



Directives pour le PaintWork



- Retirer le fil supérieur et l'aiguille de la machine.
- Fixer la plaque à aiguille pour point droit/CutWork.
- Ouvrir le levier de serrage de l'outil PaintWork et glisser l'adaptateur de marqueur correspondant dans la tige de l'outil.
- Fixer l'outil PaintWork par-dessus la tige du support du pied-de-biche et fixer avec le levier.
- Avant de tendre le tissu dans le cadre, repasser le tissu pour éliminer tous les plis. Le tissu doit être entièrement plat et parfaitement tendu pour obtenir un fonctionnement irréprochable de l'outil.
- Tendre le tissu avec le non tissé de broderie correspondant.

Méthode A

- a. Tendre dans le cadre une pièce de non tissé de broderie à découper ou à déchirer.
- b. Cranter et retirer la feuille de protection.
- c. Poser le tissu à peindre, endroit visible, sur la surface autocollante et bien lisser. Il est recommandé de coller autant de tissu possible sur le non tissé de broderie pour obtenir des résultats satisfaisants.

Méthode B

- a. Vaporiser généreusement le non tissé de broderie choisi avec de la colle pour tissu temporaire en vaporisateur.
- b. Poser le côté collant du non tissé de broderie sur l'envers du tissu. Tendre les deux couches ensemble.



- Fixer le cadre à la machine.
- Rabattre le guide du marqueur. Relâcher le levier de serrage et y glisser le marqueur par des mouvements latéraux jusqu'à ce que la pointe du marqueur touche le guide. Refermer le levier de serrage. Le marqueur est maintenant fixé.

Remarque: il faut exercer une certaine pression pour enfiler le marqueur, mais ne jamais forcer.



- Rabattre vers le haut le guide du marqueur et commencer la peinture en appuyant sur la touche marche/arrêt de la machine.
- **Remarque:** il est recommandé de vérifier la pression du marqueur sur une chute du tissu original avant de peindre le projet final. Il est également possible en alternative de coller une pièce de non tissé de broderie sur le tissu original tendu dans le cadre. Démarrer la machine et peindre pendant quelques secondes. Si nécessaire, adapter la pression du marqueur pour obtenir l'effet recherché. Si le bouton est réglé dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, la pression sera réduite.



- Si le bouton est réglé dans le sens des aiguilles d'une montre, la pression sera augmentée. Dès que l'effet souhaité est atteint, retirer le non tissé de broderie et commencer la peinture du motif depuis le début.
- Dès que la première couleur est terminée, relever le guide du marqueur.



- Le guide du marqueur doit être nettoyé entre les changements de couleurs et les couleurs doivent avoir un peu séché sur le tissu. On évite ainsi un mélange non souhaité des couleurs.
Astuce: pour éviter que les couleurs ne se mélangent entre elles, retirer le cadre de la machine tout en laissant le tissu tendu dans le cadre. Sécher la couleur avec un petit fer à repasser. Fixer de nouveau le cadre à la machine et poursuivre la peinture du motif.
- Suivre les informations de couleur qui s'affichent sur l'écran et fixer le deuxième marqueur. Répéter les étapes mentionnées plus haut.
Astuce: après avoir relevé le guide du marqueur, essuyer la pointe du marqueur avec un tissu blanc avant de commencer à peindre.
- Réchauffer le tissu peint avec un fer à repasser. Suivre attentivement les directives du fabricant.

