

## Asole

### Aprire un nuovo file



- Selezionare *File/New* o click su icona New (= nuovo).
- Selezionare *File/Save As*.
- Cercare la cartella dove salvare il file
- Nominare il file *Asole* e click su *Save*.

### Scegliere la misura del telaio



- click dx sull'icona *Show Hoop*.
- Assicurarsi che l'icona Display Hoop sia attiva .
- Selezionare *artista 400 X 150 MEGA—Auto Split Machines* dall'elenco dei telai.
- Click sull'icona della griglia e assicurarsi che sia attiva

*Nota: Nei cartamodelli la distanza dal bordo dell'indumento fino all'inizio dell'asola corrisponde al diametro del bottone. Si consiglia quindi di adattare la misura della griglia al diametro del bottone, in modo da ottenere un piazzamento perfetto.*

- Modificare la misura della griglia orizzontale allo stesso valore della distanza tra il bordo della giacca e l'inizio dell'asola. Usare 20 mm in questo esercizio.
- Click OK per attivare le modifiche .

### Digitare la lina di piazzamento sul davanti dell'indumento



- Selezionare la funzione *Open Object*
- click mouse sx sulla griglia di intersezione orizzontale .
- Muovere il cursore a dx e fare un click sx su una linea vertical della griglia
- Usare *Snap to Grid per verificare che la linea resti sulla griglia* .
- Muovere il cursore verso il basso e tracciare una linea verticale confermando la posizione con un click sx. Non importa la lunghezza della riga .
- Premere *Invio* per attivare i punti .
- Premere *Esc*.
- Selezionare *Arrange/Start and End*.
- Scegliere la posizione di partenza dell'ago a *First Stitch of the Design* (= primo punto del disegno).
- Scegliere la posizione finale dell'ago a *Last Stitch of the Design* (=Ultimo punto del disegno).
- Premere OK.
- Assicurarsi che la linea sia selezionata e click mouse dx sulla linea per aprire *Object Properties*.
- Selezionare la casella General .
- Cambiare l'altezza della linea a 530 mm, leggermente più lunga della distanza tra la prima e l'ultima asola sull'indumento .
- Click *Apply*.
- Deselezionare la linea.



### Nota:

*Quando la funzione Snap to Grid è attivata le linee verticali ed orizzontali diventano rosse nel momento in cui il cursore ci si posa sopra*

## Selezionare le proprietà delle asole (buttonhole)

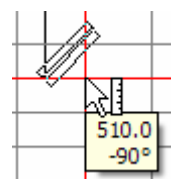
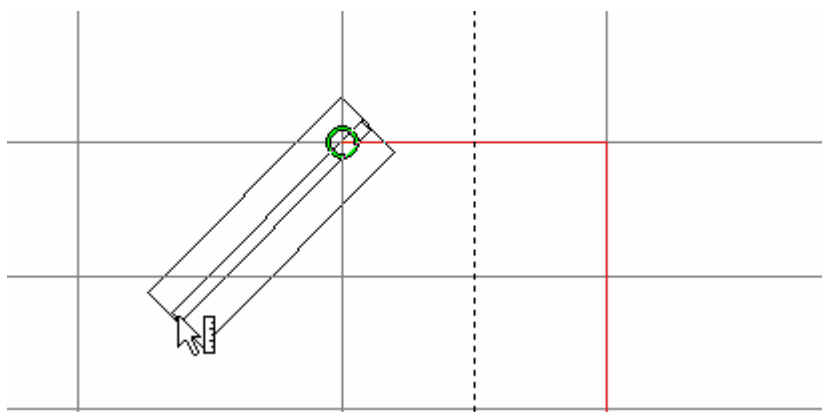


- Aprire la finestra di dialogo Object Properties e Selezionare la casella Buttonhole.
- Selezionare l'asola arrotondata.
- Modificare la lunghezza a 20 mm.
- Cambiare l'angolo a 45 gradi .
- Click OK.

## Aggiungere asole



- Scegliere un nuovo colore dalla casella COLOR
- Selezionare Arrange/Add Buttonholes.
- Portare il numero a 5.
- Click OK.
- Click sulla linea orizzontale della griglia, in modo che l'apertura dell'asola si trovi alla distanza di un quadratino a sinistra della linea verticale (vedi illustrazione).
- Trascinare il cursore finchè la misura corrisponde a 510 mm.
- Click per attivare le asole .



## Funzione Multi-hooping per le asole



- Click su *Show All*.



- Selezionare *Hoop Layout Mode*.



- Click su *Add a Hoop* e spostarlo direttamente sotto il primo telaio



- Notare che la linea verticale è nera perchè è un unico oggetto, che deve essere spezzato.
- Click sullo strumento *Splitting Guide* e digitare una linea attraverso la linea verticale e due volte click sx .
- Click Invio per attivare la separazione. La linea diventa verde.
- Tornare ad Embroidery Canvas.
- Salvare il file.

