
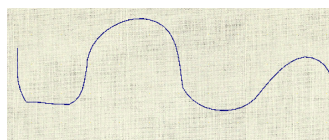



Digitalizzare un ricamo:




Con il programma CutWork, si possono digitalizzare manualmente dei disegni; gli strumenti si trovano nella barra menu a sx

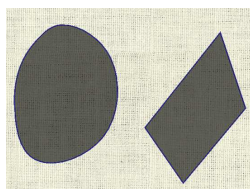
-  **Crea oggetti a mano libera** permette di creare delle linee; click mouse sx per stabile il punto di partenza, trascinare il mouse nella direzione in cui si vuole la linea e nuovamente click mouse sx per definire il punto di chiusura; possono essere dei segmenti retti oppure movimenti curvilinei



-  **Crea oggetti bezier** permette di creare delle curve stabilendo anticipatamente la profondità della curve e la direzione; click mouse sx per stabilire il punto di partenza, direzionare il mouse e confermare la curva cliccando con il tasto sx

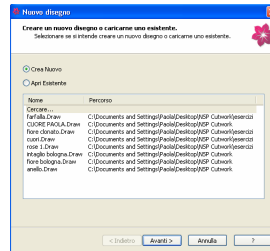


-  **crea oggetti con outline** per creare forme chiuse:
 - a) si creano linee **rette e angoli acuti** premendo il tasto **shift + tasto sx del mouse**
 - b) si creano linee **curve** con il solo **tasto sx** del mouse

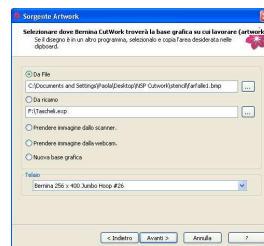



ESEMPIO:

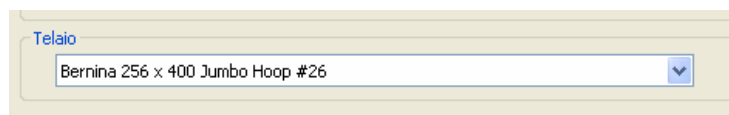
- Avviare il programma **Bernina CutWork** con doppio click sull'icona del desktop
- L'applicazione si aprirà mostrando una finestra di dialogo



- Selezionare ***Crea Nuovo e avanti***
- Si apre la finestra ***Sorgente Artwork***



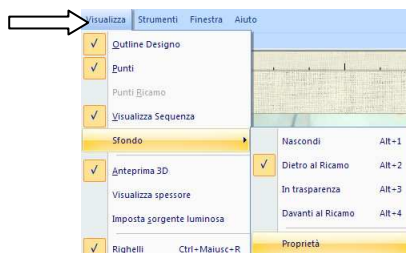
- Selezionare ***DA FILE***
- Click sul pulsante ricerca  per importare l'immagine con la quale vogliamo lavorare
- Si riapre la finestra ***Sorgente Artwork***
- E alla voce Telaio si imposta il telaio che si vorrà utilizzare



- Click ***Avanti*** per continuare
- ***Apri come sfondo <Avanti***
- Scegliere il ***Tessuto <Fine***

Per ridimensionare e ruotare l'immagine:

- Selezionare dalla barra strumenti **Visualizza < Sfondo < Proprietà**




- Dalla finestra successiva possiamo modificare le dimensioni attraverso il cursore in basso, o ruotare l'immagine attraverso la "bussola"




- **IMPORTANTE: non è possibile ruotare il ricamo attraverso gli strumenti della macchina, ma deve essere inviato già in posizione ruotata**

Gli strumenti per disegnare manualmente il ricamo si trovano nella barra strumenti a sx




- Selezionare lo strumento **Crea oggetti con outline**  e, come spiegato precedentemente, disegnare la forma ripercorrendo il perimetro dell'immagine
- Una volta completato il perimetro cliccare sul primo punto e l'immagine diventerà scura




- Selezionare l'oggetto  che diventa una cucitura dritta evidenziata in rosa, dando accesso al menu **Proprietà dell'oggetto**

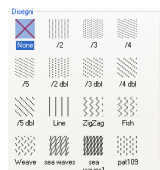



A questo punto posso decidere se:

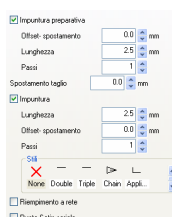
- a)  **Puntodritto** mantenere le caratteristiche di cucitura del mio disegno, modificando il tipo di punto scegliendo dal menu **Stili**



- b)  **Satin seriale** se trasformare il punto in cordoncino, scegliendo tra i parametri del menu Disegni



- c)  **Cutwork** se trasformare il mio lavoro in Taglio , scegliendo tra le impostazioni del menu CutWork



- L'applicazione **Cutwork**



consente di utilizzare diversi strumenti per realizzare al meglio il lavoro

- a) Programmare una **Impuntura preparativa** per stabilizzare il tessuto prima del taglio

- b) Aggiungere **Spostamento taglio** per aumentare o diminuire la misura del taglio proporzionalmente

- c) Aggiungere **Impuntura** successiva al taglio per decorare e stabilizzare maggiormente il lavoro

- d) Aggiungere **Riempimento a rete** per riempire il foro con un effetto rete modificando i parametri del punto

- e) Aggiungere **Punto Satin seriale** come ulteriore opzione di rifinitura