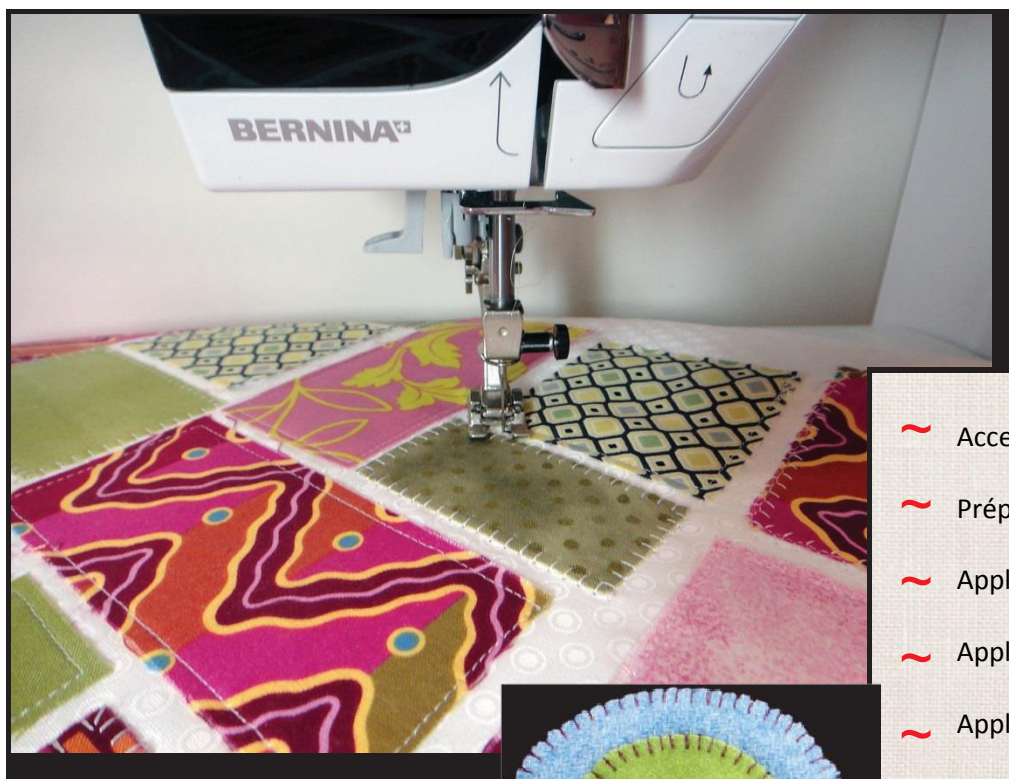
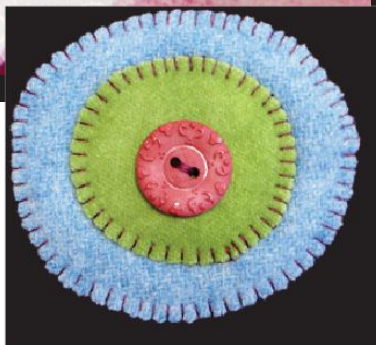


Coudre tout simplement !

Appliquez Machinalement



- ~ Accessoires & fournitures
- ~ Préparation pour l'application
- ~ Application avec zigzag
- ~ Application avec point feston
- ~ Application invisible
- ~ Application avec bords non finis



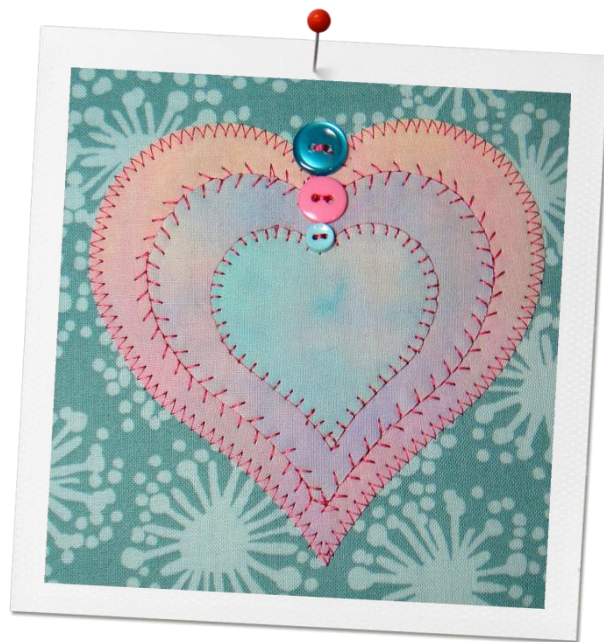
Appliquer Machinalement

Appliquer est un terme Français, qui constitue une technique où les tissus avec des formes de tous genres qui sont placés sur des tissus de fond et cousus le long des bords pour les fixer.

Une des caractéristiques de cette technique consiste à fixer les bords par une couture droite ou décorative, selon le style voulu. Des coutures supplémentaires peuvent être ajoutées pour mieux faire ressortir les détails.

La préparation des tissus de fond et de l'application a une grande importance dans le processus de cette technique. Se e-book vous procurera étape par étape les instructions pour la préparation de l'application et ses différentes méthodes d'application :

- Matériel de couture et fournitures
- La préparation de l'application
- Application Zigzag
- Application point feston
- Application invisible
- Application bords non finis



Accessoires et fournitures

Renforcement

Celui-ci est utilisé sur l'envers du tissu afin de stabiliser ce dernier et d'éviter que les coutures ne bougent ou que le tissu tire. Faites toujours un essai avant de commencer votre projet final. Le renforcement le plus connu est : **l'entoilage non-tissé** : le surplus de renforcement s'arrache facilement une fois le projet de couture finis ; le renforcement qui est sous le projet de couture reste fixé et donne une stabilité supplémentaire aux coutures. Si plusieurs couches sont utilisées, il est préférable de les déchirer une par une.

Soluble à l'eau : Tout les renforcements sont rincés une fois le travail de couture fini.

Entoilage à couper: Le surplus d'entoilage sera coupé à environ 0,5 cm de la couture ; l'entoilage derrière l'application reste en place.



Adhésifs

Sur certaines méthodes d'application on utilise un adhésif pour coller l'application sur le tissu de fond. Ces deux sortes s'utilisent dans plusieurs méthodes d'application

Entoilage autocollant avec arrière en papier : Cet entoilage reste en place après lavage ; certains entoilages ont un côté auto-adhésif, de sorte à simplifier la mise en place sur le tissu d'application et pour pouvoir ôter le papier par la suite sans le repasser.

Spray collant temporaire : Disparaît après 12 à 24 heures ; garde l'application en place pendant la couture.

Aiguilles

Démarrez chaque projet avec une nouvelle aiguille afin d'éviter tout sauts de points ou de coutures irrégulières. Les aiguilles de taille 90/14 sont conseillées pour la plupart des tissus d'épaisseur moyennes. [g](#)

Autres aiguilles conseillées pour l'application :

- Microtex Sharp
- Aiguilles à broder
- Aiguilles Jeans

Pieds de biche

Le choix du pied de biche sera déterminé par le point de finition choisi. Celui qui fonctionnera le mieux est celui qui a été conçu pour réaliser des coutures décoratives ou les points de couture en satin car ceux-ci passent facilement au-dessus des épaisseurs du tissu de base et de l'application. Les pieds de biche BERNINA les plus utilisés sont ci-dessous.



Pied pour broderie #6

Ce pied en métal complet a été conçu pour coudre des points satin et a une petite ouverture au milieu de la semelle, afin d'y glisser une fine corde ou du fil épais, il est ainsi facile de renforcer les bords des applications ou de réaliser de magnifiques coutures décoratives.



Pied pour broderie ouvert #20/20C/20D

La conception est similaire à celle du pied pour broderie #6, seulement ce pied a une ouverture plus grande pour une meilleure visibilité sur la zone de couture.



Pied pour appliques #23

Se pied est spécifiquement conçu pour réaliser des appliques en utilisant un point satin étroit (2 mm) : il est parfait pour coudre de petites applications difficiles sur les vêtements d'enfants ou pour la décoration d'intérieur. La semelle transparente et courte, vous offre une meilleure vue sur votre travail et permet un déplacement aisé dans les arrondis.



Pied pour broderie avec semelle transparente #39/39C

Identique au pied pour broderie #6 sauf qu'ici la semelle est transparente, ce qui permet une meilleure vue sur la zone de couture et les marquages rouges permettent un alignement précis des coutures.



Pieds de biche pour travailler en mains libres

L'application peut aussi se faire sans transporteur et travailler en "mains libres" Pour cela vous pouvez utiliser tous les pieds de biche BERNINA qui sont conçus pour le travail « mains libres » Cette méthode est idéale pour les dessins compliqués et complexes.

Conseils généraux

Conseils généraux pour l'application machinale

Placez une nouvelle aiguille de bonne taille adaptée au tissu de base.

- Utilisez un fil fin pour la canette (60-80) couleur neutre.
- Utilisez du fil de broderie coton, polyester ou rayon (30-50) pour le fil supérieur
- Faites un essai pour déterminer quel renfort est nécessaire.
- Si disponible sur votre modèle de machine, activez l'arrêt de l'aiguille dans le tissu.
- Coudre à vitesse moyenne.

Coudre des coins et des arrondis

Arrêtez l'aiguille dans le tissu sur un coin ; tournez votre tissu à 90° pour faire un coin et continuez à coudre.

Tournez avec votre aiguille à l'extérieur du bord pour des coins extérieurs et avec votre aiguille à l'intérieur pour des coins intérieurs. (Voir l'image ci-contre)



Arrondis

Arrêtez et tournez lentement et régulièrement pour un arrondi régulier ; tournez avec l'aiguille vers l'extérieur pour des arrondis extérieurs et à l'intérieur pour des arrondis à l'intérieur.



Saviez-vous que ?

Cliquez sur le titre de chaque pied de biche et visionnez la vidéo d'instruction.

Préparation de l'application

La plupart des techniques d'application commencent par la découpe et la préparation de formes qui seront ensuite cousus sur un tissu de fond. La méthode dépend de la technique utilisée.

Entoilage thermocollante

Une manière de travailler simple. Avec l'entoilage thermocollante les tissus d'appliqués de divers formes se mettent facilement sur le tissu de fond, chaque coin reste bien en place sur le tissu de fond. Cette méthode est adaptée pour les appliqués avec le point zigzag, le point feston ou les points de décorations.

Etape 1 :

Coupez un bout de tissu assez grand pour la forme de l'appliqué ; coupez un morceau d'entoilage autocollant avec un papier de protection, collez-le à l'arrière du tissu et suivez les directives du fabricant.

Etape 2 :

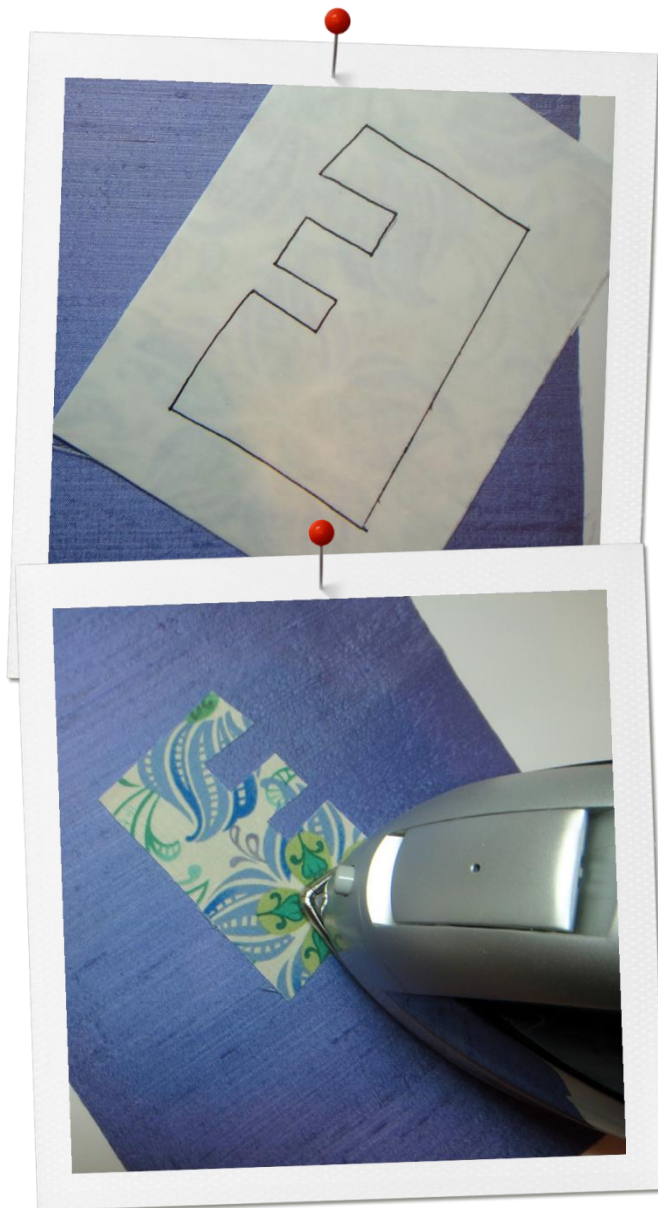
Dessinez la forme voulue sur le papier ; tournez la forme de façon à ce que le tissu soit correctement mis avec le bon côté du tissu vers le haut.

Etape 3 :

Coupez la forme le long de la ligne du dessin. Otez le papier de l'arrière de l'appliqué ; placez l'appliqué sur le tissu de fond et suivez les directives du fabricant pour le placer.

Astuce :

Utilisez du papier non collant (ex. papier cuisson) entre l'appliqué et le fer à repasser, ceci évitera tout reste de colle sur votre fer à repasser.



Bords repliés - Méthode papier Congélation

Pour la technique d'appliqué invisible il faut replier les bords (finition) avant de les coudre sur le tissu de fond.

Etape 1 :

Coupez la forme (mesures finies) hors du papier congélation ; appuyer doucement sur le côté plastifié du papier sur l'envers du tissu.

Etape 2 :

Coupez la forme, gardez une marge de couture d'environ 0,5cm. Repliez celle-ci sur le papier congélation autour des arrondis.

Etape 3 :

Prenez de la colle en tube, collez en tout autour du bord du papier congélation ; repliez les coutures et collez-les.

Etape 4 :

Mettez un peu de colle au milieu du papier congélation afin que l'appliqué reste bien en place lors de la couture.

Etape 5 :

Après avoir cousu l'appliqué, faites une petite incision à l'arrière de l'appliqué dans le tissu de fond. Otez le tissu de fond à l'arrière de l'appliqué. Otez également un maximum le papier congélation.

Bords repliés - méthode d'interfaçage

Une seconde manière de replier les bords d'un appliqué pour la finition, est d'utiliser un renfort avec une couche adhésive.

Etape 1 :

Dessinez la forme sur le côté non collant du renfort.

Etape 2 :

Placez le renfort sur le tissu de l'appliqué avec le côté adhésif sur le bon côté du tissu ; ne pas repasser. Coudre le long de la ligne dessinée.

Etape 3 :

Coupez l'extérieur le long de la couture. Faites des incisions tout autours. *Attention : Coupez le contour avec un ciseaux à cranter, cela vous évitera de couper des incisions.*

Etape 4 :

Faite une incision *uniquement* dans le renfort et retournez le tissu sur le bon côté.

Etape 5 :

Placez l'appliqué sur le tissu de fond et repassez celons les directives du fabriquant.

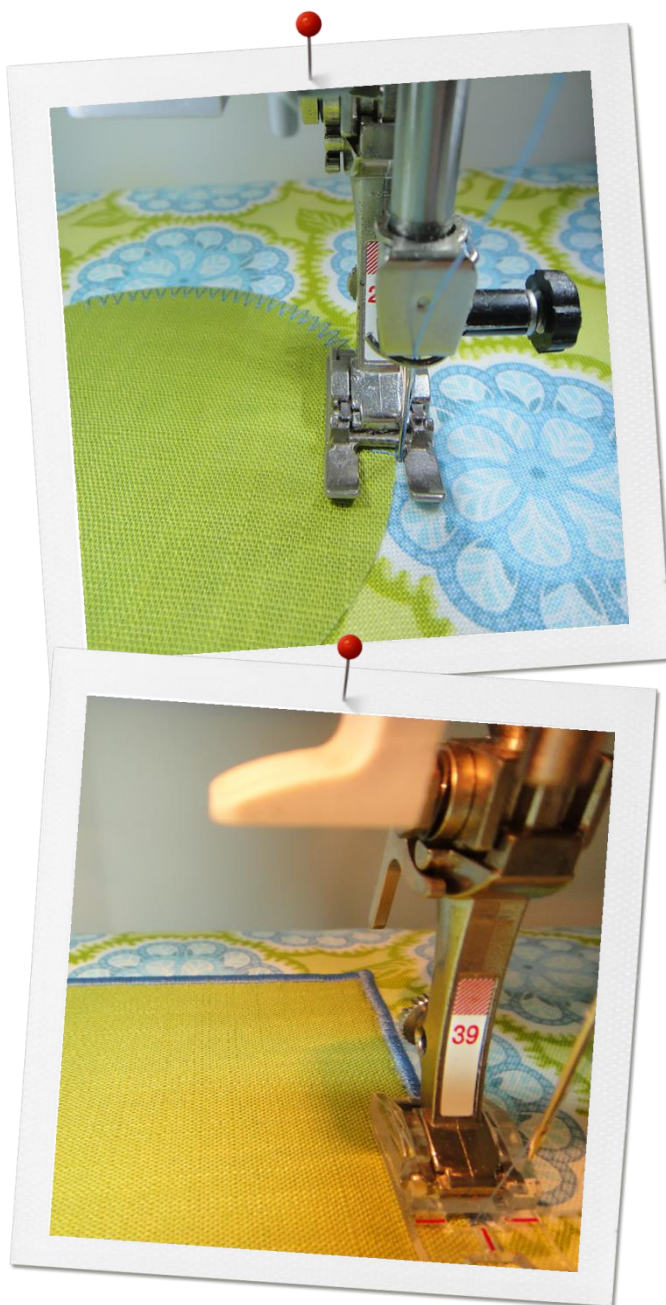


Appliqué zigzag

Utilisation :

Le zigzag est une méthode traditionnelle pour la finition des bords d'un appliqué. Le réglage de point (largueur et longueur) peut être réglé en fonction de la grandeur de l'appliqué et le style souhaité. Les points satin sont des points zigzag avec une courte longueur de point qui donnent un rendu visuel dense. Utilisez un sous-fil fin et diminuez la tension de fil supérieur si besoin est.

Si la tension est bien réglée le fil supérieur est visible à l'arrière de la couture.



Réglages de la machine :

- Pied pour broderie #6, Pied pour broderie ouvert #20/20C/20D, Pied pour appliquer #23, ou Pied pour broderie transparent #39/39C
- Point zigzag ; largueur de point 2-4 mm, longueur de point 0.3-0.5 mm
- Position d'aiguille, à droite
- Aiguille position dans le tissu, activé

Etape 1

Collez l'appliqué sur le tissu de fond comme cité ci-dessus. Mettez 1-2 couche(s) d'entoilage derrière le tissu de fond.

Etape 2

Mettez le bord de l'appliqué égale à celui du bord droit intérieur du pied de biche ; Le point vient principalement sur l'appliqué et un rien sur le tissu de fond.

Etape 3

Cousez tout autour de l'appliqué, couvrez les bords non finis ; pour les coins et les arrondis reportez-vous à la consigne ci-dessus.

Astuce

Utilisez des tissus à motifs, coupez comme appliqué. Pour une finition plus solide, cousez un point satin par-dessus une fine corde à l'aide des pieds suivants, Pieds à broder #6 ou Pied à broder avec semelle transparente #39/#39C.

Appliqué avec point feston

Utilisation :

Un appliqué cousu avec un point de feston donne une image plus décontractée. Le fil de la couleur de l'application donne du relief sur les bords tandis que le fil contrastant montre un style plus primitif.

Réglages de la Machine :

- Pied broderie ouvert #20/20C/20D
- Point zigzag ; largeur 2-4 mm, longueur 2-4 mm
- Position d'aiguille à droite
- Aiguille position dans le tissu, activé

Etape 1

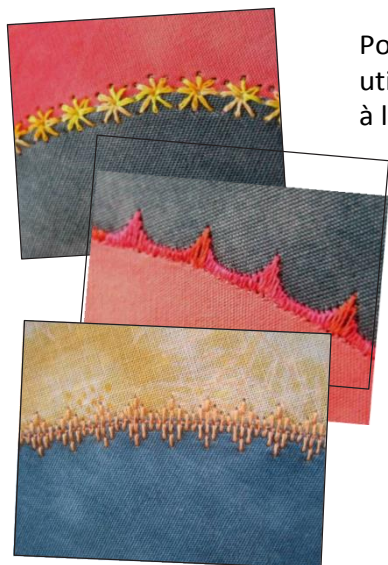
Repassez l'appliqué sur le tissu de fond suivant les directives du fabricant.

Etape 2

Mettez le bord de l'appliqué égale à celui du bord droit intérieur du pied de biche ; La partie verticale du point vient sur le tissu de fond et la partie horizontale sur l'appliqué.

Etape 3

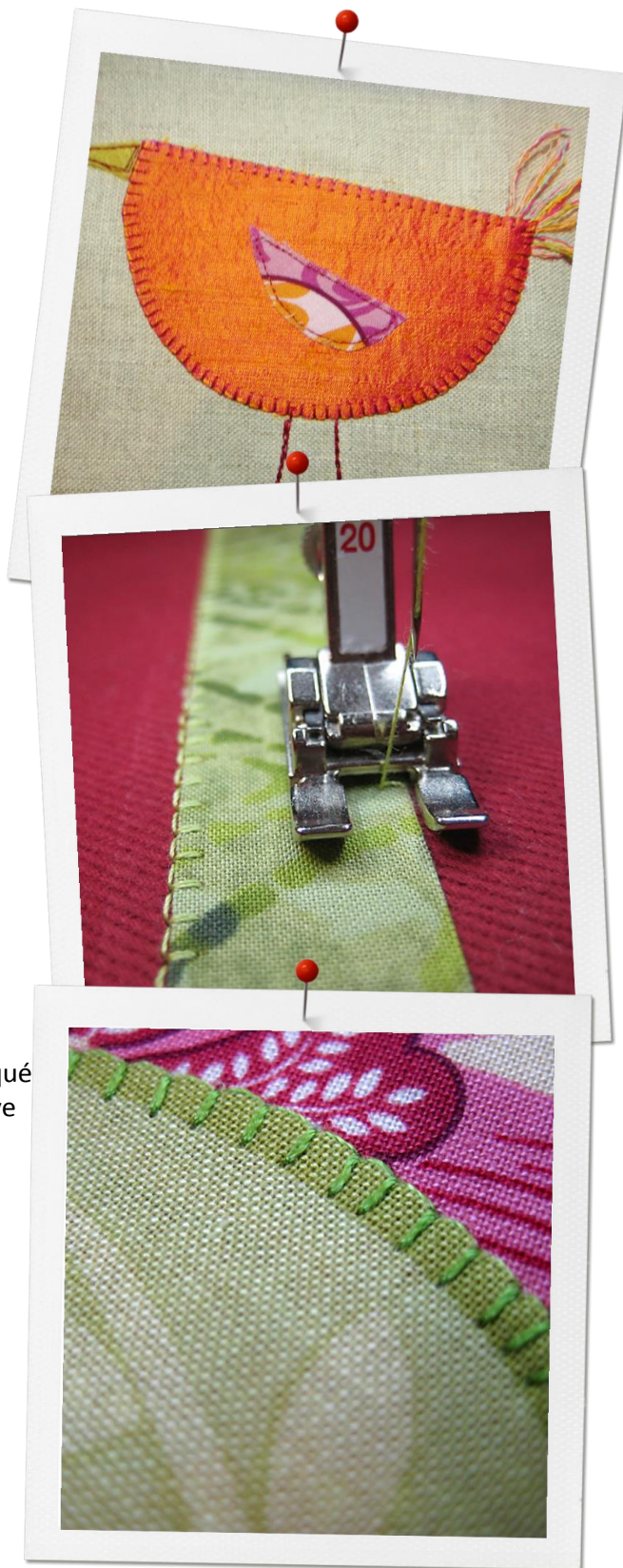
Cousez tout autour de l'appliqué, couvrez les bords non finis ; pour les coins et les arrondis reportez-vous à la consigne ci-dessus.



Pour changer le style de l'appliqué utilisez un autre point décorative à la place du point feston.



Cliquez ici pour la vidéo !



Appliqué invisible

Utilisation :

Cette technique permet de coudre les appliqués comme si elles étaient cousues à la main avec de petits points discrets le long du bord de l'appliqué. Cela nécessite que les bords de l'appliqué soient repliés avant de le coudre sur le tissu de fond. (Voir instructions précédentes du papier congélation ou renfort) Utilisez un fil qui se rapproche le plus de la couleur de l'appliqué ou un fil mono-filament qui, pour ainsi dire « disparaît » dans le tissu.

Attention : Nous avons utilisé du fil contrasté pour la photo, afin de vous montrer au mieux la technique.

Réglages de la Machine :

- Pied à broder #6, Pied à broder ouvert #20/20C/20D, ou Pied à broder avec semelle transparente #39/39C
- Invisible ou comme cousu à la main ; largeur 2-4 mm, longueur 0.3-0.5 mm
- Position d'aiguille à droite
- Aiguille position dans le tissu, activé
- Fonction miroir si besoin est (l'aiguille doit se positionner à gauche)

Etape 1

Préparer l'appliqué avec bords repliés en vous reportant à l'une des méthodes décrites ci-dessus ; placez-le sur le tissu de fond, repassez ou collez pour fixer l'appliqué.

Etape 2

Mettez le bord de l'appliqué égale à celui du bord droit intérieur du pied de biche ; Le point vient sur le tissu de fond mais vient un rien sur le bord de l'appliqué dès que l'aiguille pique vers l'intérieur.

Etape 3

Cousez tout autour de l'appliqué, pour les coins et les arrondis reportez-vous à la consigne ci-dessus.

Astuce

Ajuster la largeur du point de sorte que l'aiguille pique légèrement le bord de l'appliqué une fois la partie horizontale faite.



Appliqué avec bords non finis

Utilisation :

Une des façons les plus simples d'appliquer, un appliqué avec un bord non fini, donne un aspect naturel. Les appliqués doivent être coupés aux mesures définitives et il n'y a pas de préparation supplémentaire pour le coudre sur le tissu de fond. Parce que l'appliqué est cousu avec un point droit les bords ne sont pas nettes et peuvent créer des franges, ce qui donne un rendu ludique. Par le travail en mains libres (à l'aide du pied de biche approprié) il est plus facile de suivre les bords de l'appliqué en lignes continus et éventuellement souligner encore les détails de l'appliqué au moyen de coutures supplémentaires.

Réglages de la machine :

- Pieds de biche pour la broderie en mains libre ou un autre pied de biche pour la couture mains libres
- Point droit
- Position d'aiguille milieu
- Aiguille position dans le tissu, activé
- Transporteur désactivé/vers le bas

Etape 1

Coupez l'appliqué aux mesures définitives ; appliquez un peu de spray adhésif temporaire à l'arrière de l'appliqué et collez-le sur le tissu de fond.

Etape 2

Cousez l'appliqué à plus ou moins 0,2 / 0,5 cm du bord. Repasser une seconde fois sur les coutures et éventuellement sur les détails de l'appliqué.

Etape 3

Utilisez une petite brosse pour brosser les bords afin d'obtenir des franges.

Astuces

Dessinez au paravent des lignes de coutures sur du papier afin de dessiner un plan de coutures. Cousez aussi bien que possible, allez d'appliqué en appliqué et faites les détails par la suite. Utilisez un pied de biche standard avec le transporteur pour les appliqués simples.

