

EditorPlus Alfabeti

Aprire un nuovo file



- Click sull'icona *New* o su *File < New*.
- Selezionare *File/Save As*. Localizzare la cartella nella quale salvare il disegno
- Nominare il file "Editor Plus Lettering" e click su *Save*.



Aggiungere Parole



- Click sx sull'icona *Lettering*.
- Click nel centro dello schermo ; scrivere "BERNINA" o il vostro nome.
- Premere *Invio (Enter)* sulla tastiera per generare la parola
- Con la parola selezionata, click dx per aprire la finestra di dialogo *Object Properties*.
 - ⇒ Selezionare il carattere *KETCHIKAN* e la misura 15 mm nel campo altezza (height).
 - ⇒ Premere *OK* per confermare i cambiamenti e chiudere la finestra di dialogo
- ⇒ Show 1:1.
- Selezionare la parola e click dx, trascinare il mouse per creare un clone .
- Ripetere fino ad ottenere 4 copie



Allineare gli oggetti



- Selezionare *Edit/Select All*.
- Click sull'icona *Align Centers Vertical*.

Cambiare i colori alle parole



- Aprire la barra *Colori* e click e trascinare il menu colori premendo sulla parte alta della finestra di dialogo e posizionarla in alto nello schermo. Rimarrà aperta durante la selezione dei colori .
- Selezionare ciascuna delle copie e assegnare loro un nuovo colore iniziando dal colore *C2* fino a *C4*.
- *Show All*.
- Click sulla "x" della finestra di dialogo colori per chiuderla



Ridimensionare le Parole



- Aprire *Color Film* cliccando sull'icona posizionata sul lato dello schermo o cliccando sull'icona in alto sullo schermo .
- Il primo gruppo di lettere non sarà modificato
- Selezionare il secondo gruppo di lettere.
- Click e trascinare una maniglia per ridimensionare orizzontalmente, verticalmente e proporzionalmente.
- Rilasciare il mouse per completare la modifica

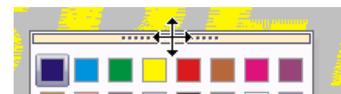


Note:

Notare l'anteprima delle parole

Riferirsi a manual On-Screen per verificare i valori minimi suggeriti per I vari tipi di caratteri

Rivedere gli strumenti di allineamento e il modo in cui vengono gestiti.



I punti di ridimensionamento negli angoli gestiscono le proporzioni; i punti al centro verticale gestiscono l'altezza mentre i punti al centro orizzontale gestiscono la larghezza



Trasformare le parole

- Selezionare il terzo gruppo di lettere da *Color Film*.
- Cliccare nuovamente sulla parola - appare un nuovo gruppo di "maniglie" intorno alla parola
- Click e trascinare una delle maniglie a forma di rombo per distorcere la parola orizzontalmente.
- Click e trascinare una maniglia all'angolo per ruotare l'oggetto
- Rilasciare il mouse per confermare la posizione .



Risagomare le lettere singole



- Selezionare il quarto gruppo di lettere cliccandoci sopra.
- Zoom usando la rotella del mouse o selezionando l'icona *Zoom* e cliccando sullo schermo .



- Click sull'icona *Letter Reshape*
- Click sul margine di una lettera e muovere i punti di controllo per modificare la forma
- Al termine dell'operazione di modifica, premere *Invio (Enter)* e *Esc*.

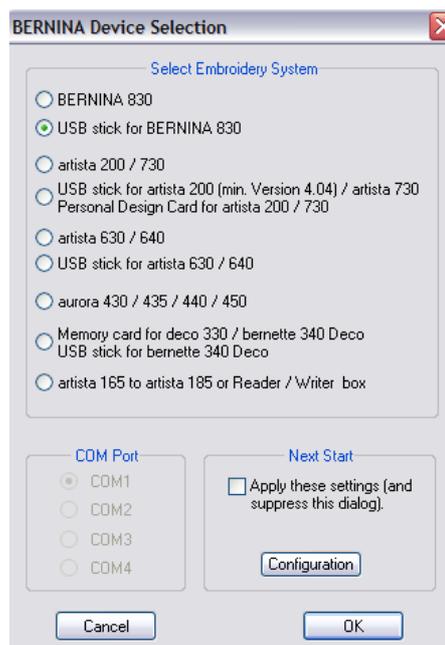


- Salvare il file.

Trasmettere il disegno alla macchina

Click su *Write to Machine* (icona "macchinina per cucire")

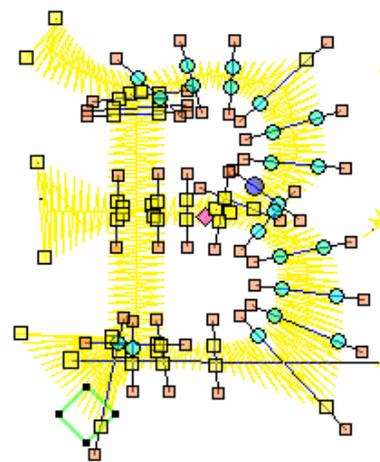
- Mandare il disegno alla macchina desiderata per eseguire il ricamo



Trucco:

- per cambiare l'angolo di rotazione, trascinare il punto del fulcro in un'altra posizione

Zoommare + o- con la rotella del mouse è una nuova funzione di V6. Zoom lontano ruotando verso il basso; zoom vicino ruotando verso l'alto



La finestra di dialogo ADX converte automaticamente il disegno nel formato corretto per la macchina selezionata