

Art Canvas

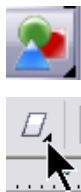
Aprire + Save File



- Selezionare *File/Open* oppure click su icona New File
- Selezionare *File/Save As* e cercare la cartella nella quale salvare il disegno .
- Nominare il file Art Canvas Play.
- Click Save.

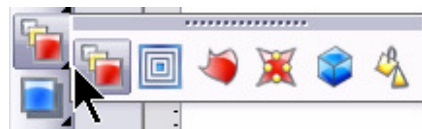
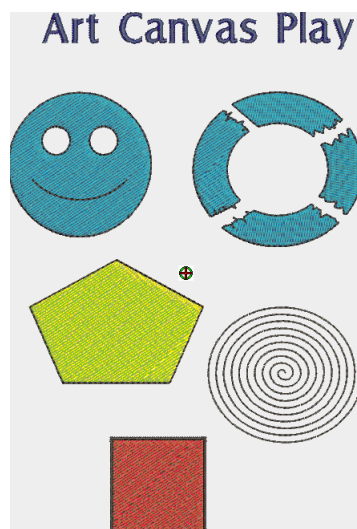
Veloce Tour in Art Canvas

- Selezionare *Art Canvas mode*.
- La Barra Strumenti si trova a sinistra del display e contiene tante icone facilmente riconoscibili — **zoom, reshape, strumenti per disegnare** .
- Inoltre sono incluse — **miscela di colori, ombre e strumenti per creare a mano libera**
- *L'icona contiene anche Toolbox* strumenti per disegnare ed editare immagini. Alcuni strumenti sono visibili; altri sono raggruppati in icone sottostanti .
 - ⇒ Cliccando sulla freccetta nell'angolo in basso a dx della funzione, gli strumenti correlati verranno resi visibili .
 - ⇒ Quando si seleziona un'icona diversa dall'originale, la nuova icona in uso sostituirà la precedente
 - ⇒ Click ed allargare gli strumenti correlati tenendo premuto il mouse
 - ⇒ La barra *Menu* mostra le opzioni disponibili
 - ⇒ La *Barra strumenti* contiene le selezioni rapide per il menu e comandi ed è posizionato sotto la barra menu Mode (View) .
- Sotto la barra strumenti c'è la barra *Property* che contiene i comandi e gli strumenti attivi. Questa barra cambia a seconda degli strumenti selezionati
- La finestra *Hint* include informazioni utili per assistenza mentre si lavora in CorelDRAW[®] Essentials. Leggere le info per imparare ogni strumento
- C'è anche una palette colori nel lato dx dello schermo



Disegnare un oggetto

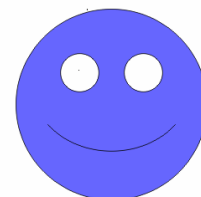
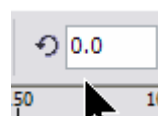
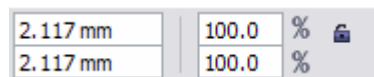
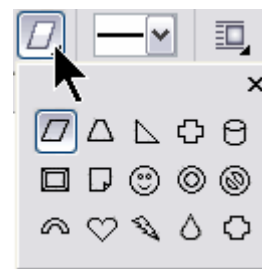
- Click sull'icona *Basic Vector Shapes* nella barra strumenti
- Click sulla freccia del raccoglitore *Perfect Shapes* sulla barra *Property* .
- Selezionare una forma e disegnarla sullo schermo .
- Click 2 volte sullo schermo per disegnare un oggetto
- Una volta aggiunto l'oggetto al piano di lavoro, la misura del piano stesso può essere alterato numericamente o in percentuale.
- Click sul lucchetto per aggiustare la misura dell'oggetto in proporzione.
- E' possibile aggiustare l'angolo di rotazione di un oggetto.
- Click su color chip a destra ; l'oggetto selezionato è colorato .



Note:

Possiamo muovere il foglietto cliccando e trascinando la parte superiore del menu in un'altra posizione sullo schermo.

Cliccando "X" chiudiamo la schermata e torna tutto alla posizione originale



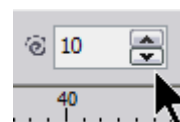
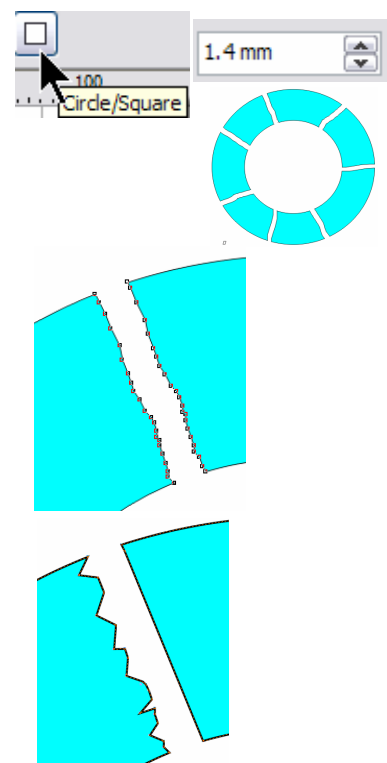
Usare la Gomma per cancellare

- Click sullo strumento *Basic Vector Shapes* Selezionare la cartella *Perfect Shapes* e scegliere l'anello.
- Disegnare un anello sullo schermo. Ricordatevi di cliccare due volte sullo schermo .
- Colorare la forma cliccando su una icona colore
- Selezionare l'anello con lo strumento *Vector Object tool*.
- Selezionare *la Gomma* (si trova insieme allo strumento *Crop*)
 - ⇒ Scegliere il pennino di gomma circolare o quadrato cliccando sull'icona delle Property.
 - ⇒ Cambiare la misura della gomma modificando il valore nella barra Property o premendo il tasto shift e trascinando il mouse in alto per aumentare oppure in basso per ridurre la misura del pennino .
- Cancellare parte dell'anello
- Click sull'icona *Zoom* e zoommare in una parte dell'oggetto delimitando un'area intorno ad una zona cancellata .
- Notare tutti i punti sulle linee .
- Selezionare lo strumento *Reshape Vector Object* .
 - ⇒ Risagomare l'oggetto cliccando su un punto e trascinandolo in un posto diverso .
 - ⇒ Aggiungere un punto con un doppio click sulla linea
 - ⇒ Cancellare selezionando il punto e premendo il tasto. Se cancelliamo tutti i punti, otterremo una linea dritta

Disegnare con forme predisposte

- Cliccare sull'angolo dell'icona *Object Tool* .
 - Si possono disegnare diverse forme con questo strumento.
 - Selezionare diverse forme sullo schermo
 - Cliccare sullo schermo due volte e trascinare la forma
 - Aggiungere il colore all'oggetto .
- ⇒ Premere il tasto *Ctrl* mentre disegnate un poligono o una stella, per ottenere la lunghezza dei lati uguali.
 - ⇒ Premere il tasto *Ctrl* mentre disegnate un rettangolo, per ottenere un quadrato
 - ⇒ Premere il tasto *Ctrl* mentre disegnate un ellisse, per ottenere un cerchio.
 - ⇒ Premere il tasto *Ctrl* mentre disegnate una spirale, per ottenere una spirale perfettamente rotonda; senza il tasto *Ctrl* la spirale risulta ovale.
 - ⇒ La direzione in cui la spirale è disegnata determina, se gira in senso orario/ antiorario.
 - ⇒ Spirale: per ottenere una spirale più fitta, aumentare il numero dei giri della spirale nell'apposita casella nella barra degli Strumenti

Notes:



Creare un Contorno ad un oggetto



- Selezionare uno degli strumenti di disegno, click sull'icona Outline
- Selezionare lo spessore della linea espandendo il menu .

Convertire in Punti



- Selezionare *Edit > Selezionare All > Objects.*
- Click sull'icona *Convert to Embroidery .*
- Mentre gli oggetti sono selezionati, aprire *Object Properties.* Click *Effects.* Selezionare *Others .*
- Cambiare *Pull Compensation* a .4. Click OK.

Attivare la Color Wheel (girandola colori)



- Click su *Show All.*
- Premere Control+A sulla tastiera e Selezionare tutti gli oggetti .
- Click sul pulsante del Colore e abbassare la freccia
- Selezionare *Color Wheel.*
- Cambiare "Hue" e/o luminosità del colore premendo il cursore e muovendolo a dx o sx
- Click OK per salvare i cambiamenti o click su Cancel per tornare ai colori originali .
- Click sulla barra Color drop down arrow.
- Click su *Thread Colors per aprire la cartella di dialogo della gestione dei colori .*
- Selezionare Madeira 40 wt numerical dalla cartella filato .
- Click su *Match & Assign All* e il software assegnerà la nuova cartella colori al disegno . Click OK.
- Salvare il file.

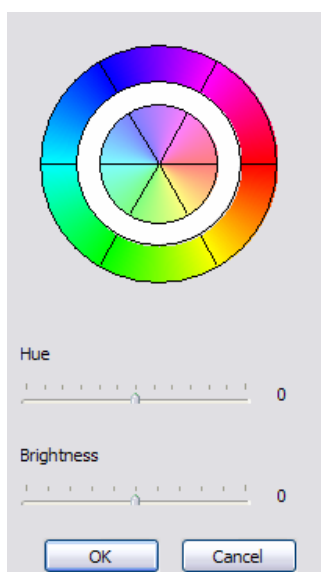
Color Wheel



Gli oggetti vettoriali convertiti in punti devono avere la Pull Compensation modificata a .4mm.

La misura dell'oggetto raffigurato nella finestra Color Wheel è determinata dal valore dello zoom applicato al disegno stesso . Per visualizzare l'intero disegno, click su Show All prima di aprire la casella Color Wheel

Se abbiamo confermato erroneamente una nuova colorazione al disegno usando Color Film, le impostazioni di base possono essere richiamate con resto Undo.



Art Canvas Play

