

Die ausgewählten Dateien werden dem Archiv hinzugefügt. Verschieben Sie neue Stoffe in einen geeigneten Ordner oder erstellen Sie einen neuen Ordner für Ihre eigenen Stoffmuster. Siehe **Stoffkategorien erstellen**.

Erstellen eigener Patchwork-Blöcke

BERNINA-Quilter ermöglicht Ihnen das Erstellen Ihres eigenen Block-Archives sowie das Importieren neuer Blöcke. Es enthält zudem einen Block-Editor, der es Ihnen ermöglicht, Ihre eigenen quadratischen Blöcke zu kreieren. Sie können auch Ihre eigenen Block-Kategorien erstellen, diese löschen und Blöcke zwischen den Kategorien verschieben. Diese Funktion steht nur im BERNINA DesignerPlus zur Verfügung.



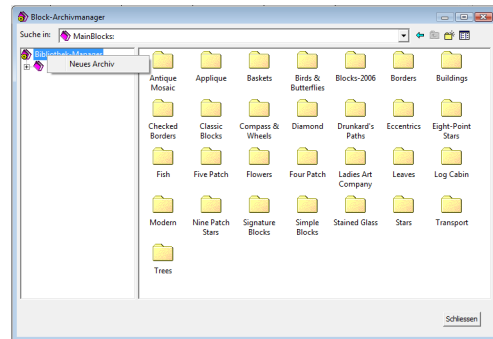
Erstellen von eigenen Archiven

Der **Block-Archivmanager** ermöglicht Ihnen das Erstellen Ihrer eigenen Block-Archive zum Speichern von benutzerdefinierten Blöcken.

Eigenes Archiv erstellen

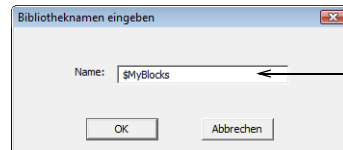
1 Datei > Blöcke verwalten anklicken.

Das **Block-Archivmanager**-Dialogfeld wird geöffnet.



2 Rechtsklicken Sie auf das **Archivmanager**-Symbol und wählen Sie **Neues Archiv** aus dem Popup-Menü.

Das **Bibliotheksnamen eingeben**-Dialogfeld wird geöffnet.

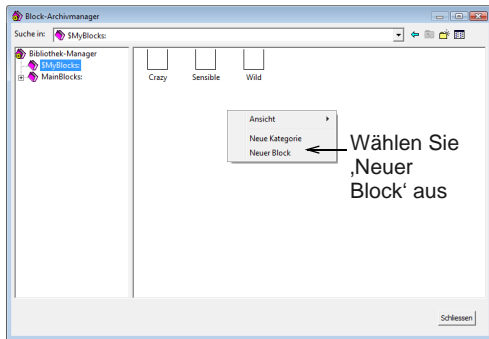


Geben Sie dem benutzerdefinierten Archiv einen Namen

3 Geben Sie einen Namen für Ihr Archiv ein und klicken Sie auf **OK**.

Das \$-Präfix kennzeichnet ein benutzerdefiniertes Archiv.

- 4 Wählen Sie das neue Archiv aus und rechtsklicken Sie innerhalb des Fensters.



- 5 Wählen Sie **Neuer Block** aus dem Pop-up-Menü.

Ein neuer, leerer Block wird dem Archiv hinzugefügt.

- 6 Geben Sie diesem Block einen Namen und schließen Sie den Block-Archivmanager. Sie können nun Ihre neu kreierten Blöcke im **Block-Archiv** bearbeiten. Siehe **Eigene Blöcke erstellen**.



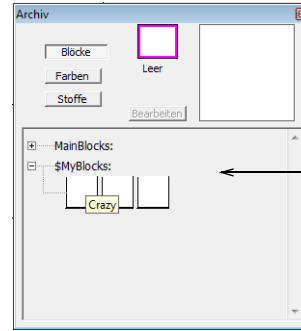
Hinweis Sie können in Ihrem benutzerdefinierten Archiv nun beliebig viele Unterkategorien erstellen. Siehe **Eigene Blöcke verwalten**.

Eigene Blöcke erstellen

Haben Sie erst einmal ein Block-Archiv zum Aufbewahren Ihrer benutzerdefinierten Blöcke erstellt und so viele leere Blöcke wie nötig hinzugefügt, können Sie diese im **Block-Editor** bearbeiten.

Eigenen Block erstellen

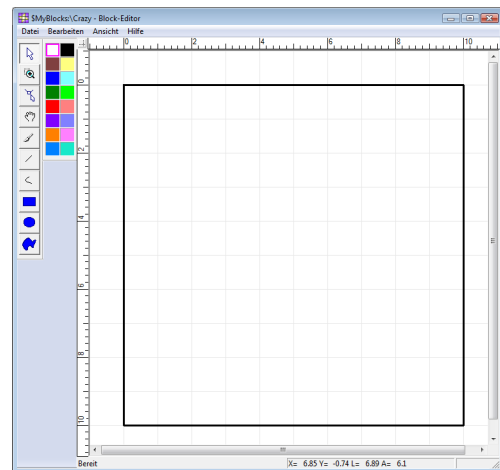
- Wählen Sie Ihr benutzerdefiniertes Archiv aus dem Archiv aus.



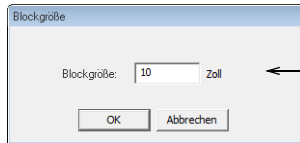
- Wählen Sie einen leeren Block aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.

Der ausgewählte, leere Block wird im **Block-Editor** geöffnet.

Der leere Block hat die Standardgröße (10x10-Rasterstandard) für Quiltblöcke.

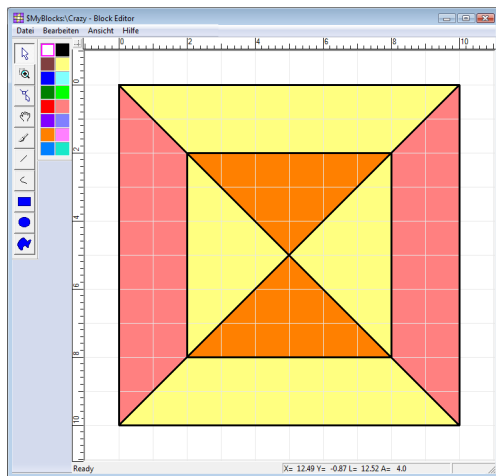


- ▶ Falls notwendig, justieren Sie die Blockgröße mittels des **Bearbeiten > Blockgröße**-Befehls.



Modifizieren Sie die Blockgröße nach Bedarf

- ▶ Benutzen Sie die Grafikwerkzeuge und Farbpalette zum Bearbeiten des leeren Blocks.



Hinweis Beim Umformen von Linien innerhalb eines Blocks werden alle aktuellen Farben entfernt. Dies geschieht standardmäßig, da das Umformen eines Bereichs seine Geometrie verändert und die aktuellen Farben ungültig macht.

Im Allgemeinen funktionieren die Grafikwerkzeuge genau wie in BERNINA®-Stickssoftware:

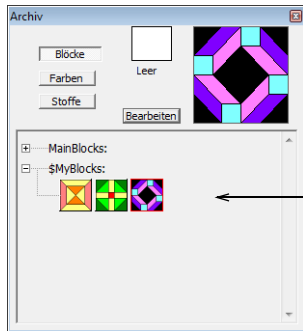
Funktion	Zweck
	‚Formenauswahl‘, um im Designfenster gezeichnete Linien zu markieren.
	‚Zoomfeld‘, um Details in Ihrem Design zu vergrößern. Benutzen Sie die Funktion zusammen mit ‚Schieben‘.
	‚Umformen‘, um im Block markierte Linien zu modifizieren. Klicken und ziehen Sie diese nach Bedarf. Mit Rechtsklick Umformungspunkte hinzufügen.
	‚Schieben‘, um das Muster beim Arbeiten in einem großen Vergrößerungsmaßstab im Editor-Fenster zu verschieben.
	‚Farbe‘, um den markierten Block individuell einzufärben.
	‚Linie‘, um Linien zu zeichnen und das Raster nach Bedarf aufzuteilen.
	‚Kurve‘, um kurvenförmige Linien zu erstellen.
	‚Rechteck‘, um rechteckige Formen in der aktuell markierten Farbe zu erstellen.
	‚Kreis‘, um kreisförmige Formen in der aktuell markierten Farbe zu erstellen.
	‚Form‘, um individuelle Formen in der aktuell markierten Farbe zu erstellen.



Tipp Wenn die Ansicht eines Blocks die maximale Verkleinerung erreicht hat, müssen Sie das **Zoomfeld**-Symbol erneut anklicken und das Zoomfeld neu zeichnen, um die Ansicht wieder zu vergrößern.

- ▶ Benutzen Sie den **Ansicht > Autom. an Raster**-Befehl, damit sich die Grafikwerkzeuge dem Raster zuordnen.

- ▶ Benutzen Sie den **Ansicht > Autom. an Kontur**-Befehl, damit die Grafikwerkzeuge Linien stets miteinander verbinden, unabhängig davon, ob Sie dem Raster zugeordnet sind oder nicht.
- ▶ Wenn Sie mit dem Block zufrieden sind, wählen Sie **Datei > Speichern** aus. Der Block ist nun im **Block-Archiv** verfügbar.



Gebrauchsfertige, benutzerdefinierte Blöcke

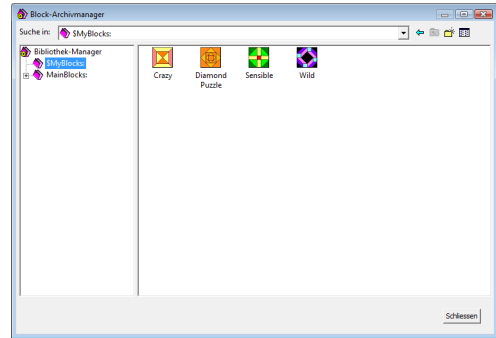
Eigene Blöcke verwalten

Das **Block-Archivmanager**-Dialogfeld ermöglicht das Erstellen von Blockkategorien zum Verwalten und Unterteilen Ihrer Patchwork-Blöcke. Sie können auch individuelle Blöcke und Blockkategorien löschen, wenn diese nicht mehr benötigt werden. Siehe auch [Erstellen von eigenen Archiven](#).

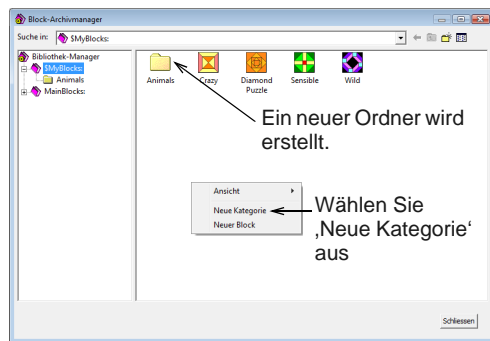
----- Eigene Blöcke verwalten

- ▶ **Datei > Blöcke verwalten** anklicken.

Der **Block-Archivmanager**-Dialogfeld wird geöffnet.

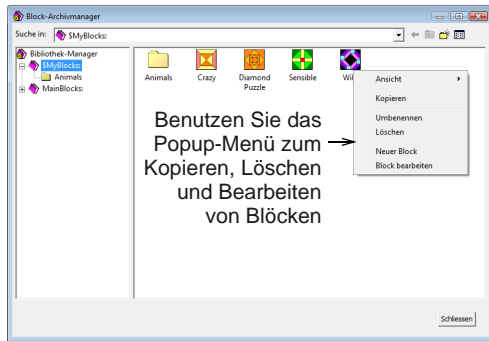


- ▶ Gehen Sie zu einem eigenen Archiv. Das \$-Präfix kennzeichnet ein eigenes Archiv.
- ▶ Rechtsklick im Anzeige-Fenster und **Neue Kategorie** aus dem Popup-Menü wählen. Klicken Sie auf das Symbol **Neue Kategorie erstellen**, das oben im Dialogfeld angezeigt wird.



- ▶ Namen für den neuen Ordner eingeben.

- ▶ Um einen Block oder eine Kategorie zu löschen, rechtsklicken Sie und wählen Sie **Löschen** aus dem Popup-Menü.



- ▶ Benutzen Sie dasselbe Popup-Menü zum Kopieren und Einfügen von Blöcken zwischen Ordnern.



Tipp Sie können Ihre bevorzugten werkseitig mitgelieferten Blöcke aus geschützten Ordnern in Ihre eigenen Ordner kopieren.

- ▶ Benutzen Sie das Popup-Menü zur Umbenennung von Blöcken oder um diese nach Wunsch zu bearbeiten. Siehe auch **Eigene Blöcke erstellen**.

Anleitungen zum Rollschneiden ausdrucken

Sie können die Anleitungen zum Rollschneiden für Ihre eigenen benutzerdefinierten Blöcke im **Block-Editor** ausdrucken. Siehe auch **Drucken von Quiltdesigns und Blöcken**.

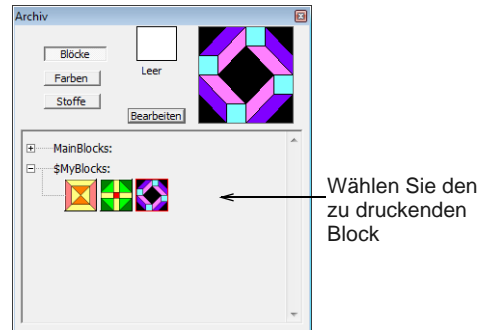


Hinweis Mit dem Rollschneider können nicht alle Blöcke ausgeschnitten werden. Nur Blöcke, die aus einfachen 3- oder 4-seitigen Formen bestehen, sind dafür geeignet. Daher ist es möglich, dass manche Blöcke in den

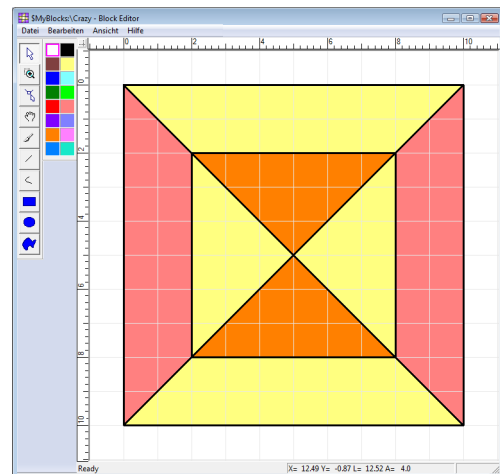
Anleitungen zum Rollschneiden nicht auftauchen.

Um die Anleitungen zum Rollschneiden auszudrucken

- 1 Wählen Sie den zu druckenden Block aus dem **Archiv** aus.



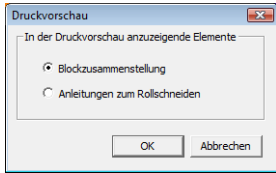
- 2 Klicken Sie auf **Bearbeiten**, um auf den **Block-Editor** zuzugreifen.



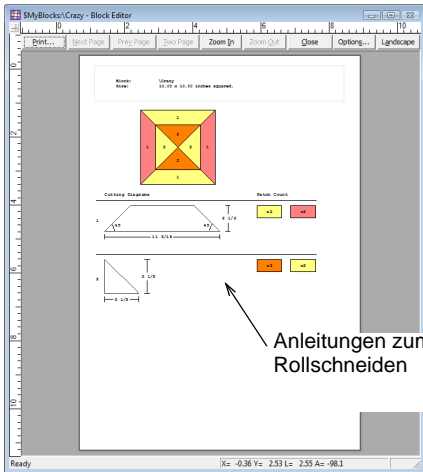
- 3 Wählen Sie **Datei > Druckvorschau**.

Das **Druckvorschau**-Dialogfeld wird mit einer beschränkten Auswahl von Optionen

geöffnet. Siehe auch **Patchwork-Blöcke drucken**.

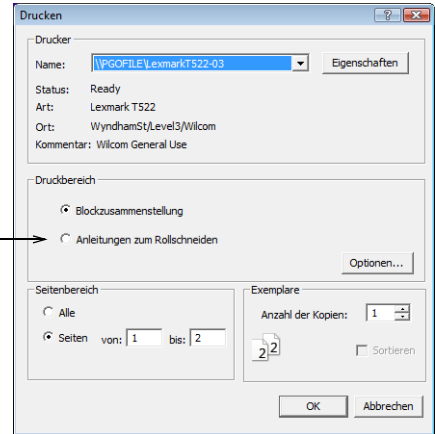


- 4 Wählen Sie **Anleitungen zum Rollschneiden** aus und klicken Sie auf **OK**. Der gewählte Block wird im Vorschauenfenster angezeigt.

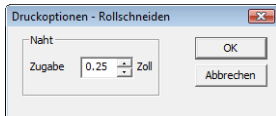


Hinweis Der **Datei > Drucken**-Befehl gibt Ihnen eine ähnliche Auswahl an Optionen. Siehe auch **Drucken von Quilt designs**.

Drucken der Anleitungen zum Rollschneiden



- 5 Klicken Sie auf **Optionen**, um die Nahtzugabe zu ändern. Siehe auch **Ausdruck der Anleitungen zum Rollschneiden**.



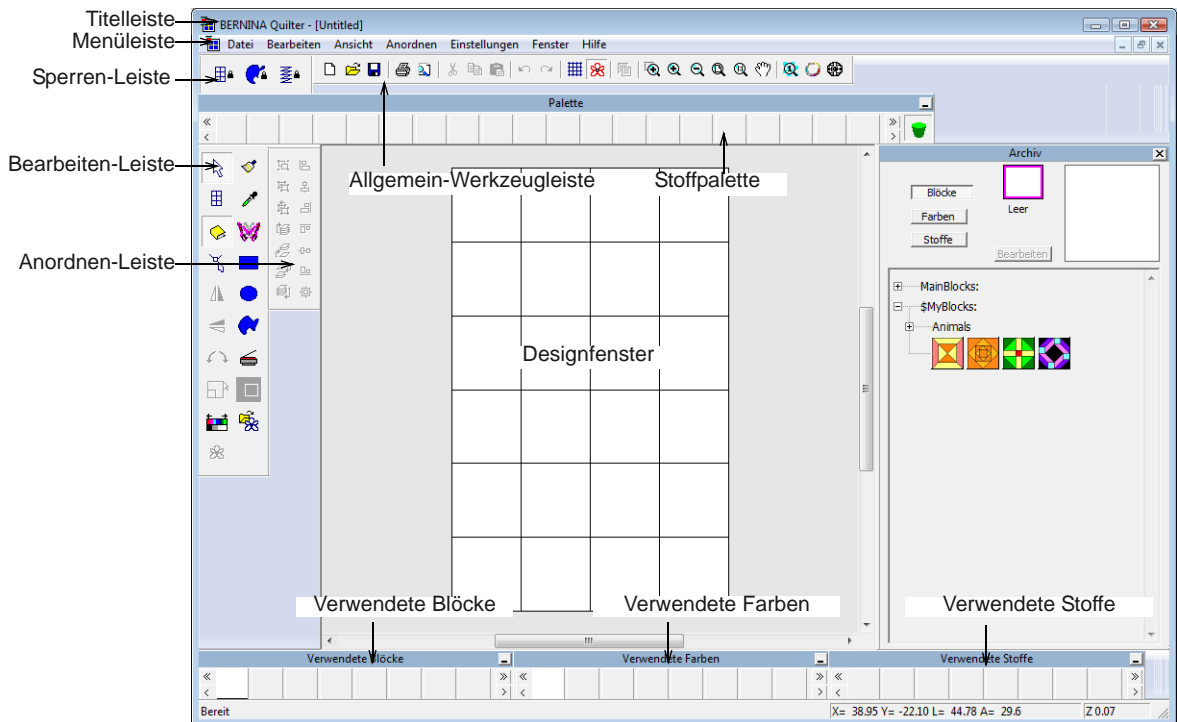
- 6 Klicken Sie auf **Drucken**, um eine Kopie der Ausschneide-Diagramme auszudrucken.

ANHANG A

BERNINA-QUILTER KURZANLEITUNG

Diese Kurzanleitung enthält Beschreibungen aller in BERNINA-Quilter verfügbaren Menüoptionen und Werkzeugleisten.

BERNINA-Quilter-Designfenster



BERNINA-Quilter-Menüleiste

In der BERNINA-Quilter-Menüleiste sind die folgenden Menüs und Untermenüs enthalten. Einige der Menüs und Untermenüs sind auch als Werkzeugleisten verfügbar.



Hinweis Es gelten die Windows Standard-**Alt**-Tastenkombinationen. **Alt**-Taste zusammen mit dem im Menü unterstrichenen Buchstaben drücken. Zum Abbruch einer Eingabe zweimal **Esc** drücken.

Datei-Menü

Neuer Quilt	Neues, leeres Quiltdesign öffnen.
Öffnen	Design öffnen.
Schließen	Aktuelles Designfenster schließen.
Stickobjekt einfügen	Bestehendes Stickmotiv einfügen.
Bild laden	Bestehendes Bild einfügen.
Speichern	Aktuelles Design speichern.
Speichern unter	Aktuelles Design unter anderem Namen, an einem anderen Ort oder in einem anderen Format speichern.
Quilt-Eigenschaften	Quiltinformationen für den Ausdruck hinzufügen.
Drucken	Design drucken.
Druckvorschau	Ansicht des Design-Werkblatts. Werkblatt aus diesem Fenster drucken.
Stoffmusterung	Das Stoffmusterung-Dialogfeld wird geöffnet.
Stoffe verwalten	Das Stoffe verwalten-Dialogfeld wird geöffnet.
Blöcke verwalten	Das Blöcke verwalten-Dialogfeld wird geöffnet.
Zuletzt verwendete Dateien	Liste mit zuletzt verwendeten Dateien. Datei zum Öffnen markieren.
Beenden	Alle offenen Designs schließen und BERNINA-Quilter beenden.

Bearbeiten-Menü

Rückgängig	Letzte Eingabe rückgängig machen.
Wiederherstellen	Rückgängig gemachte Eingabe wiederherstellen.
Ausschneiden	Markierten Bereich ausschneiden (löschen) und in Zwischenablage legen.
Kopieren	Markierten Bereich in Zwischenablage kopieren.
Einfügen	Inhalt der Zwischenablage einfügen.
Duplizieren	Markierten Bereich duplizieren.
Löschen	Markierten Bereich löschen.
Alle Applikationen markieren	Markieren aller Applikationen im Design.
Applikation sperren	Alle Applikationen sperren, um ungewolltes Verschieben zu verhindern.
Stickobjekte sperren	Alle Stickobjekte sperren, um ungewolltes Verschieben zu verhindern.
Quilt sperren	Ganzen Quilt sperren, um ungewollte Veränderungen zu verhindern.
Markierungen aufheben	Markierung der ausgewählten Objekte aufheben.
Stickobjekte bearbeiten	Stickobjekte in BERNINA®-Sticksoftware zum Bearbeiten öffnen.

Ansicht-Menü

1:1 Ansicht	Quilt in Echtgröße zeigen.
Alles zeigen	Ganzen Quilt zeigen.
2x vergrößern	Quiltansicht zweifach vergrößern.
2x verkleinern	Quiltansicht zweifach verkleinern.
Zoomfeld	Markierten Bereich in Ganzfensteransicht zeigen.

Bild	Hintergrundbild ein-/ausblenden.
Raster	Raster ein-/ausblenden und Rastergröße sowie Abstände festlegen.
Messen	Block- bzw. Objektgröße messen.
Werkzeugleisten	Werkzeugleisten ein-/ausblenden.

Anordnen-Menü

Waagrecht spiegeln	Markierte Objekte werden um die Mittelachse waagrecht gespiegelt.
Senkrecht spiegeln	Markierte Objekte werden um die Mittelachse senkrecht gespiegelt.
Gruppieren	Markierte Objekte zu einem Objekt gruppieren.
Gruppierung aufheben	Gruppierung aufheben.
Wieder gruppieren	Aufgehobene Gruppierung wieder gruppieren.
Nach vorne	Markiertes Objekt um eine Position nach vorne bringen.
Vorderste Position	Markiertes Objekt an die erste Stelle setzen.
Nach hinten	Markiertes Objekt um eine Position nach hinten bringen.
Hinterste Position	Markiertes Objekt an die hinterste Position setzen.

Einstellungen-Menü

Objekteigenschaften	Eigenschaften von markierten Objekten ändern.
Optionen	Einstellungen des Displays anpassen.
Bildschirm kalibrieren	Bildschirm ausrichten.
Scanner-Einrichtung	Scanner einrichten.

Fenster-Menü




Neues Fenster	Öffnen eines neuen Fensters.
Überlappen	Ausrichten geöffneter Fenster.
Nebeneinander waagrecht	Waagrechtes Anordnen der geöffneten Fenster.
Nebeneinander senkrecht	Senkrechtiges Anordnen der geöffneten Fenster.

Hilfe-Menü



Hilfethemen	Auflistung der Online-Hilfethemen.
Onscreen-Benutzerhandbuch	Benutzerhandbuch wird im PDF-Format (Adobe Acrobat) geöffnet.
Info	Verwendete BERNINA®-Sticksoftware-Version wird angezeigt.




Im BERNINA-Quilter-Fenster erscheinen die im Folgenden beschriebenen Werkzeugleisten. Einige davon kommen auch in den Menüs vor, sind als Werkzeugleisten aber schneller zugreifbar.



Sperren-Leiste

	Quilt sperren	Ganzen Quilt sperren.
	Applikation sperren	Applikationen sperren.
	Stickobjekte sperren	Stickmuster sperren.

Allgemein-Werkzeugleiste







	Neu	Auch: Datei > Neu
	Öffnen	Auch: Datei > Öffnen

	Speichern	Auch: Datei > Speichern
	Drucken	Ausdruck des aktuellen Designs mit den aktuellen Einstellungen.
	Druckvorschau	Auch: Datei > Druckvorschau
	Ausschneiden	Auch: Bearbeiten > Ausschneiden
	Kopieren	Auch: Bearbeiten > Kopieren
	Einfügen	Auch: Bearbeiten > Einfügen
	Rückgängig	Auch: Bearbeiten > Rückgängig
	Wiederherstellen	Auch: Bearbeiten > Wiederherstellen
	Raster zeigen	Auch: Ansicht > Raster
	Bild ein-/ausblenden	Auch: Ansicht > Bild
	Objekteigenschaften	Auch: Einstellungen > Objekteigenschaften
	Zoomfeld	Auch: Ansicht > Zoomfeld
	2x vergrößern	Auch: Ansicht > 2x vergrößern
	2x verkleinern	Auch: Ansicht > 2x verkleinern
	Alles zeigen	Auch: Ansicht > Alles zeigen
	1:1 Ansicht	Auch: Ansicht > 1:1 Ansicht
	Schieben	Zum Ansehen von Teilen eines Designs, die im Designfenster nicht sichtbar sind.
	Muster 1:1 zeigen	Stoffe in Echtgröße zeigen.















	Farbmittelwert zeigen	Stoffe im Farbmittelwert zeigen.
	Konturen zeigen	Nur schwarze Umrisse der Quiltblöcke zeigen.

Bearbeiten-Leiste

	Objektauswahl	Objekt zum Vergrößern/Verkleinern, Verschieben, Spiegeln oder Drehen markieren.
	Quilt-Layout	Anzahl Blöcke und Anordnung im Quilt design festlegen.
	Archiv	Auswahl an Patchwork-Blöcken anzeigen.
	Applikation umformen	Applikationen umformen.
	Waagrecht spiegeln	Auch: Anordnen > Waagrecht spiegeln.
	Senkrecht spiegeln	Auch: Anordnen > Senkrecht spiegeln.
	90° im Gegenuhrzeigersinn/Uhrzeigersinn drehen	Markierte Objekte in 45°-Schritten drehen. Linksklick: im Gegenuhrzeigersinn. Rechtsklick: im Uhrzeigersinn.
	20% verkleinern/vergrößern	Markierte Objekte in 20%-Schritten vergrößern oder verkleinern. Linksklick: verkleinern. Rechtsklick: vergrößern.
	Farbton/Helligkeit anpassen	Helligkeit des ganzen Quilts oder markierter Elemente anpassen.
	Bild abblenden	Bild zur besseren Ansicht des Quilts auf- oder abblenden.
	Pinsel	Blöcke auswählen und ins Quilt design einfügen.
	Pipette	Blöcke oder Stoffe auswählen.
	Stickbildschirm	Separates Stickfenster öffnen.

	Rechteckige Applikation	Rechteckige oder quadratische Applikation zeichnen.
	Ovale Applikation	Kreisförmige oder ovale Applikation zeichnen.
	Applikation zeichnen	Freie Form zeichnen.
	Bild scannen	Einscannen eines Bildes in BERNINA®-Sticksoftware.
	Stoffmusterung	Stoffmuster über den ganzen Bildschirm anzeigen.
	Bild laden	Bild ins Designfenster einfügen.

Anordnen-Leiste

	Gruppieren	Auch: Anordnen > Gruppieren
	Gruppierung aufheben	Auch: Anordnen > Gruppierung aufheben
	Wieder gruppieren	Auch: Anordnen > Wieder gruppieren
	Nach vorne	Auch: Anordnen > Nach vorne
	Vorderste Position	Auch: Anordnen > Vorderste Position
	Nach hinten	Auch: Anordnen > Nach hinten
	Hinterste Position	Auch: Anordnen > Hinterste Position
	Linksbündig ausrichten	Markierte Objekte linksbündig ausrichten.
	Mitte ausrichten (Senkrecht)	Mittelpunkte von markierten Objekten senkrecht ausrichten.
	Rechtsbündig ausrichten	Markierte Objekte rechtsbündig ausrichten.
	Nach oben ausrichten	Markierte Objekte nach oben ausrichten.
	Zur Mitte ausrichten	Mittelpunkte von markierten Objekten waagrecht ausrichten.
	Nach unten ausrichten	Markierte Objekte nach unten ausrichten.
	Mittelpunkte ausrichten	Mittelpunkte von markierten Objekten zur Mitte des Designs hin ausrichten.


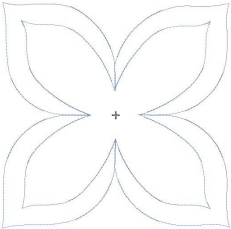
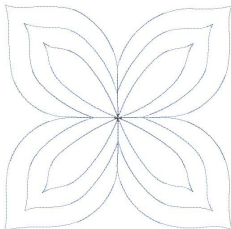
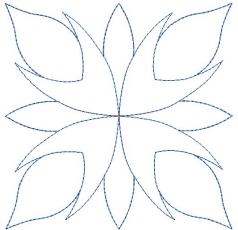
APPENDIX B

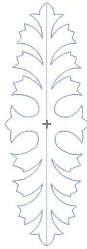
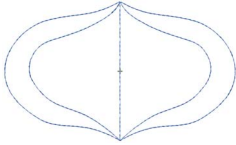

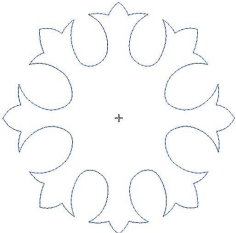
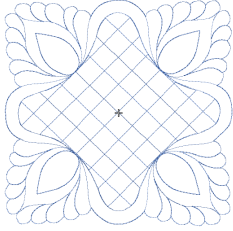
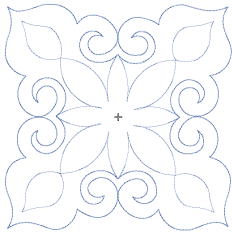
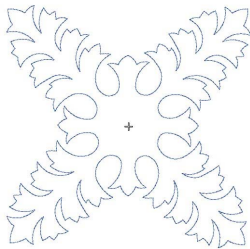
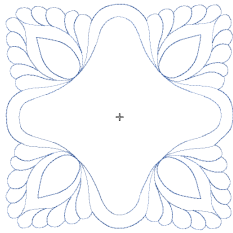
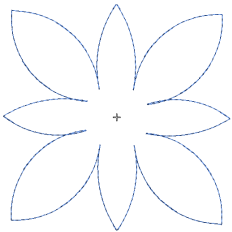
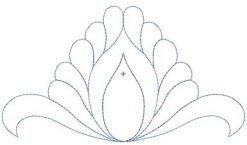
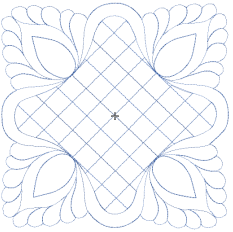
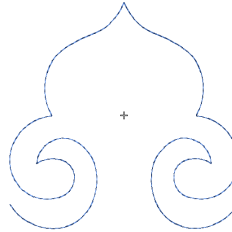
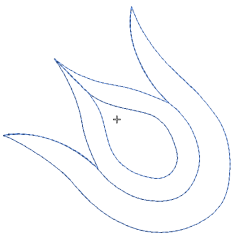
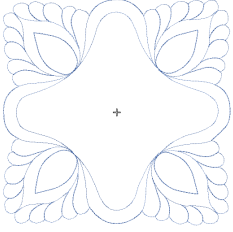
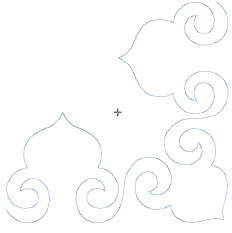
MUSTERPROBEN VON QUILTDESIGN-SCHABLONEN

Im Anhang befindet sich eine Auswahl der Quiltdesign-Schablonen von Holicе Turnbow. Diese sind, zusammen mit anderen, in die BERNINA®-Sticksoftware integriert. (Die gesamte Auswahl an Quiltdesign-Schablonen von Holicе Turnbow finden Sie im Online-Benutzerhandbuch. Über das Hilfemenü in BERNINA®-Sticksoftware haben Sie Zugriff.) Die eigentlichen Designs (ART-Designs) finden Sie im Ordner **Meine Designs/Holicе Turnbow-Quiltdesign-Schablone**. Eine Anzahl von Designs ist in kleineren und größeren Formaten zur Verfügung gestellt – z. B. HT105 und HT105LG.



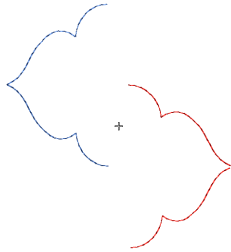
Hinweis Die im Ordner **Holicе Turnbow-Quiltdesign-Schablone** enthaltenen Designs wurden von Holicе Turnbow kreiert. Diese Designs sind durch Copyright-Gesetze geschützt und nur für den ausschließlichen Gebrauch von registrierten Besitzern der BERNINA®-Sticksoftware-Software bestimmt. Designs können nicht geteilt, transferiert, verkauft oder in andere elektronische Produkte kopiert oder in Kopie an andere weitergeleitet werden, die das BERNINA®-Sticksoftware nicht besitzen.

ID	Musterbeispiel	ID	Musterbeispiel	ID	Musterbeispiel
HT102		HT104		HT105	
HT103					

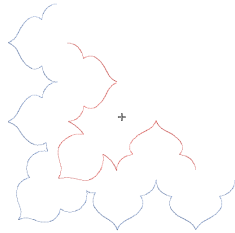
ID	Musterbeispiel	ID	Musterbeispiel	ID	Musterbeispiel
HT106		HT111		HT114	
HT107		HT112		HT115	
HT108		HT112-2		HT115-2	
HT109		HT113		HT116	
HT110		HT113-2		HT116-2	

ID	Musterbeispiel
----	----------------

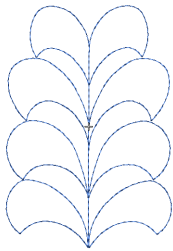
HT117



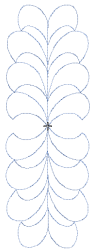
HT117-2



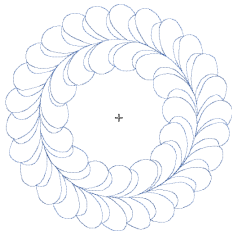
HT118



HT119



HT120



Numerics

-
- 20% verkleinern/
vergrößern-Werkzeug 54
- 3D-Effekte, erzeugen 1
- 90° im Gegenuhrzeigersinn
drehen-Werkzeug 60
- 90° im
Gegenuhrzeigersinn/Uhrzeigersinn
drehen-Werkzeug 52
- 90° im Uhrzeigersinn
drehen-Werkzeug 60

A

-
- Abstände, Rasterabstände
einstellen 5
- ändern, Kontrollpunkte 42
- Anleitungen zum Ausschneiden,
Drucken 36
- Anleitungen zum Ausschneiden,
drucken 70
- Anleitungen zum Rollschneiden,
Drucken 36
- Anleitungen zum Rollschneiden,
drucken 70
- anordnen, Objekte 49
- Anordnen-Leiste
Gruppieren 48
Gruppierung Aufheben 48
Wieder gruppieren 48
- Ansicht
Bilder 19
gemusterte Stoffe in
Echtgröße 26
Konturansicht 26
Quilt designs 25
Schiebfunktion 25
- Ansicht
vergrößern-Werkzeug 59
- Ansicht
verkleinern-Werkzeug 59

- Anzeigen
Bilder 19
- Applikation
aus dem Quilt drucken 33
dem Quilt hinzufügen 38
drucken 33
frei gezeichnete Formen
hinzufügen 39
Kreis-/Ovalformen
hinzufügen 40
Rechtecke hinzufügen 39
schräg stellen 53
skalieren 54
umformen 40, 44
Umformen von Kreisen 43
verschieben 52
- Applikation
sperrern-Werkzeug 48
- Applikation
umformen-Werkzeug 38, 40,
41, 43
- Applikation
zeichnen-Werkzeug 38, 39
- Applikationen, Quilts
hinzufügen 1
- Archiv
Blöcke 20
dem Quilt hinzufügen 21
Farben 20
Patchworkblöcke 21
Stoffe 21
Vorschau gemusterter
Stoffe 22
- Archiv, Erstellen Ihres
eigenen 66
- Archiv-Werkzeug 21, 23
- Art
Umrandungsart ändern 14
Zwischenstreifen ändern 9
auf der Spitze, Rauten 1
- Ausblenden
Bild 19

- Raster 5
ausschneiden, mit der
Objektauswahl 50
- Ausschneiden-Werkzeug 50
- Auswahl Verschieben/
Bearbeiten-Werkzeug 61

B

-
- bearbeiten, Blöcke und
Objekte 46
- Bearbeiten-Leiste
20%
verkleinern/vergrößern 54
90° im Gegenuhrzeigersinn/
Uhrzeigersinn drehen 52
- Applikation umformen 38, 40,
41, 43
- Applikation zeichnen 38, 39
- Archiv 21, 23
- Bild laden 19
- Bild scannen 18, 19
- Kreisförmige/ovale
Applikation 38, 40
- Objektauswahl 47
- Objektauswahl-Werkzeug 50
- Pinself 21, 23, 51
- Pipette 47
- Quilt-Layout 7
- Rechteckige Applikation 38, 39
- Senkrecht
spiegeln-Werkzeug 53
- Stickbildschirm 44, 45, 46
- Stoffmusterung 62
- Waagrecht spiegeln 53
- Bearbeiten-Werkzeugleiste
Farbton/Helligkeit anpassen 28
- Benutzerdefinierte Blöcke
erstellen 66, 67
organisieren 69
- benutzerdefinierte Farben 29

-
- Benutzerdefiniertes Archiv,
erstellen 66
- Bild Scannen-Werkzeug 18, 19
- Bilder
 Ansicht 19
 ausblenden 19
 ein-/ausblenden 19
 einfügen 19
 einfügen, scannen 19
 Scannen 18, 19
 verschieben 52
 verwalten 62
 verwenden 18
- Bilder einscannen 19
- Bitmaps, scannen 18
- Block
 Breite 9
 Höhe 9
 Patchwork 1
 Stoffe löschen 54
- Blöcke
 Anzahl ändern 8
 anzeigen 24
 Archiv 20
 bearbeiten 46
 Blockarchiv 21
 Blockgröße ändern 9
 Blockzusammenstellung
 drucken 31
 dem Quilt hinzufügen 20, 21
 drehen 52
 Drucken 30
 duplizieren 50
 Layout ändern 8
 Layout einrichten 7
 mit dem Pinsel hinzufügen 51
 mit der Pipette markieren 47
 mit Objektauswahl
 markieren 47
 Patchwork-Blöcke löschen 55
 spiegeln 53
 Stoffe hinzufügen 23
 umwandeln 52
 verschieben 52
 Zwischenstreifen hinzufügen 9
- Blockkategorien
 erstellen 69
- Breite, Zwischenstreifenbreite
 ändern 9, 12
- Britische Umrechnungstabelle 3
- D**

- Datei-Menü
 Stoffe verwalten 64, 65
- Design-Leiste
 Quilter 4
- Designs
 Ansicht der Einstellungen 25
 Erstellen von Stickerei 45
 Stickerei bearbeiten 46
- Dezimal, Umrechnungstabelle 3
- Dialogfeld
 Archiv 21
 Bild laden 19
 Blöcke verwalten 66, 69
 Druckoptionen - Applikation 33
 Druckoptionen -
 Blockzusammenstellung 32
 Druckoptionen - Ganzer
 Quilt 34
 Druckoptionen -
 Stoffbedarf 35, 70
 Druckoptionen, Blöcke 30
 Druckvorschau 30, 32, 33, 34,
 35, 70
 Farbe 29
 Farbton/Helligkeit anpassen 28
 Optionen > Raster 5
 Quilteigenschaften > Quilt 6
 Quilt-Layout 8, 9, 10, 12, 13, 14,
 15, 16
 Speichern unter 7
 Stoffmusterung 58, 59, 60, 62
 Verwaltung der Stoffe 63, 64,
 65
- Dialogfeld Bild laden 19
- Dialogfeld Blöcke verwalten 66,
69
- Dialogfeld Stoffmusterung 58,
59, 60, 62
- 90° im Gegenuhrzeigersinn
 drehen 60
- 90° im Uhrzeigersinn
 drehen 60
- drehen
 Blöcke/Objekte 52
 Stoffmuster 60
- Drucken
 ganzer Quilt 34
 Patchwork-Blöcke 30
 Patchworkteile 31
 Quiltdesigns 29, 30
 Stoffbedarf für den Quilt 35
- Drucken-Werkzeug 29
- Druckvorschau-Werkzeug 29
- duplizieren, Blöcke und
 Objekte 50
- E**

- Einblenden
 Raster 5
 einfarbige Stoffe, anzeigen 24
 einfügen, mit der
 Objektauswahl 50
- Einfügen-Werkzeug 50
- Einstellungen, Quiltraster
 ändern 5
- erstellen, Blockkategorien 69
- F**

- Farben
 anpassen/mischen 28
 Ansicht des Farbmittelwerts 27
 Archiv 20
 Farbton anpassen 28
 selbst mischen 29
- Farbmittelwert, Ansicht 27
- Farbmittelwert-Werkzeug 27
- Farbton, anpassen 28
- Farbton/Helligkeit
 anpassen-Werkzeug 28
- Formen, Applikationen
 hinzufügen 39
- Freiformapplikation,
 hinzufügen 38
- Funktion Bild laden 19
- Funktion Raster 5
-

Funktion Speichern 7

G

 Ganzer Quilt, drucken 34
 Gemusterte Stoffe
 anzeigen 24
 Vorschau 22
 gemusterte Stoffe
 Farbmittelwertsanzeige 27
 gruppieren, Objekte 48
 Gruppieren-Werkzeug 48
 Gruppierung
 Aufheben-Werkzeug 48

H

 Helligkeit, anpassen 28
 Hintergründe, verwalten 62
 hinzufügen, Kontrollpunkte 41

I

 importieren, Stoffmuster 65
 Inches, Umrechnungstabelle 3

K

 Kategorien
 Blockkategorien erstellen 69
 löschen 64
 Stoffmuster dazwischen
 verschieben 64
 Stoffmuster erstellen 63
 Kontrollpunkte
 ändern 42
 Applikation umformen 40
 hinzufügen 41
 löschen 42
 verschieben 41
 wählen 41
 Konturen
 anzeigen 26
 Blockkonturenansicht 26
 Konturen zeigen-Werkzeug 26

kopieren, mit der
 Objektauswahl 50
 Kopieren-Werkzeug 50
 Kreise
 Applikation umformen 43
 Applikationen hinzufügen 40
 Kreisförmige/ovale Applikation,
 hinzufügen 38
 Kreisförmige/ovale
 Applikation-Werkzeug 38, 40

L

 Layout
 Anzahl der Blöcke ändern 8
 auf der Spitze stehend 8
 Blockformat ändern 8
 Blockgröße ändern 9
 einrichten 7
 Rechteck 8
 Rechteckumrandungen
 ändern 15
 Umrandungsbreite ändern 15
 Zwischenstreifen hinzufügen 9
 leerer Block
 aus dem Quilt löschen 54
 Stoffe löschen 54
 löschen
 Kontrollpunkte 42
 leerer Block 54

M

 markieren
 Blöcke 47
 Maße/Größen
 Blockgröße ändern 9
 Quilts 4
 Menüleiste
 Allgemein 74
 Metrische Umrechnungstabelle 3
 mischen, eigene Farben 29
 Modifizieren von Objekten
 Kreisförmige/ovale
 Applikationen umformen 43
 Muster 1-1 zeigen-Werkzeug 26
 Muster und Vorlagen

erstellen 62
 verwalten 62
 Muster, Patchwork 1
 Musterfläche, Stoffmuster
 ändern 57
 Musterflächen, markieren 58

N

 Nahtzugabe 31

O

 Objektauswahl-Werkzeug 47, 50
 kopieren/ ausschneiden/
 einfügen 50
 Objekte
 anordnen/ausrichten 49
 Applikation umformen 40
 bearbeiten 46
 drehen 52
 duplizieren 50
 gruppieren/ungruppieren 48
 löschen 54
 schräg stellen 53
 skalieren 54
 spiegeln 53
 umwandeln 52
 verschieben 52
 Objekte ändern
 umformen 41
 Ovale, Kreisformen
 umformen 43

P

 Palette, Stoffpalette 27
 Patchwork
 Blöcke drucken 30
 Quiltmuster 1
 Patchwork-Blöcke
 erstellen 66, 67
 löschen 54, 55
 organisieren 69
 verschieben 52
 Patchworkblöcke 1

- dem Quilt hinzufügen 21
mit dem Pinsel hinzufügen 51
- Patchworkteile
Drucken 31
Quilts hinzufügen 21
Stoffe hinzufügen 24
- Piecing 1
- Pinsel
Patchworkblöcke
hinzufügen 51
Stoffe und Blöcke
hinzufügen 51
- Pinsel-Werkzeug 21, 23, 51
Pipetten-Werkzeug 47
Blöcke markieren 47
- Q**

- Quadrat 1
- Quilt
Applikation hinzufügen 38
Blöcke umwandeln 52
Ganzen Quilt drucken 34
Patchworkblöcke
hinzufügen 21
sperrern 48
Stickobjekte löschen 55
Stoffe hinzufügen 23
- Quilt sperren-Werkzeug 48
- Quiltblöcke, Konturen
anzeigen 26
- Quilt designs
Drucken 29, 30
- Quilten
Blöcke und Objekte
bearbeiten 46
Frei gezeichnete Applikation
hinzufügen 39
Kreis-/Ovalapplikation
hinzufügen 40
Rechteckige Applikation
hinzufügen 39
Stickobjekte hinzufügen 44
Zusammenstellung 3
- Quilter, öffnen 4
- Quilt-Layout, einrichten 7
Quilt-Layout-Werkzeug 7
- Quiltmaße 4
- Quiltmuster
öffnen 4
Patchwork 1
- Quilt-Oberseite 3
- Quiltumrandungen
Art ändern 14
Breite ändern 15
einfügen 13
hinzufügen 12
löschen 13
- R**

- Raster, Einstellungen ändern 5
- Rauten, auf der Spitze 1
- Rechtecke, Applikation
hinzufügen 39
- Rechteckige Applikation,
hinzufügen 38
- Rechteckige
Applikation-Werkzeug 38, 39
- Rechteckumrandungen,
ändern 15
- S**

- Schieben-Werkzeug 25
- Schiebfunktion 25
- schräg stellen,
Objekte/Applikationen 53
- Schwarze und weiße
Konturen 26
- Senkrecht
spiegeln-Werkzeug 53
- skalieren, Objekte 54
- speichern, Quilt designs 7
- sperrern, ganzen Quilt 48
- Sperren-Leiste
Applikation sperren 48
Quilt sperren 48
Stickobjekte sperren 48
- spiegeln, Blöcke/Objekte 53
- Standard-Werkzeugleiste
Ausschneiden-Werkzeug 50
Drucken 29
Druckvorschau 29
- Einfügen-Werkzeug 50
- Farbmittelwert zeigen 27
- Konturen zeigen 26
- Kopieren-Werkzeug 50
- Muster 1
1 zeigen 26
Schieben 25
- Stickbildschirm 45, 46
- Stickbildschirm-Werkzeug 44,
45, 46
- Stickmotive
Informationen ansehen 6
speichern 7
Stickobjekte hinzufügen 44
- Stickmotive, Quilts hinzufügen 1
- Stickobjekte
aus dem Quilt löschen 55
bearbeiten 46
dem Quilt hinzufügen 44
erstellen 45
Quilts hinzufügen 44
verschieben 52
- Stickobjekte
sperrern-Werkzeug 48
- Stickvlies als Unterlage,
Verstärkung 3
- Stoff
ändern, Musterflächen 57
Drucken, Stoffbedarf 35
markieren, Musterflächen 58
mit der Passfunktion
vergrößern oder
verkleinern 61
Musterflächen markieren 58
Stoffbedarf drucken 35
Stoffmuster exakt vergrößern
oder verkleinern 60
- Stoffbedarf, drucken 35
- Stoffe
anzeigen 24
Archiv 21
auf der Stoffpalette
verwalten 27
aus dem Quilt entfernen 54
Blöcke hinzufügen 23
dem Quilt hinzufügen 20
hell, mittel und dunkel 1
löschen 54

mit dem Pinsel hinzufügen 51
 mit der Pipette markieren 47
 Patchworkteilen hinzufügen 24
 verwalten 62
 Vorlagen einscannen 18
 Vorschau gemusterter
 Stoffe 22
 Stoffe verwalten-Befehl 64, 65
 Stoffkategorien, erstellen 63
 Stoffmuster
 drehen 60
 erstellen 62
 importieren 65
 löschen 64
 vergrößern/verkleinern 59
 zwischen Kategorien
 verschieben 64
 Stoffmuster,
 Echtgrößenansicht 26
 Stoffmusterung-Leiste
 Ansicht vergrößern 59
 Ansicht verkleinern 59
 Auswahl
 Verschieben/Bearbeiten 61
 Auswählen 58
 Zoom 1
 1 59
 Stoffmusterung-Werkzeug 62
 Stoffpalette, Stoffe verwalten 27
 Symbolleiste
 Funktion Raster 5
 Speichern 7

T

 TWAIN-kompatible Scanner 18

U

 Umformen
 Kreisapplikation 43
 umformen
 Applikation 40
 Applikationen 44
 Kontrollpunkte ändern 42
 Kontrollpunkte hinzufügen 41
 Kontrollpunkte löschen 42

Kontrollpunkte verschieben 41
 Umformen-Kontrollpunkte,
 auswählen 41
 Umrandungen
 Breite ändern 15
 Patchwork 1
 Quiltumrandung einfügen 13
 Quiltumrandung hinzufügen 12
 Quiltumrandungen löschen 13
 Rechteckumrandungen
 ändern 15
 Umrandungsart ändern 14
 Zwischenstreifenumrandungen
 ändern 9
 Umrechnungstabelle, metrisch 3
 umwandeln, Blöcke und
 Objekte 52
 ungruppieren, Objekte 48
 Uni-Stoffe, anzeigen 24

V

 vergrößern oder verkleinern
 Stoffmuster 60
 Stoffmuster mit der
 Passfunktion 61
 vergrößerte/verkleinerte
 Ansicht, Stoffmuster 59
 verschieben
 Kontrollpunkte 41
 Stoffe zwischen Kategorien 64
 Verwaltung der
 Stoffe-Dialogfeld 63, 64, 65
 Vorschau, gemusterte Stoffe 22

W

 Waagrecht
 spiegeln-Werkzeug 53
 wählen
 Umformen-Kontrollpunkte 41
 Wattierung 3
 wieder gruppieren, Objekte 48
 Wieder gruppieren-Werkzeug 48

Z

 zeichnen, Applikationen
 hinzufügen 39
 Zoom 1-1-Werkzeug 59
 Zusammenstellung, drucken 31
 Zwischenstreifen
 Breite ändern 12
 Patchwork 1
 zwischen den Blöcken
 hinzufügen 9