



BIRD SEED
designed by Tula Pink für BERNINA

Quilt "BIRD SEED" (Deutsch: "Vogelfutter")

von Tula Pink für BERNINA

Fertige Grösse: ca. 182 x 200 cm

ZUTATEN:

27 Fat Quarters (je 45 x 55 cm) des Stoffs "Geese and Seeds" aus der Moonshine-Kollektion von Tula Pink für "Free Spirit Fabrics"

Je 1 m Hintergrundstoff in den Farben Weiss, Crème, Hellgrau, Lichtgrau, Mittelgrau oder 4,5 m Hintergrundstoff in einer Farbe

6 m transparente oder sehr dünne Einlage, nur einseitig aufbügeln, 51 cm breit

60 cm Stoff zum Einfassen

6,8 m Rückseitenstoff

205 x 230 m Wattevlies

Farblich passende Garne

Markierkreide oder Markierstift, wegwischtbar

ZUSCHNITT:

Die bedruckten Fat Quarters wie folgt zuschneiden:

je 4 Rechtecke 12 x 24 cm aus 20 Fat Quarters

je 3 Rechtecke 12 x 24 cm aus den restlichen 7 Fat Quarters

je 1 Quadrat 18 x 18 cm aus jedem Fat Quarter

Aus den Hintergrundstoffen total:

102 Quadrate 16,5 x 16,5 cm

108 Quadrate 10 x 10 cm

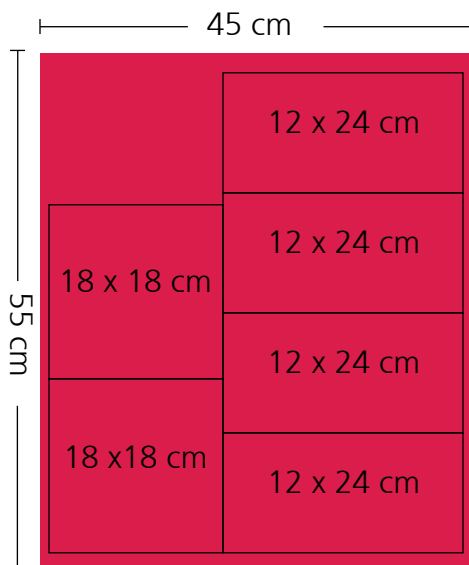
Zeichnen Sie auf der Rückseite jedes kleinen Quadrats (10 x 10 cm) eine Diagonale ein

Aus aufbügelnbarer Einlage:

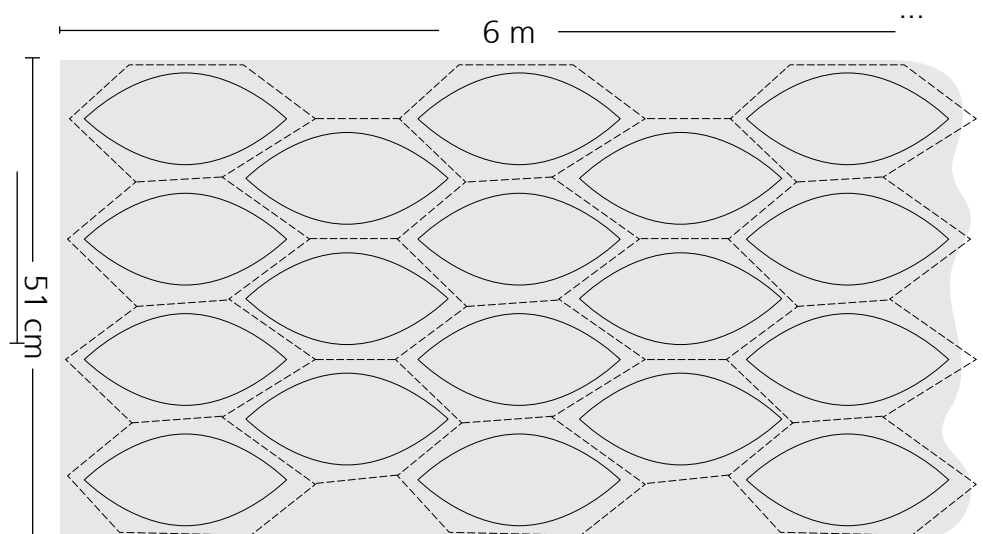
Zeichnen Sie auf der nicht haftenden Seite 102 Samenkörner (Schablone A) auf und schneiden Sie diese grob mit mindestens 6 mm Zugabe aus.

Diese werden nach dem Nähen exakt zugeschnitten.

Bedruckter Fat Quarter
Zuschnittplan

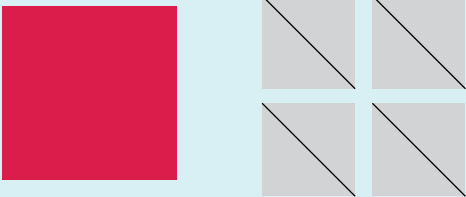


Aufbügelnbare Einlage
Zuschnittplan



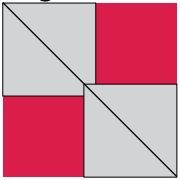
Nähen der "Flying Geese" Einheiten:

Hinweis: Wenn Sie Hintergrundstoffe in mehreren Farben verwenden, wie bei unserem Musterquilt, dann achten Sie darauf, dass Sie die dunklen Druckstoffe auf den dunklen Hintergrundstoffen und entsprechend hell auf hell nehmen. Setzen Sie diese dann auf effektvolle Weise zusammen.

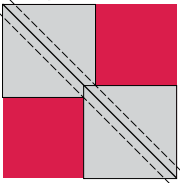


1 Quadrat bedruckter Stoff, 18 x 18 cm
+
4 Quadrate Hintergrundstoff, 10 x 10 cm
=
4 "Flying Geese" Einheiten

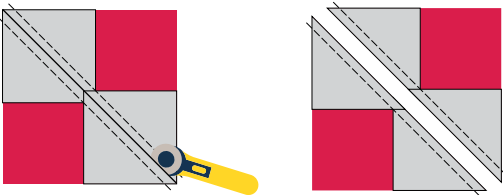
1. Legen Sie zwei Quadrate (10 x 10 cm) rechts auf rechts in je eine sich gegenüberliegende Ecke auf das bedruckte Quadrat (18 x 18 cm). Die Ecken der kleinen Quadrate überlappen in der Mitte leicht und die diagonalen Linien sollten aufeinander treffen.



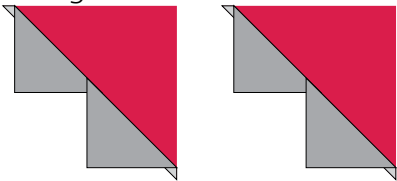
2. Nähen Sie beidseits der eingezeichneten Diagonalen eine Stepplinie mit je knapp 6 mm Nahtzugabe.



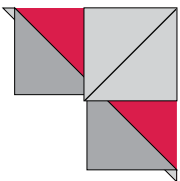
3. Schneiden Sie das Stück auf der eingezeichneten Diagonallinie auseinander.



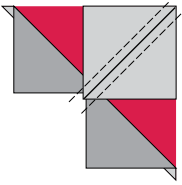
4. Bügeln Sie die Nähte Richtung Hintergrundstoff.



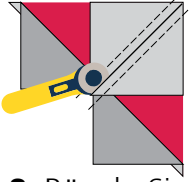
5. Legen Sie ein kleines Quadrat (10 x 10 cm) rechts auf rechts in die Ecke der unter Schritt 4 entstandenen Teile.



6. Nähen Sie beidseits der eingezeichneten Linie eine Stepplinie mit je knapp 6 mm Nahtzugabe.



7. Schneiden Sie das Stück auf der eingezeichneten Diagonallinie auseinander.

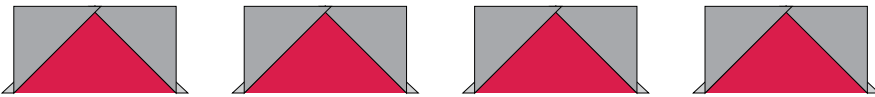


8. Bügeln Sie die Nähte Richtung Hintergrundstoff.



9. Wiederholen Sie die Schritte 5 bis 8 mit den restlichen Teilen, die unter Schritt 4 entstanden sind.

10. Schritte 1 bis 9 ergeben 4 Stück fliegende Gänse.

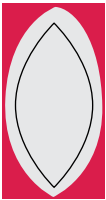


11. Wiederholen Sie die Schritte 1 bis 9 mit den restlichen bedruckten Quadraten und kleinen Hintergrundquadraten und fertigen Sie total 108 Stück der "Flying Geese" Einheiten.

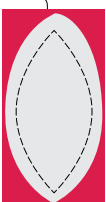
Nähen der "SEEDS":

Hinweis: Bei dieser Fertigungsmethode der "Seeds" handelt es sich um eine vereinfachte Applikationsart. Es erfordert zwar etwas mehr Vorbereitungsarbeit, ist dann aber viel schneller fertig gestellt.

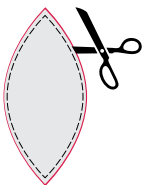
12. Legen Sie ein Einlagenvlies mit der haftenden Seite nach unten auf die rechte Seite eines bedruckten Rechtecks (12 x 24 cm).



13. Steppen Sie das Vliesstück auf der eingezeichneten Kornlinie fest.



14. Schneiden Sie den überschüssigen Stoff weg. Belassen Sie aber 3 mm Nahtzugabe.



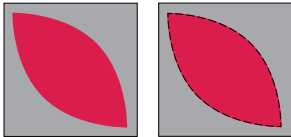
15. Schneiden Sie eine 5 cm lange Wendeöffnung in die Mitte des Vlieses. NUR das Vlies einschneiden, nicht den Stoff!



16. Ziehen Sie den Stoff sorgfältig durch die Wendeöffnung und wenden Sie das ganze Teil vollständig auf die rechte Seite. Drücken Sie die beiden Spitzen sorgfältig mit einem spitz zulaufenden Werkzeug nach aussen. Streichen Sie die Kanten des Teils mit den Fingern glatt.

17. Wiederholen Sie die Schritte 12 bis 16 und fertigen Sie total 102 Stücke.

18. Legen Sie ein fertiges Teil mit dem Vlies nach unten diagonal mittig auf ein Hintergrundquadrat und belassen Sie 6 mm Zugabe rund um die Aussenkante. Zur präzisen mittigen Platzierung auf dem Hintergrundquadrat, falten Sie das Quadrat am besten vorher diagonal in die Hälfte und bügeln kurz über die Bruchkante = exakte Diagonallinie.



19. Festbügeln, umdrehen und auch von der Rückseite her bügeln.

20. Kornlinie mit farblich passendem Garn absteppen.

21. Wiederholen Sie die Schritte 18 bis 20 und fertigen Sie total 102 Stück Quadrate. Wenn Sie mehrere Farben Hintergrundstoff verwenden, gehen Sie bei der Farbgestaltung nach dem gleichen Prinzip vor, wie bei den "Geese", d.h. dunkle Stoffe auf dunkle Hintergrundstoffe und helle auf helle.

ZUSAMMENSETZEN DER QUILT-OBERSEITE:

Der Quilt auf der Titelseite zeigt sanfte Farbübergänge. Es lohnt sich, sich etwas Zeit zu nehmen und die "Seeds" und "Geese" vor dem Zusammennähen der Oberseite auszulegen, um einen durchdachten farblichen Aufbau zu erreichen.

22. Legen Sie die Quadrate und Teile gemäss Vorlage aus.

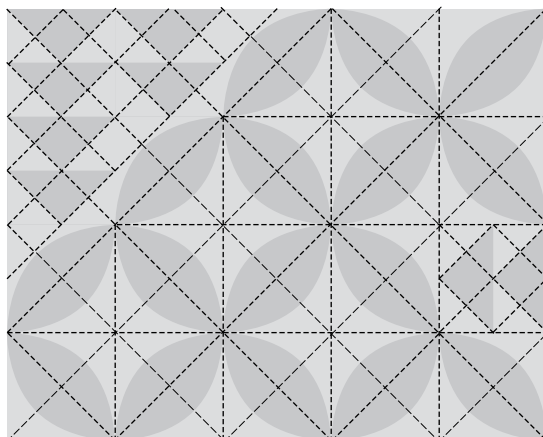
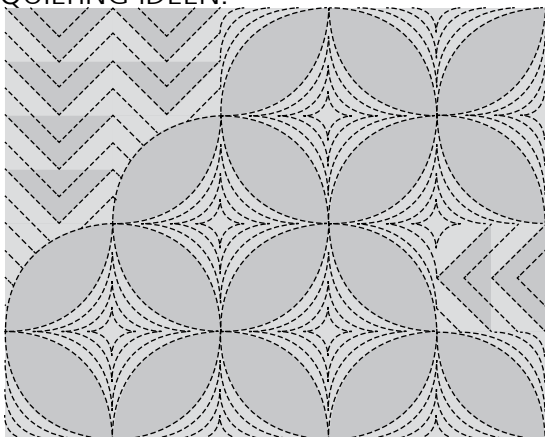
23. Nähen Sie zuerst über jede der dreizehn Reihen.

24. Nähen Sie danach die Reihen jeweils von oben nach unten zusammen.

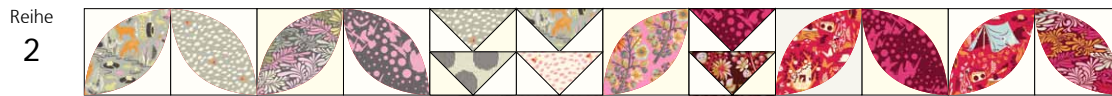
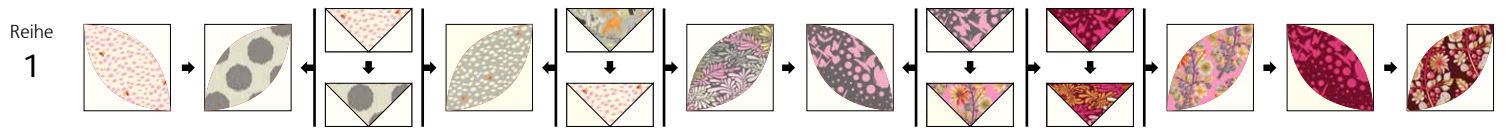
25. Legen Sie die Quiltlagen aufeinander (Rückseite, Wattevlies, Oberseite).

26. Nähen Sie die Lagen nach Ihrem gewünschten Quiltmuster zusammen und fassen Sie den Quilt nach Belieben ein.

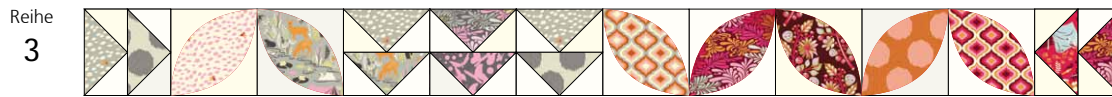
QUILTING IDEEN:



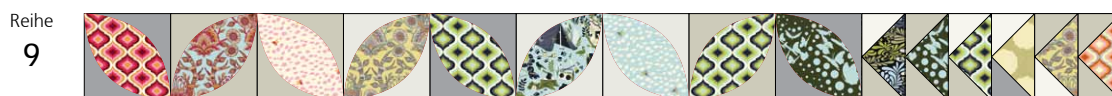
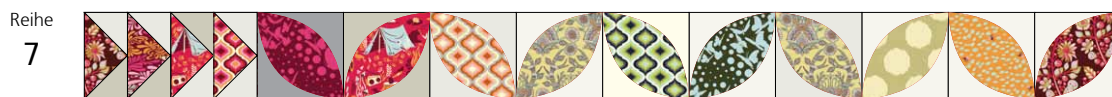
VORLAGE ZUM ZUSAMMENSETZEN



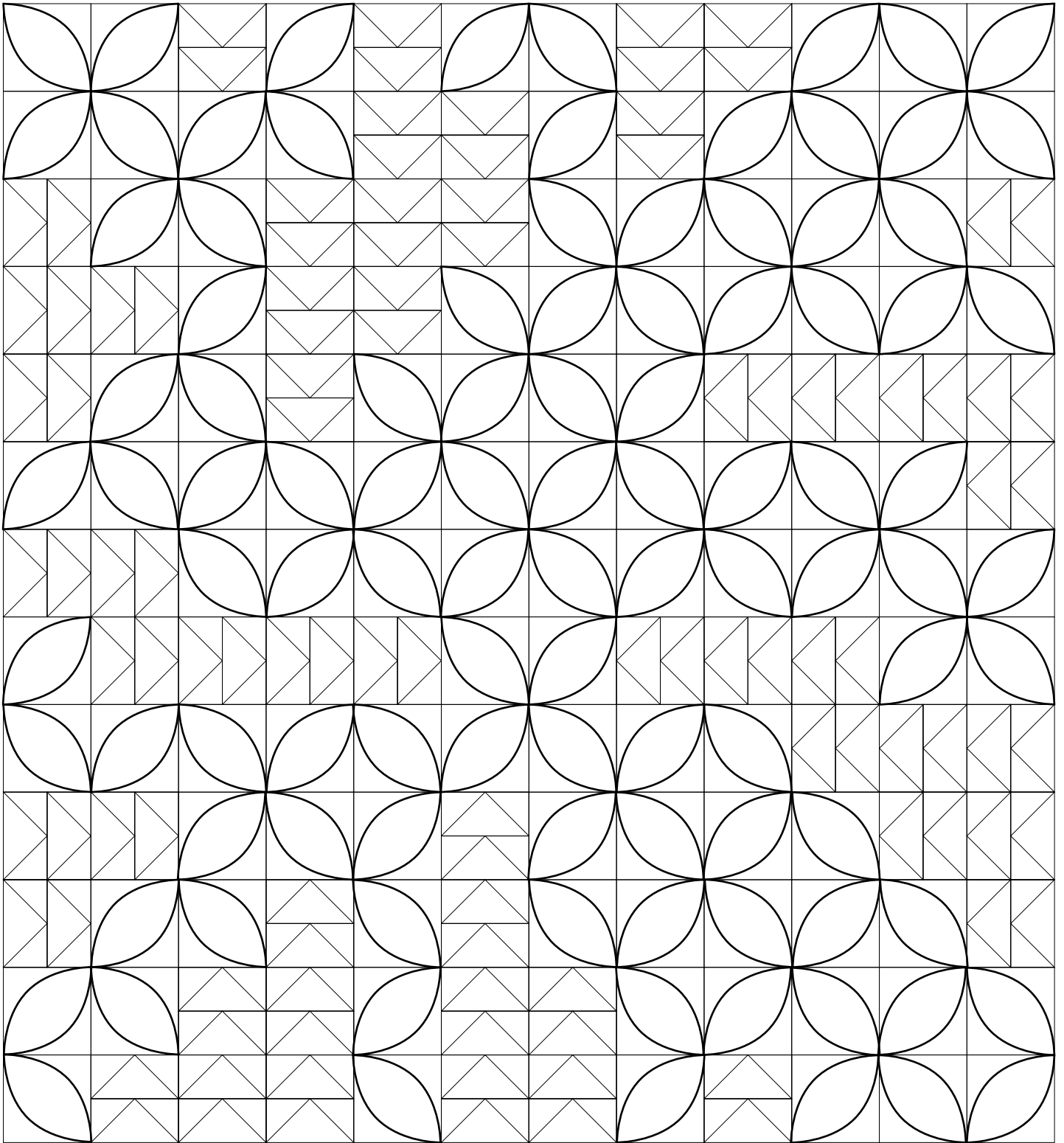
*Hinweis:
Nähte vor dem Zusammen-
setzen der Oberseite ausein-
ander bügeln. Dies ergibt
flachere Nähte und damit
weniger dicke Übergänge
beim Quilten.*

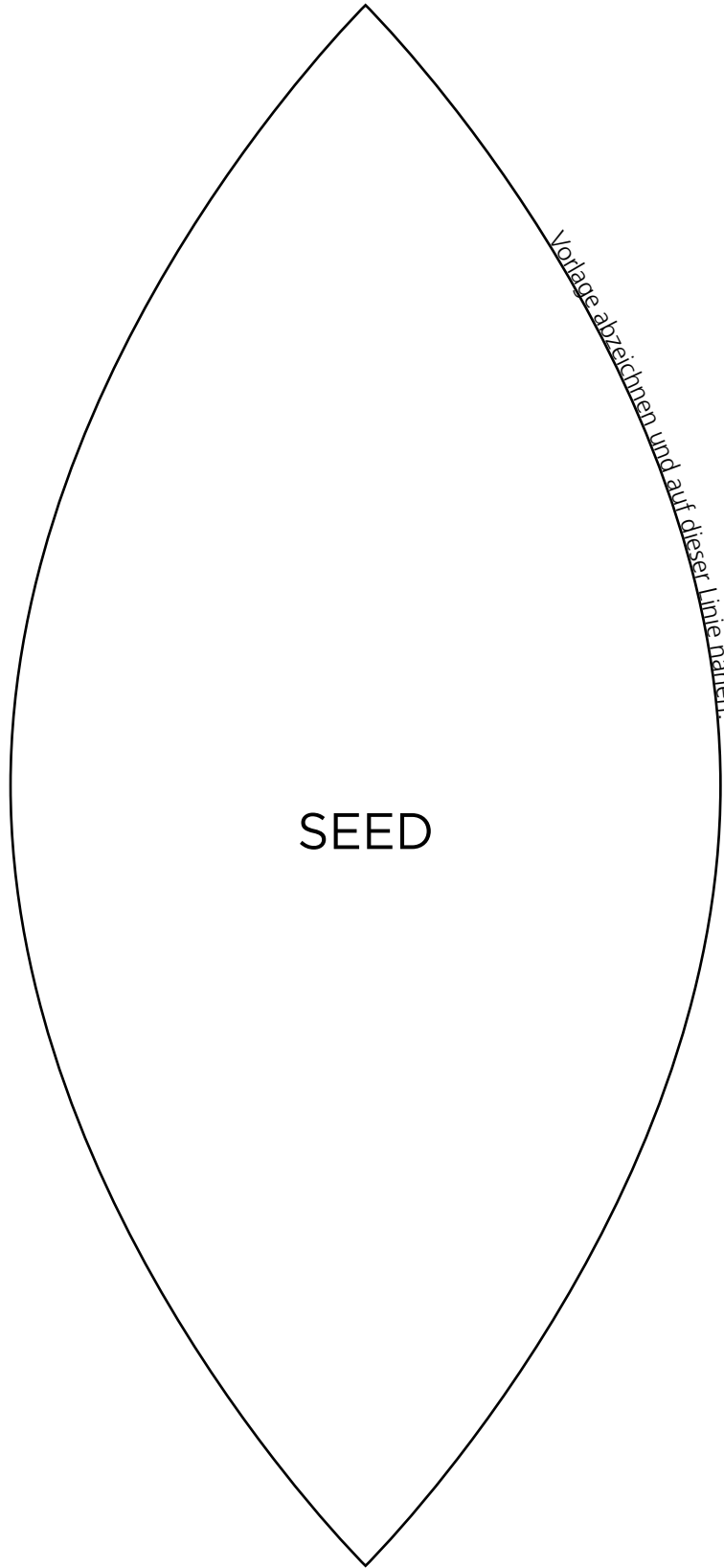


*Pro Reihe jeweils zuerst die
"Geese" zusammennähen,
dan die "Seeds" einfügen.*



Verwenden Sie für Ihren Oberseiten-Entwurf die Vorlage mit den Umrissen sowie verschiedene Buntstifte (Farben den verwendeten Stoffen zugeordnet) und zeichnen Sie die Farben ein.





SEED

Vorlage abzeichnen und auf dieser Linie nähen